

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 61»
(МБДОУ «Детский сад № 61»)**

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
от 01.09.2025 г № 01

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 61»
Кузнецовой И.В.
от 01.09.2025 г. № 91 А

СОГЛАСОВАНО
Заседанием Совета родителей
Протокол № 1 от 30 августа 2025 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад №61»
(МБДОУ «Детский сад №61»)**

Авторы: Заведующий МБДОУ – И.В. Кузнецова
Старший воспитатель – С.А. Обрубова
Учитель-дефектолог – А.П. Гурская
Учитель-логопед – Е.В. Тузова
Инструктор по физической культуре – С.А. Емельянова
Музыкальный руководитель – И.В. Натарова
Педагог-психолог – А.П. Козина
Воспитатель – В.А. Семёнова

г. Дзержинск, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра	7
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися Программы	14
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	24
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях	27
2.1.1.	Социально - коммуникативное развитие	27
2.1.2.	Познавательное развитие	31
2.1.3.	Речевое развитие	39
2.1.4.	Художественно - эстетическое развитие	43
2.1.5.	Физическое развитие	53
2.2.	Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	57
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	59
2.4.	Взаимодействие педагогических работников с обучающимися	189
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	190
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС	192
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	197
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	199
2.9.	Программа воспитания	201
2.10.	Иные характеристики содержания Программы	237
2.11.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	250
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	254
3.1.	Организационное обеспечение образования и психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС	254
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	256
3.3.	Материально-техническое обеспечение	258
3.4.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	301
3.5.	Режим и распорядок дня	303
3.6.	Учебный план и календарный учебный график	305
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	308
3.8.	Календарный план воспитательной работы	309
3.9.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий, распорядок дня, календарный график и учебный план в части формируемой участниками образовательных отношений.	301
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	314
4.1.	Краткая презентация Программы	314

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО, Программа) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №61 города Дзержинска.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральным Законом № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Министерства образования и науки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее Стандарт);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения СанПиН 2.3/2.4.3590-20;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа ориентирована на работу с обучающимися, имеющими заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в котором рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Программа адаптирована для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей с расстройством аутистического спектра (далее РАС).

АОП ДО реализуется в группах компенсирующей направленности в режиме полного дня.

Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующих в обучении и воспитании обучающихся с расстройством аутистического спектра и охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в четырех возрастных периодах от 3 лет до 7 (8) лет.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основе образовательных программ для дошкольников с нарушениями развития:

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройством аутистического спектра Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №61» рассчитана на 4 года обучения ребенка с 3 до 7(8) лет.

Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации, профессиональную деятельность воспитателей, педагогов-психологов, учителей-дефектологов и учителей-логопедов, а также музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, работающих с обучающимися с расстройством аутистического спектра.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с расстройствами аутистического спектра, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с расстройствами аутистического спектра в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с расстройствами аутистического спектра как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с расстройством аутистического спектра, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах.

Общие принципы и подходы к формированию Программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа и в общем развитии человек;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МБДОУ «Детский сад № 61» с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС:

1. особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации);

2. основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- симультанность восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют

определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2 - 3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе

всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития обучающихся с РАС.

Основными участниками реализации Программы являются: обучающиеся дошкольного возраста с 3-7 (8) лет с расстройством аутистического спектра РАС, родители (законные представители), педагоги.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей.

Приводим ***характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:***

1. Четвертая группа. Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Родители отмечают созерцательность ребенка, его «завороженность» отдельными сенсорными впечатлениями.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. «Случайно» столкнувшись с каким бы то ни было предметом, в т.ч. и заданием, он может, как бы не фиксируясь, выполнить его.

Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, они могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, «утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удастся в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Характер деятельности, ее целенаправленность так же трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности. Со слов родителей, ребенок «как бы непроизвольно схватывает на лету», произвольно «вызвать» повторение — практически не удается.

Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы непроизвольно) может прочесть название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. В целом можно говорить о огромнейшей неравномерности в развитии психических процессов, отягощенных искажением не только аффективного развития, но и грубым искажением сферы произвольной регуляции.

Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света.

Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Так ребенок 4-5 лет может «вестись» на приемы, специфичные для выстраивания контакта с детьми совсем раннего возраста (игры в «ку-ку», торможение, раскачивание и т.п.).

Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности психолого-педагогической и медицинской помощи. большую роль играет возможность подключения эффективных медикаментозных и дополнительных средств и своевременность начатых коррекционных мероприятий.

2. Третья группа. Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее,

требовательнее в выражении своих желаний и неудовольствий, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони: от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т. п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие: они напряжены, скованы в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные и аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь - эхолаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность оценить у детей достаточно трудно, так как малейшее напряжение вызывает усиление стереотипий, эхолалий и других способов аутистической защиты.

Характер деятельности - произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто (со слов родителей) ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхолалична, часто не привязана к контексту, стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет часто механически, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

Игровая деятельность чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами, фактически невозможна никакая игровая символизация.

Особенности эмоционального развития. Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «по-раннему» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть как от своевременности, начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч. медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповую деятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в дошкольной

образовательной организации, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с ребенком специалиста сопровождения при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

3. Вторая группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка.

Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей зрелостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхолоаличной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат. Характерно и повышенное внимание к собственно звуковой стороне слова. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. Внешне обращает на себя внимание стеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции.

У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз - «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечают нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая неприспособленность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания не соответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует. Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности

удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма.

Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста.

Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

Обучаемость. Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаться элементарным навыкам (как-то: графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Также отмечается и своеобразие познавательной сферы. Это очень «вербальные» дети, их речь изобилует книжными цитатами, сложными малочастотными словами. Развитие мыслительной деятельности наиболее искажено. Ребенок может понять закономерности и причины того или иного и, в то же время, не соотносить все это с действительностью. Могут наблюдаться и легкие проявления искажения мыслительной деятельности. Чаще всего отмечается хорошая слухоречевая память.

Игра у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

Особенности эмоционального развития. На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми).

Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Значительные трудности ребенок испытывает при необходимости «считывания» ситуации в целом, понимания эмоций и чувств окружающих его людей. При этом ребенок часто ориентируется на оценку фрагментарных характеристик общения или настроения — так громкий голос может для него означать, что человек сердится, вне зависимости от эмоциональной окрашенности сообщения, сказанного этим громким голосом и т.п.

При этом детей можно чисто внешне охарактеризовать как эмоционально «стеничных», упорных, активных и энергичных детей, хотя их преимущественно речевая активность носит своеобразный аутостимуляционный характер. На самом деле и эти дети уязвимы к неожиданным изменениям ситуации, подвержены страхам, только их тревога проявляется в подобных «активных» формах. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

4. Первая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это

значительно усложняет их адаптацию.

Внешний вид, специфика поведения. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайно кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко невпопад. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться.

В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Им свойственна чрезмерная критичность, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя порой, как и дети с тотальным недоразвитием, они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

Обучаемость ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их познавательной деятельности является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократным) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной ЗПР (или ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизносительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка. В игре с трудом учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная).

Естественно, что отмечаются специфические особенности и эмоционального развития детей -

повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, заторможенность, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально «астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и свое время начало лечения.

При анализе условий, необходимых для адаптации в образовательном учреждении, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на занятии, чем в самостоятельной деятельности. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. При ответах наблюдается латентность, иногда, наоборот, — мгновенность, по сравнению с другими детьми. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом.

Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач-психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

Дифференциация образовательного процесса должна опираться на выделение определенных подгрупп детей с РАС на основе особенностей, непосредственно связанных с аутизмом и им обусловленных. Поскольку в настоящее время нет патогенетически обоснованной классификации аутизма или классификации, учитывающей нарушения в основных сферах, существенных для образовательного процесса в дошкольном возрасте, для этой цели более всего подходит классификация, использованная в DSM-5 (и, как ожидается, аналогичная или близкая к ней будет в МКБ-11), в основе которой — тяжесть расстройств и степень необходимой поддержки (коррекции). Следует учесть, что к детям младенческого и раннего возраста эта классификация ограниченно приложима.

У детей с третьего уровня отмечается потребность в очень существенной поддержке. Тяжелая недостаточность речевых и неречевых навыков общения приводит к серьезным нарушениям в функционировании; крайне ограниченное инициирование социальных взаимодействий и минимальный ответ на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости поведения, значительные трудности с приспособлением к переменам и изменениям или ограниченные, повторяющиеся формы поведения, которые мешают и существенно затрудняют функционирование во всех сферах. Отмечается сильный стресс и/или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания.

При втором уровне необходима существенная поддержка. Заметная недостаточность речевых и неречевых навыков общения; выраженные затруднения в социальном общении и взаимодействии даже при наличии поддержки; ограниченное инициирование социальных взаимодействий и ограниченное или ненормальное реагирование на социальные инициативы других. Отсутствие гибкости в поведении, трудности в приспособлении к переменам и изменениям или ограниченные,

повторяющиеся формы поведения, которые проявляются с достаточной частотой и заметны стороннему наблюдателю, а также мешают функционированию в различных ситуациях. Заметный стресс или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания.

У детей первого уровня – потребность в поддержке. Без поддержки и содействия недостаточность социального общения приводит к заметным нарушениям. Сложности с инициированием социальных взаимодействий, нетипичные или неудачные реакции на обращения со стороны окружающих. Сниженный интерес к социальным взаимодействиям. Негибкое поведение препятствует функционированию в разных ситуациях. Сложности с переключением между видами деятельности. Проблемы с организацией и планированием препятствуют независимости поведения и деятельности.

В ходе коррекционной работы возможен переход на более высокий уровень и соответственно, снижение потребности в поддержке. В дошкольном возрасте значительно реже отмечается снижение функциональных возможностей (и увеличение потребности в поддержке), которое может быть связано с различными причинами (в том числе и эндогенными).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися Программы.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести. Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС.

- 1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- 2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- 3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");
- 4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- 5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- 6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- 7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- 8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- 9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;

- 10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- 11) завершает задание и убирает материал;
- 12) выполняет по подражанию до десяти движений;
- 13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- 14) нанизывает кольца на стержень;
- 15) составляет деревянный пазл из трех частей;
- 16) вставляет колышки в отверстия;
- 17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издается звук, начинается движение);
- 18) разъединяет детали конструктора;
- 19) строит башню из трех кубиков;
- 20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- 21) стучит игрушечным молотком по колышкам;
- 22) соединяет крупные части конструктора;
- 23) обходит, а не наступают на предметы, лежащие на полу;
- 24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- 25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- 26) следует инструкциям «стоп» или «подожди» без других побуждений или жестов;
- 27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- 28) находит по просьбе 8 - 10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребенка, а которые нужно поискать;
- 29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- 30) «танцует» с другими под музыку в хороводе;
- 31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- 32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- 33) снимает куртку, шапку (без застежек) и вешает на крючок;
- 34) уместно говорит «привет» и «пока» как первым, так и в ответ;
- 35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- 36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- 37) называет имена близких людей;
- 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- 39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- 40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- 41) понимание основных цветов ("дай желтый" (зеленый, синий));
- 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- 43) проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- 44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- 45) выстраивает последовательности из трех и более картинок в правильном порядке;
- 46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- 47) моет руки с помощью педагогического работника;
- 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с наиболее тяжелым уровнем аутистических расстройств, который, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития:

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;

- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приема пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с уровнем тяжести аутистических расстройств, который может сочетаться с интеллектуальными нарушениями различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития:

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счет до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с сравнительно легким уровнем аутистических расстройств, часто сочетается с формальной сохранностью

интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются:

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- 7) поведение контролируемо с элементами самоконтроля;
- 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 9) владеет поведением в учебной ситуации;
- 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- 12) владеет основами безотрывного письма букв);
- 13) складывает и вычитает в пределах 5 - 10;
- 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
- 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра с тяжелым (4, 3 группа) уровнем аутистических расстройств 3-4 лет:

- локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");
- выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств 3-4 лет:

- ребенок реагирует на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- ребенок поддерживает контакт глаза в глаза;
- выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками:

бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;

- самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра с первым уровнем (2,1 группа) тяжести аутистических расстройств 3-4 лет:

- ребенок реагирует на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- ребенок поддерживает контакт глаза в глаза;
- ребенок узнает близких взрослых;
- ребенок умеет посылать взрослым сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию;
- ребенок умеет брать и удерживать предметы в руках;
- ребенок умеет перемещать в пространстве;
- самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- завершает задание и убирает материал;
- выполняет по подражанию до десяти движений;
- вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- нанизывает кольца на стержень;
- составляет деревянный пазл из трёх частей

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств 4 -5 лет:

- ребенок реагирует на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- ребенок поддерживает контакт глаза в глаза;
- выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять.
- нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издаётся звук, начинается движение).
- ребенок откликается на свое имя;
- самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- разъединяет детали конструктора;
- строит башню из трёх кубиков.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств 4-5 лет:

- разъединяет детали конструктора;
- строит башню из трёх кубиков;
- оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- стучит игрушечным молотком по кольшкам;

- соединяет крупные части конструктора;
- обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;
- смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие - либо предметы;
- следует инструкциям «стоп» или «подожди» без других побуждений или жестов;
- выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- машет (использует жест «Пока») по подражанию;
- «танцует» с другими под музыку в хороводе;
- выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки
- самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- разъединяет детали конструктора;
- строит башню из трёх кубиков.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств 4-5 лет:

- разъединяет детали конструктора;
- строит башню из трёх кубиков;
- оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- стучит игрушечным молотком по кольшкам;
- соединяет крупные части конструктора;
- обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;
- смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие- либо предметы;
- следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;
- выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- машет (использует жест «Пока») по подражанию;
- «танцует» с другими под музыку в хороводе;
- выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;
- уместно говорит «привет» и «пока» как первым, так и в ответ;
- играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- ребенок проявляет поведение, ориентированное на режимные моменты.
- ребенок визуально контактирует с близким взрослым в процессе телесных игр.
- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
- вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;

- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится копрятности и самостоятельной ест ложкой;
- проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»);
- обходит, а не наступают на предметы, лежащие на полу;
- смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие - либо предметы.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра с первым уровнем тяжести аутистических расстройств 4-5 лет:

- следует инструкциям «стоп» или «подожди» без других побуждений или жестов;
- выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- "танцует" с другими под музыку в хороводе;
- выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;
- уместно говорит «привет» и «пока» как первым, так и в ответ;
- играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- понимает значения слов «да», «нет», использует их вербально или невербально (не всегда);
- называет имена близких людей;
- выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- усложнение манипулятивных «игр» (катание машинок с элементами сюжета);
- последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- понимание основных цветов («дай жёлтый» (зелёный, синий));
- элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- продельывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;
- пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- моет руки с помощью педагогического работника;
- ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- преодолевает избирательность в еде (частично).

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств 5 - 6 лет:

- понимает обращенную речь на доступном уровне;
- владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам

общения;

- владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- выражает желания социально приемлемым способом;
- возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- различает своих и чужих;
- поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения).

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств 5-6 лет:

- владеет простыми формами речи (двух - трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- ребенок знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);
- различает людей по полу, возрасту.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра с первым уровнем тяжести аутистических расстройств 5-6 лет:

- владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- может поддерживать диалог (часто - формально);
- владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- выделяет себя как субъекта (частично);
- поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации
- проявляет интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно - игровых действий.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств 6 - 7 лет:

- отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;

- может сличать цвета, основные геометрические формы;
- знает некоторые буквы;
- владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- различает «большой - маленький», «один - много»;
- выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);
- умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- пользуется туалетом (с помощью);
- владеет навыками приёма пищи.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с расстройством аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств 6-7 лет:

- владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- знает основные цвета и геометрические формы;
- знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- может писать по обводке;
- различает «выше - ниже», «шире - уже»;
- есть прямой счёт до 10;
- выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками с расстройством аутистического спектра с первым уровнем тяжести аутистических расстройств 6-7 лет:

- владеет поведением в учебной ситуации;
- владеет социально - имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- владеет основами безотрывного письма (букв);
- складывает и вычитает в пределах 5-10;
- сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- знаком с основными явлениями окружающего мира;
- выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);

- принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024.

Цель: формирование графических навыков и умений у детей со слаборазвитой мелкой моторикой через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи:

1. расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования;
2. формировать умения и навыки детей, необходимые для работы с нетрадиционными изобразительными материалами, умение свободно выражать свой замысел;
3. формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;
4. развивать художественно – творческие способности детей;
5. приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребенка);
6. совершенствовать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к творчеству на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;
7. развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия.

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для обучающихся 5-6 лет

- ребенок владеет техникой нетрадиционного рисования с помощью руки,
- ребенок владеет новым методом-печатью по трафарету,
- ребенок владеет новым методом-рисование с помощью разноцветных веревочек,
- ребенок с помощью трафаретов делает набрызги из фломастера,
- ребенок может прижимать поролоновый тампон к штампельной подушечки,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера)

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для обучающихся 6-7 лет

- ребенок владеет новым методом-нанесение клякс на стекло и накладывание сверху бумаги,
- ребенок владеет новым методом - тычками на бумаге,
- ребенок владеет новым методом-выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки,
- ребенок умеет создавать изображения, используя акварель и свечу,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера, нанесение клякс на стекло и накладывание сверху бумаги, тычки на бумаге, выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки),

- ребенок умеет самостоятельно передавать композицию, колорит, цветовосприятия, используя технику нетрадиционного рисования,
- ребенок проявляет самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов,
- ребенок стремится находить новые способы для художественного изображения.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ «Детский сад № 61» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра требованиям Стандарта и Программы направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в дошкольной организации условий для обучения и воспитания детей с расстройством аутистического спектра.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т.д.

Система оценки качества дошкольного образования должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ; исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с РАС, семьи, педагогических работников, общества и государства; включает как оценку педагогическими работниками ГБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ «Детский сад № 61», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольной организации на основе достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения Программы.

