



**Компьютерная презентация «Моя педагогическая находка»**

**Создание мультфильма  
с использованием ИКТ  
как эффективное средство  
формирования представлений  
о безопасности дорожного движения  
(Старший дошкольного возраста 5 - 7 лет)**

**МБДОУ «Детский сад № 61»  
Захарова Оксана Алексеевна**

**Как сделать так, чтобы улицы и дороги стали безопасными для наших детей?**



**поиск новых, интересных форм формирования навыка**

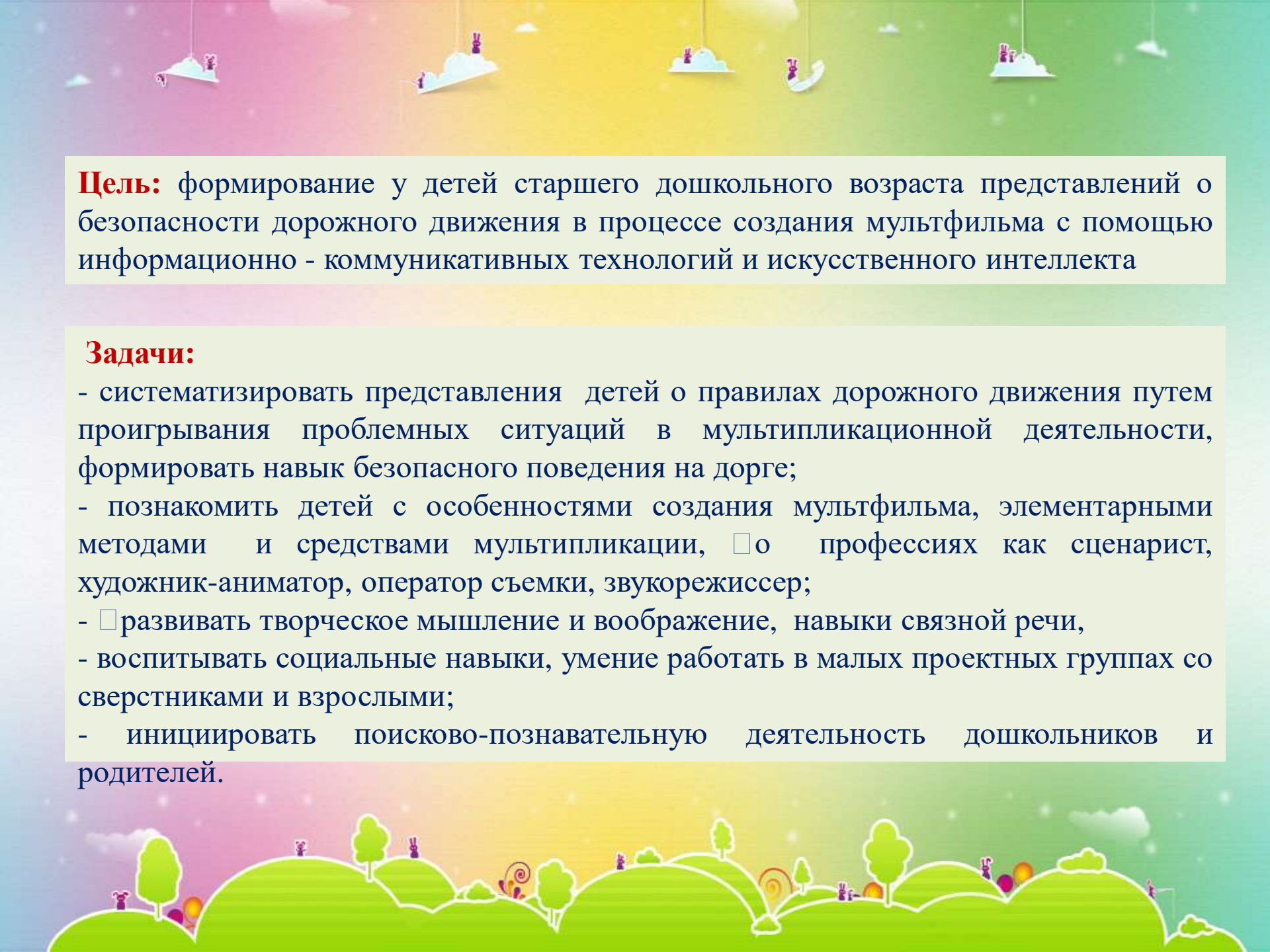
**Мультипликация** — доступный источник информации для детей дошкольного возраста, и создание мультфильма позволяет наглядно продемонстрировать правила дорожного движения.

**Мультипликация** способствует лучшему усвоению материала, так как дети активно участвуют в процессе создания мультфильма, где играют роли художника, сценариста, режиссёра, актёра, оператора.

**Мультфильмы** передают нравственные понятия и чувства ребёнку в ясной по смыслу и одновременно захватывающей форме.



**организация в подготовительной к школе группе проектной деятельности по созданию с помощью ИКТ и ИИ мультфильма по безопасности дорожного движения**



**Цель:** формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о безопасности дорожного движения в процессе создания мультфильма с помощью информационно - коммуникативных технологий и искусственного интеллекта

### **Задачи:**

- систематизировать представления детей о правилах дорожного движения путем проигрывания проблемных ситуаций в мультипликационной деятельности, формировать навык безопасного поведения на дороге;
- познакомить детей с особенностями создания мультфильма, элементарными методами и средствами мультипликации, о профессиях как сценарист, художник-аниматор, оператор съемки, звукорежиссер;
- развивать творческое мышление и воображение, навыки связной речи,
- воспитывать социальные навыки, умение работать в малых проектных группах со сверстниками и взрослыми;
- инициировать поисково-познавательную деятельность дошкольников и родителей.