Особенности образовательной и коррекционно - развивающей работы с детьми с расстройством аутистического спектра состоят в необходимости индивидуально - дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей каждого ребенка.

Планируемые результаты, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с расстройством аутистического спектра;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с

расстройством аутистического спектра;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра с учетом сенситивных периодов в развитии и учитывает индивидуальный темп развития данной группы детей.

Исходя из Стандарта (3.2.3.) при реализации Программы в дошкольной организации проводится оценка индивидуального развития ребенка. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика реализуется педагогом - психологом и предполагает изучение эмоционально - личностной сферы и поведения ребенка, особенности его общения со сверстниками и взрослыми. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Логопедическая диагностика реализуется учителем - логопедом и предполагает изучение всех компонентов речевой системы.

Педагогическая диагностика реализуется совместно с учителем - дефектологом, воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем. Оно нацелено на получение информации о качественном своеобразии познавательной сферы, сферы интересов ребенка, особенностях игровой, двигательной, художественно - эстетической деятельности, степени сформированности навыков самообслуживания.

Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения, беседы и анализируют продукты детской деятельности.

Психологическая диагностика реализуется педагогом - психологом и предполагает изучение эмоционально - личностной сферы и поведения ребенка, особенности его общения со сверстниками и взрослыми.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

В качестве источников диагностического инструментария специалистов сопровождения используются научно-практические разработки А.Л. Венгера, С.Д. Забрамной, Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой, А.Р. Лурии, М.М. Семаго, Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, О.С. Никольской, Е.Р. Баенской, М.М. Либлинг и др.

Программа предусматривает право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей педагогам учреждения в рамках своей профессиональной компетентности.

Обследование развития детей проводится педагогами поэтапно 2 раза в год в течение двух недель.

I этап – сентябрь (1-2 неделя). Педагоги собирают первоначальные данные об индивидуально - типологических особенностях ребенка, социальной ситуации его развития, выявляют структуру дефекта, разрабатывают индивидуальные программы, маршруты, планы коррекционной работы на первое полугодие, осуществляют вариативный набор разных по срокам обучения программ для детей с учетом их личностных особенностей и резервных возможностей.

II этап – январь (3-4 неделя). Педагоги определяют характер и анализ динамики усвоения программного материала и разрабатывают дальнейший образовательный маршрут ребёнка. Вносят коррективы в индивидуальные коррекционные программы. Подводятся итоги усвоения коррекционных программ за первые полгода. Разрабатывается дальнейший образовательный маршрут.

III этап – май (3-4 неделя). Педагоги определяют характер и анализ динамики усвоения программного материала и разрабатывают дальнейший образовательный маршрут ребёнка. Вносят коррективы в индивидуальные коррекционные программы. Подводятся итоги усвоения коррекционных программ за год. Разрабатывается дальнейший образовательный маршрут.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно - образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Результаты психолого - педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития обучающегося с расстройствами аутистического спектра как индивидуальный учет результатов освоения ими Программы.

Правила ведения Индивидуальной карты развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Адаптированных образовательных программ МБДОУ «Детский сад № 61».

Система оценки качества реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающимися с расстройствами аутистического спектра в дошкольной организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Основные критерии мониторинга сфокусированы на оценке качества образовательной среды для развития дошкольников и представляют собой следующие характеристики:

- характеристика развивающей предметно - пространственной среды в дошкольной организации (обеспечение условий для самостоятельной активности детей, внутреннее оформление помещений сада, групп, площадок для прогулок, пространства для игр и различных видов детской активности, места для релаксации/уединения ребенка, четкое зонирование помещений, использование в работе индивидуальных кабинок и др.),

- характеристика психолого - педагогических условий для развития личности детей по 5 образовательным областям (наличие различных подходов (программы, методы, средства, формы) в организации значимых для дошкольников видов деятельности: общение, игра, коммуникативная деятельность, социально - бытовая деятельность, художественная и др.),

- характеристика психолого - педагогических условий для обеспечения качественного присмотра и ухода (ритуал «Я пришел», прием пищи, сон/отдых, пользование туалетом, гигиена, безопасность),

- характеристика психолого - педагогических условий для формирования адекватного и конструктивного взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений (взаимодействие педагогических работников и персонала с детьми, взаимодействие детей друг с другом, дисциплина и др.),

- характеристика организации образовательного процесса (режим дня, его соответствие возрасту, требованиям СанПиН, групповые занятия, свободная игра/деятельность),

- характеристика условий для удовлетворения качеством, доступностью дошкольного образования в детском саду семей воспитанников,

- характеристика условий для удовлетворения личных и профессиональных потребностей педагогических работников и персонала дошкольной образовательной организации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации.

Обобщенные результаты и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. *Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающегося, представленными в пяти образовательных областях.*

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, п. 11.

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);

- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

На основе требований Стандарта и с учетом образовательных потребностей обучающихся с расстройством аутистического спектра дошкольного возраста в Программе выделены пять образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно - эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

2.1.1. *Социально-коммуникативное развитие.*

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально- коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально- коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

В целом все содержание работы в разделе «Социально - коммуникативное развитие» обучающегося с расстройствами аутистического спектра нацелено на подготовку его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально положительного поведения в различных жизненных ситуациях, и раскрывается в следующих подразделах:

- социальное развитие и коммуникация;
- обучение игре;
- воспитание самостоятельности в быту (с 3-5 лет);
- хозяйственно-бытовой труд (с 5-7 лет).

Развитие у детей с расстройством аутистического спектра социальных и коммуникативных навыков осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Педагоги (воспитатели, педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, инструктор по ФК, музыкальный руководитель) организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в совместной деятельности с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально- коммуникативное развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми дошкольного возраста с расстройством аутистического спектр.

Материал Программы распределен по годам и по кварталам обучения, в которых учитываются возрастные особенности развития детей с РАС, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Года обучения/ возраст	Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение
Социальное развитие и коммуникация		
1 год обучения 3-4 года		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.45-46 <i>Дидактические игры</i> -Е.А. Стребелева «Коррекционно-

		<p>развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45</p> <p>- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2019 г. С.14-140</p>
<p>2 год обучения 4 – 5 лет</p>		<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.47-48</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45</p> <p>- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2016 г. С.14-140</p>
<p>3 год обучения 5-6 лет</p>	<p>- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2016 г. С.14-140</p> <p>ООД Социальный мир (педагог-психолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой педагога-психолога и ИОМ ребенка.</p>	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.49-51</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45</p>
<p>4 год обучения 6-7 лет</p>	<p>- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет». СПб.: Речь, 2019 г. С.19-196</p> <p>ООД Социальный мир (педагог-психолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия + 4 занятия диагностика)</p>	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.51-53</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45</p>

	Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой педагога-психолога и ИОМ ребенка.	
Обучение игре		
1 год Обучения 3-4 года	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.67-69 ООД Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год)	-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.82-92
2 год обучения 4-5 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.69-70 ООД Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год)	- Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23 - «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.82-92
3 год обучения 5-6 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.71-72 ООД Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий + 2 занятия диагностика) Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка.	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23
4 год Обучения 6-7 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.72-74 ООД Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2	Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23

	занятия в месяц, всего 18 занятий в год)	
Воспитание самостоятельности в быту (с 3-5 лет)		
1 год обучения 3-4 года		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.55-56 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями»Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.92-103
2 год Обучения 4-5 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.56-58 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.92-103
Хозяйственно-бытовой труд (с 5-7(8) лет)		
1 год обучения 5-6 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.60-62
2 год обучения 6-7 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.62-64

2.1.2. Познавательное развитие.

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и

следствиях),

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях: развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа); соотнесение количества (больше - меньше - равно); соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже); различные варианты ранжирования; начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое); сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания; сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам; формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое; формирование представлений о причинно - следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий: формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС; определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка); коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов: при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа; на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать её к определённым конкретным условиям; развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта; если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира: формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений; конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте,

возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

В разделе «Познавательное развитие» выделены подразделы коррекционно- педагогической работы, которые способствуют решению задач формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком с расстройством аутистического спектра развития общественного опыта:

- сенсорное развитие, развитие внимания и памяти;
- формирование мышления;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с окружающим.

Познавательное развитие у обучающихся с расстройствами аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учителя-дефектологи организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Педагоги (воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, инструктор по ФК, музыкальный руководитель) организуют совместную деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей.

Активными участниками образовательного процесса в области «Познавательное развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с РАС.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам и по кварталам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с расстройством аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Года обучения/ возраст	Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение
Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти		
1 год обучения 3 – 4 года		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.83-86 <i>Дидактические игры</i> - Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С. 66-172
2 год обучения 4 – 5 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью

		(интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.87-91 <i>Дидактические игры</i> - Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172
3 год обучения 5 – 6 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.87-91 <i>Дидактические игры</i> - Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172
4 год обучения 6-7 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.97-103 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172
Формирование мышления		
1 год обучения 3-4 года		- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.105-106 - Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.12- 38 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе

		дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
2 год обучения 4-5 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.106-107 Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.39-142 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
3 год обучения 5-6 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.108-109 - Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.143- 168 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
4 год обучения 6-7 лет		-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.109-110 -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.143- 168 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208
Формирование элементарных математических представлений		
1 год	- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования	<i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-

<p>обучения 3-4 года</p>	<p>детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.112-114</p> <p>ООД Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка. - Романович О.А. «Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ сценарии непосредственной образовательной деятельности» - М. : Издательство ГНОМ, 2024 г. С. 13-80</p>	<p>развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<p>2 год обучения 4-5 лет</p>	<p>- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.114-116</p> <p>ООД Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>«Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. – С.8-66 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<p>3 год обучения 5-6 лет</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.117-119</p> <p>ООД Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. –</p>

	<p>(из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г. – С.10-124</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка</p>	С.14-113
Ознакомление с окружающим		
<p>1 год обучения 3-4 года</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.126-128</p> <p><u>ООД</u> Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог)</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 3 - 4 года» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. – С.8-93</p> <p>(из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.73-77</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 3 - 4 года» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. – С.8-93</p>
<p>2 год обучения 4-5 лет</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.128-130</p> <p><u>ООД</u> Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 34 занятий + 2 занятия диагностика)</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.73-77</p>

	<p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. – С.8-93</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка</p>	
<p>3 год обучения 5- 6 лет</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ООД Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158 -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2024 г. – С.11-204</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220</p>
<p>4 год обучения 6-7 лет</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.133-135</p> <p>ООД Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-168 -Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. –</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220</p>

	<p>С.15-81 -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г. – С.13-208 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя- дефектолога и ИОМ ребенка</p>	
--	--	--

2.1.3 Речевое развитие.

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку):

- формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

- развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: совершенствование конвенциональных форм общения; расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации; расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения; развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

- развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

В разделе «Речевое развитие» выделены подразделы коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач развития речи как средства общения, в том числе и с использованием альтернативных способов коммуникации:

- развитие речи;
- подготовка к обучению грамоте 3-7(8) лет (развитие ручной моторики, подготовка руки к письму);
- логопедическая работа.

Речевое развитие у детей с расстройством аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учителя-логопеды организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие».

Логопедическая работа осуществляется учителем-логопедом и предполагает коррекцию речевого развития ребенка с расстройством аутистического спектра на индивидуальных коррекционных занятиях.

Педагоги (воспитатели, педагог-психолог, учителя-дефектологи, инструктор по ФК, музыкальный

руководитель) организуют совместную речевую деятельность с детьми в форме дидактических игр, в процессе музыкальной, изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в свободной деятельности детей, используя альтернативные способы коммуникации.

Активными участниками образовательного процесса в области «Речевое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с обучающимися с расстройствами аутистического спектра.