## Особенности мультипликации

**Мультипликация** – вид киноискусства, произведения которого создаются путём покадровой съёмки отдельных театральных сцен, в результате чего при показе на экране у зрителей возникает эффект одушевления персонажей, иллюзия их движения.

### Технологии создания мультфильма

- **Классическая (рисованная) техника:** художники рисуют каждый кадр, ют каждый кадр мультфильма отдельно.
- **Пластилиновая техника:** для создания кадров используют пластилин.
- **Техника перекладки:** персонажей и объекты рисуют на бумаге, а затем вырезают и разрезают на отдельные фрагменты, затем части персонажей соединяют и покадрово двигают.
- **Кукольная техника:** все персонажи — это куклы из различных материалов материалов.
- **Песочная техника:** на светящемся столе с помощью песка создаётся кадр мультфильма, затем он фотографируется и соединяется с другими.
- **Живопись по стеклу:** объекты рисуют на стекле масляной краской, а пока она не высохла, передвигают объекты на стекле кадр за кадром.
- **Компьютерная мультипликация:** все объекты и персонажи рисуются на компьютере, создаётся движение и просчитывается мультфильм.

## **Предварительная деятельность педагога**

**Выявление существующей проблемы в группе**

**Составление плана проекта**

**Подбор дидактического и методического материала для работы с детьми**

**Ознакомление с планом проекта родителей**

**Подготовка необходимого оборудования**

### **Технические средства**

- цифровой фотоаппарат или телефон
- штатив
- компьютер
- программное обеспечение (Windows Movie Maker)
  - микрофон
  - мультимедийная система
  - искусственные источники света

### **Материалы для создания объектов и персонажей**

- пластилин, подставки, стеки
- мелкий бросовый материал ( пуговицы, бусины, обрезки ткани и др.)
- клей
- ножницы
- краски
- бумага
- картонные коробки разных размеров
- кисти для рисования и для клея

# Этапы создания мультфильма (совместная деятельность педагога с детьми)

1 этап  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ



1. Выявление проблемы (просмотр мультфильма, беседа)
2. Определение темы, совместное обсуждение и выдвижение гипотезы
3. Формулировка цели и задач
4. Разработка алгоритма работы над мультфильмом



### Систематизация и формирование представлений

- Беседа с детьми: «Как переходить дорогу», «Ждем автобус»
- Сюжетно-ролевая игра по ПДД «Перекресток», «Возле детского сада»
- Дидактическая игра по ПДД «Продолжи историю», «Дорожные знаки»
- Просмотр и обсуждение презентации «Помощники на дороге»
- Чтение художественной литературы С. Михалков «Светофор»
- Дидактическая игра по ПДД «Подбери по описанию»
- Тематические развлечения «Мой друг светофор», «Незнайка в гостях у ребят»

- Знакомство детей с историей возникновения мультипликации: просмотр презентации «Кто и как изобрели первый мультфильм»;
- Просмотр видеофильма, как происходит рождение мультфильма в мультипликационной студии;
- Знакомство детей с необходимым оборудованием для съемок мультфильма своими руками
- Беседа с детьми: «Профессии людей, работающих над созданием мультфильмов»



# Этапы создания мультфильма

2 этап основной

## Съемка мультфильма



продумывание сюжета



создание героев и декораций



МОНТАЖ ОТСНЯТОГО материала

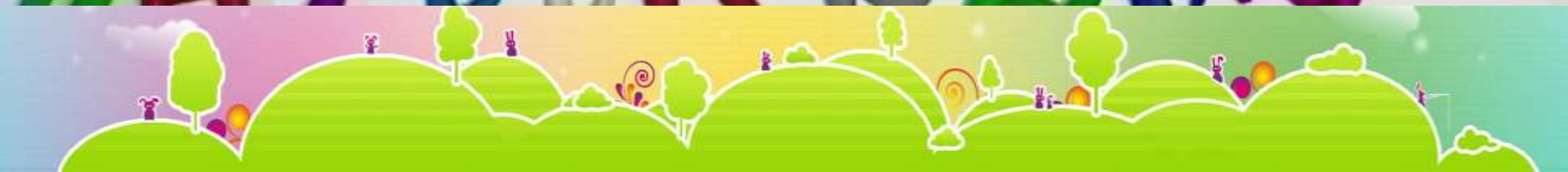


ПОШАГОВАЯ СЪЕМКА



озвучивание

# Получение результата проекта



## Взаимодействие с родителями

- информирование в группе Телеграм
- родительское собрание
- индивидуальные беседы
- участие в тематических развлечениях
- наблюдения с детьми в реальной жизни
- совместный просмотр созданного мультфильма



## Результативность проекта

### Для детей:

- систематизация представлений о правилах дорожного движения
- формирование устойчивого навыка безопасного поведения на дороге
- формирование представления о процессе создания мультфильма
- развитие креативного потенциала, коммуникативных и познавательных способностей.

### Для родителей:

- осознанное отношение к своему поведению как к образцу подражания для детей
- повышение педагогической компетентности в формировании безопасного поведения у дошкольников
- получение положительных эмоций от совместной деятельности

### **ВЫВОД:**

**Создание мультфильма с использованием ИКТ - эффективное средство формирования представлений о безопасности дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.**

## Используемые источники

1. ФООП ДО - М.: ТЦ Сфера, 2024 .
2. ОП МБДОУ «Детский сад № 61»
3. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2003.
4. Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2008. — 112 с.
5. Гуськова А. А. Мультфильмы в детском саду: логопедические занятия по лексическим темам для детей 5-7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. — М.: Детская литература, 2002.
7. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**спасибо за внимание**