Год обучения/ возраст	Организованная образовательная деятельность/ методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ методическое обеспечение
Развитие речи		
<p>1 год обучения 3-4 года</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.140-142</p> <p>ООД Развитие речи (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и ИОМ ребенка - Баряева Л.Б., Лейзерова Д.Л., «Логопедическая диагностика и методические рекомендации по обучению вербальной и невербальной речи детей с ОВЗ», - СПб, И.Д. «Литера», 2022 г. С. 34- 61</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.77-82</p>
<p>2 год обучения 4-5 лет</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.142-144</p> <p>ООД Развитие речи (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-83</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018г. – С.158-172, 220-256 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.77-82</p>

	<p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и ИОМ ребенка</p>	
<p>3 год обучения 5-6 лет</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.145-147</p> <p>ООД Развитие речи (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г. – С.10-83</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256</p>
<p>4 год обучения 6-7 лет</p>	<p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.147-150</p> <p>ООД Развитие речи (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256</p>

	<p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г. – С.11-125</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и ИОМ ребенка</p>	
Подготовка к обучению грамоте		
<p>1 год обучения</p> <p>3-4 лет</p>		<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.153-155</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65</p>
<p>2 год обучения</p> <p>4-5 лет</p>		<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.155-156</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65</p>
<p>3 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>		<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»</p>

		Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.156-158 -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65
--	--	---

3.1.2. *Художественно-эстетическое развитие.*

Основная цель — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других

В разделе «Художественно-эстетическое развитие» выделены подразделы коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач художественно-эстетического развития обучающимися с расстройствами аутистического спектра:

- эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства;
- формирование продуктивных видов детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд);
- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой.

Художественно-эстетическое развитие у обучающихся с расстройством аутистического спектра осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели, музыкальный руководитель организуют образовательную деятельность на подгрупповых занятиях и в индивидуально-коррекционной работе с детьми данной категории в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Педагоги сопровождения (педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды инструктор по ФК) используют элементы художественно-деятельности на своих организованных занятиях и в индивидуальной работе с детьми в совместных играх, на прогулках, во все режимные моменты и в

свободной деятельности.

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно- эстетическое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с расстройством аутистического спектра.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам и по кварталам обучения, в которых учитываются особенности развития детей с расстройством аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Года обучения/ Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства		
4 год обучения 6-7 лет	-	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.230-232
Формирование продуктивных видов деятельности		
3-4 года	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.207-209</p> <p>Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год)</p> <p>- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». <u>Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49; Октябрь: № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56; Ноябрь: № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65; Декабрь: № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71; Январь: № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75; № 20-стр.77; Февраль: № 21-стр.79; № 22-стр.81; № 23-стр.82; № 24-стр.83; Март: № 25-стр.86; № 26-стр.89;</p>	<p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.103-129</p> <p>ИОС Конструирование (воспитатель)</p> <p>- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно-Тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.– М.:Мозайка-Синтез, 2015 Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: стр.12, стр.16, стр.20, стр.23; Октябрь: стр.27, стр.31, стр.36, стр.39; Ноябрь:стр.43,стр.47, стр.50, стр.54; Декабрь:стр.58,стр.62, стр.66, стр.70; Январь:стр.74,стр.78, стр.82, стр.86; Февраль:стр.90, стр.94, стр.98 стр.102; Март: стр.106,стр.110, стр.114, стр.119; Апрель: стр.123,стр.126,стр.130, стр.134; Май: стр.138, стр.141, стр.144, стр.146.</p>

	<p>№27-стр.90; № 28-стр.91; Апрель: № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97; Май: № 33-стр.100; № 34- стр.101; № 35-стр.102;№ 36-стр.103</p> <p>Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год)</p> <p>- <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u>Методическое сопровождение содержания ИОС определяется ИОМ ребенка</p> <p>Сентябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; № 3- (т9) стр.51 Октябрь: № 3-стр.51; № 4-стр.55; Ноябрь: № 5-стр.61; № 6-стр.63; Декабрь: № 7-стр.67; № 8-стр.71; Январь: № 9-стр.74; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.80; № 12- стр.82; Март: №13-стр.87; № 14-стр.89; Апрель: № 15-стр.92; № 16-стр.99; Май: № 17-стр.102; № 18-стр.104</p> <p>Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год)</p> <p>- <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.:Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1-стр.47; № 2-стр.51; Октябрь: № 3-стр.54; № 4-стр.57; Ноябрь: № 5-стр.60; № 6-стр.62; Декабрь: № 7-стр.69; № 8-стр.72; Январь: № 9-стр.76; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.81; № 12- стр.85; Март: № 13-стр.85; № 14-стр.90; Апрель: № 15-стр.93; № 16-стр.100; Май: № 17-стр.103; № 18-стр.104</p>	
	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:</p>	<p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.103-129</p> <p>Конструирование (воспитатель)</p>

<p>4-5 лет</p>	<p>Просвещение, 2021 г. – С.209-210</p> <p>Рисование (воспитатель)</p> <p><u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2023</u></p> <p>(из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год)</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр.25; № 3- стр.27; № 4- стр.30; Октябрь: № 5- стр.31; № 6- стр.33; № 7- стр.34; № 8- стр.36; Ноябрь: № 9- стр.38; № 10- стр.40; № 11- стр.42; № 12- стр.43; Декабрь: № 13- стр.45; № 14- стр.47; № 15-стр. 48; № 16- стр. 50; Январь: № 17- стр. 51; № 18- стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57; Февраль: № 21- стр. 58; № 22- стр. 60; № 23- стр.61; № 24- стр. 62; Март: № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71; Апрель: № 29- стр.72; № 30- стр.74; № 31- стр. 75; № 32- стр.77; Май: № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82</p> <p>Лепка (воспитатель)</p> <p>(из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год)</p> <p><u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</u> <u>Конспекты занятий (4-5 лет), - М.:Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр. 26; Октябрь: № 3- стр.32; № 4- стр.36; Ноябрь: № 5- стр.43; № 6- стр.44; Декабрь: № 7- стр.47; № 8- стр.50; Январь: № 9- стр.53; № 10- стр.55; Февраль: № 11- стр.61; № 12- стр.62; Март: № 13- стр. 69; № 14- стр. 70; Апрель: № 15 стр. 74; № 16- стр.76; Май: № 17- стр.78; № 18- стр.82</p> <p>Аппликация (воспитатель)</p> <p>(из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год)</p> <p><u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</u> <u>Конспекты занятий (4-5 лет), - М.:Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр. 25; № 2- стр.30; Октябрь: № 3- стр.34; № 4- стр.35; Ноябрь: № 5- стр.39; № 6- стр.41; Декабрь: № 7- стр.46; № 8- стр.49; Январь: № 9- стр. 52; № 10- стр.54;</p>	<p><u>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)» - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69)</u></p> <p>Сентябрь: стр.13, стр.14, стр.19, стр.19; Октябрь: стр. 21, стр.26, стр. 27,стр.27; Ноябрь: стр.28, стр. 31, стр.31, стр.32; Декабрь: стр.34, стр. 34, стр.35, стр. 35; Январь:стр.36, стр.37,стр.41, стр.41; Февраль: стр.45,стр.46, стр.46, стр.48; Март: стр.49,стр.50, стр.50, стр.51; Апрель: стр.51, стр.52, стр.53, стр.55; Май: стр.55, стр.56, стр.58, стр.61.</p>
-----------------------	--	--

	<p>Февраль: № 11- стр.60; № 12- стр.63; Март: № 13- стр.64; № 14- стр.66; Апрель: № 15- стр.73; № 16- стр.75; Май: № 17- стр.79; № 18- стр.81</p>	
5-6 лет	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.210-212</p> <p>Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (5-6 лет), - М.:Мозаика Синтез, 2023 – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; Октябрь: № 5- стр.37; № 6 - стр.39; № 7 - стр.42; № 8 - стр.43; Ноябрь: № 9 - стр.45; № 10 - стр.47; № 11- стр.48; № 12 - стр.50; Декабрь: № 13 - стр.55; № 14 - стр.57; № 15 - стр.58; № 16 - стр.59; Январь: № 17- стр.64; № 18- стр.66; № 19 - стр.67; № 20 - стр.67; Февраль: № 21 - стр.73; № 22-стр.75; № 23- стр.76; № 24- стр.76; Март: № 25 - стр.82; № 26 - стр.83; № 27 - стр.84; № 28 - стр.85; Апрель: № 29 - стр.91; № 30 - стр.92; № 31- стр.94; № 32 - стр.95 Май: № 33 - стр.100; № 34 - стр.101; № 35 - стр.103; № 36 - стр.103.</p> <p>Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (5-6 лет), - М.:Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32; Октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41; Ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51; Декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60; Январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67;</p>	<p><i>Ручной труд</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.224-225</p> <p>Конструирование (воспитатель) <u>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 53)</u></p> <p>Темы Сентябрь: стр.13-15, стр.17, стр.17-18, стр.19; Октябрь: стр. 19-21, стр.21, стр. 24,стр.24; Ноябрь: стр.25, стр. 25, стр.27, стр.27; Декабрь: стр.29-30, стр. 32, стр.32, стр. 33; Январь: стр.34, стр.36,стр.36, стр.37; Февраль: стр.37-38,стр.38, стр.40,стр.42; Март: стр.43, стр.44, стр.44-45, стр.45; Апрель: стр.46, стр.48, стр.48, стр.48; Май: стр.51, стр.51, стр.52, стр.53.</p>

	<p>Февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.83; Март: № 13 – стр.86; №14- стр.91; Апрель: № 15- стр.95; № 16- стр.98; Май: № 17- стр.101; № 18- стр.104</p> <p>Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (5-6 лет), - М.:Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35; Октябрь: № 3- стр.38; № 4- стр.40; Ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53; Декабрь: № 7- стр.59; № 8- стр.61; Январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71; Февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77; Март: № 13- стр.87; № 14- стр.89; Апрель: № 15-стр.93; № 16- стр.96; Май: № 17- стр.102; № 18- стр.106</p>	
<p>6-7 (8) лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.212-214</p> <p>Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 в год) - <u>Комарова Т.С.</u> <u>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (6-7лет), - М.: Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3-стр.37; №4-стр.38; Октябрь: № 5 - стр.41; № 6 - стр.42; №7 - стр.45; № 8 - стр.47; Ноябрь: № 9 - стр.52; № 10 - стр.52; №11 - стр.55; № 13 - стр.56; Декабрь: № 14 - стр.60; № 15 - стр.60; №16 - стр.61; № 17 -стр.64; Январь: № 18 - стр.68; № 19 - стр.68; № 20 - стр.70 Февраль: № 21- стр.77; № 22- стр.78; № 23 - стр.79; № 24 - стр.80; Март: № 25 - стр.70; № 26 - стр.84; № 27 - стр.85; № 28 - стр.86; Апрель: № 29 - стр.90; № 30 - стр.92; № 31 - стр.92; № 32 - стр.92; Май: № 33 - стр.96; № 34 - стр.96; № 35-</p>	<p><i>Ручной труд</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение,2021 г. – С.226-228</p> <p>Конструирование (воспитатель) <u>Куцакова Л.В.</u> <u>«Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность(стр. 15-53)</u> Сентябрь: стр.15, стр.17, стр.19, стр.21; Октябрь: стр. 25, стр.25, стр. 26,стр.28; Ноябрь: стр.29, стр. 30, стр.30, стр.32; Декабрь: стр.33, стр. 35, стр.35, стр. 35; Январь:стр.37,стр.38,стр.40, стр.40; Февраль:стр.42,стр.42, стр.43,стр.43; Март:стр.44,стр.46,стр.47, стр.48; Апрель:стр.50,стр.51,стр.52, стр.53; Май: стр.53, стр.55, стр.55, стр.(по замыслу).</p>

	<p>стр.97; № 36 - стр.98</p> <p>Лепка (воспитатель)</p> <p>(из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год)</p> <p>- <u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</u></p> <p><u>Конспекты занятий (6-7лет), - М.: Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.36; Октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46; Ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57; Декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66; Январь: № 9- стр.69; № 10- стр.72; Февраль: № 11- стр.76; № 12- стр.81; Март: № 13- стр.83; № 14- стр.85; Апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94; Май: № 17- стр.97; № 18- стр.99 ИОС</p> <p>Аппликация (воспитатель)</p> <p>(из расчета 1 занятие в две недели, 2 в месяц, всего 18 в год)</p> <p>- <u>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</u></p> <p><u>Конспекты занятий (6-7лет), - М.: Мозаика Синтез, 2023. – с.43-109</u></p> <p>Сентябрь: № 1- стр.39; № 2- стр.39; Октябрь: № 3- стр.43; № 4- стр.43; Ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51; Декабрь: № 7- стр.64; № 8- стр.67; Январь: № 9- стр.73; № 10- стр.74; Февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82; Март: № 13- стр.87; № 14- стр.88; Апрель: № 15- стр.88; № 16- стр.90; Май: № 17- стр.98; № 18- стр.100</p>	
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность		
3-4 года	<p>Музыка</p> <p>(музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год)</p> <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез , 2016.</p> <p>Сентябрь: №1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37; № 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6- стр.42; № 7- стр.44; №8- стр. 45</p> <p>Октябрь: №9- стр. 46; № 10- стр.48; № 11- стр.49; № 12– стр. 51; № 13- стр. 52; № 14-стр. 53; № 15 - стр. 55; №</p>	<p>«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.129-160</p> <p><i>Игры-драматизации</i></p> <p>«Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244</p>

	<p>16- стр. 58;</p> <p>Ноябрь: №17- стр. 60; №18- стр. 62; №19- стр. 63; № 20- стр. 64; № 21- стр. 66; №22-стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71;</p> <p>Декабрь: № 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27- стр.75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30-стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;</p> <p>Январь: № 33- стр. 84; №34- стр. 86; № 35- стр.87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91; № 38-стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;</p> <p>Февраль: № 41- стр. 97; № 42- стр. 98; № 43- стр.100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; №46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48-стр.107;</p> <p>Март: № 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51-стр. 112; № 52- стр. 113; № 53- стр.115; № 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56- стр.119 ;</p> <p>Апрель: № 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59-стр. 124; № 60- стр. 125; № 61- стр. 127; №62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64-стр. 131;</p> <p>Май: № 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67-стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141; № 70- стр. 142; № 71- стр. 144; № 72- стр. 145</p>	
4-5 лет	<p>Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год - М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа (4-5 лет)». -М: Мозаика-Синтез , 2016.</p> <p>Сентябрь: № 1- стр. 39; № 2- стр. 41; № 3- стр. 43; № 4- стр. 45; № 5- стр. 46; № 6- стр. 49; № 7- стр. 51; № 8- стр. 53;</p> <p>Октябрь: № 9 - стр. 55; №10 - стр. 57; № 11 - стр. 59; № 12 - стр.</p>	<p>«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.129-160 <i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p>

	<p>61; № 13 -стр. 63; № 14- стр. 65; № 15 - стр. 67; №16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 79; № 21- стр. 82; №22- стр. 83; № 23- стр. 86; № 24-стр. 89; Декабрь: № 25- стр. 90;№ 26- стр.92; № 27- стр. 94; № 28- стр. 96; № 29- стр. 98; № 30- стр. 99; № 31- стр. 101; № 32 - стр. 102; Январь: № 33- стр. 104;№ 34- стр. 106;№ 35- стр. 107; № 36- стр.109; № 37- стр. 110; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 119;№ 42- стр. 121; № 43- стр. 123; № 44- стр. 125; № 45- стр. 127; № 46 - стр. 128; № 47- стр. 132;№ 48- стр. 132; Март: № 49- стр. 134; № 50- стр. 136; № 51- стр. 137; № 52- стр. 139; № 53- стр. 141; № 54- стр. 142; № 55- стр. 144; № 56- стр. 146; Апрель: № 57- стр. 148; № 58- стр. 150; № 59- стр. 152; № 60- стр. 154; № 61- стр. 156; № 62- стр. 158; № 63 - стр. 160; № 64- стр.162; Май: № 65- стр. 165;№ 66- стр. 167; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.176.</p>	<p>Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год) М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)». - М: Мозаика-Синтез , 2017 Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57; Октябрь: № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр. 65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86; Декабрь: № 25- стр. 89;№ 26-</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелева Е.А. – М.: Владос, 2021 г. –С. 237-244</p>

	<p>стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр. 101; Январь: № 33- стр. 102;№ 34- стр. 105;№ 35- стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр.115; № 40- стр. 117; Февраль: № 41- стр. 118;№ 42- стр. 120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45- стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129;№ 48- стр. 130; Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; № 51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145; Апрель: № 57- стр. 146; № 58- стр. 149; № 59- стр. 150; № 60- стр. 152; № 61- стр. 153; № 62- стр. 157; № 63 - стр. 160; № 64- стр.163; Май: № 65- стр. 165;№ 66- стр. 166; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.177</p>	
<p>6-7 (8) лет</p>	<p>Музыка (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 в год) М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (6-7 лет)». - М: Мозаика-Синтез , 2017 Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57; Октябрь: № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр. 65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 - стр. 70; Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86; Декабрь: № 25- стр. 89;№ 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр. 101; Январь: № 33- стр. 102;№ 34- стр. 105;№ 35- стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр.115; № 40- стр. 117;</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелева Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244</p>

	Февраль: № 41- стр. 118; № 42- стр. 120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45- стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129; № 48- стр. 130; Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; № 51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145;	
Ознакомление с художественной литературой		
3-4 лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.183-185
4-5 лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.185-187
5-6 лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.187-189
6-7 (8) лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.189-191

2.1.5 Физическое развитие.

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В образовательной области «Физическое развитие» реализуются следующие целевые установки (ФАОП ДО п.35.5):

- развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первоначально важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

В разделе «Физическое развитие» выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач физического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование представлений о здоровом образе жизни;
- физическое воспитание.

Образовательную деятельность в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по ФК по направлению – физическое воспитание на фронтальных занятиях в физкультурном зале, на улице и в бассейне (плавание) в группах для детей с расстройством аутистического спектра полного дня пребывания (12 часов), физическое воспитание на фронтальных занятиях в физкультурном зале в группах кратковременного пребывания (3 часа) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Инструктор по ФК организует спортивные развлечения и праздники.

Педагоги сопровождения (воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель) используют подвижные и спортивные игры в помещении и на воздухе, развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей с расстройством аутистического спектра и рекомендации врача.

Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми с расстройством аутистического спектра.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам, в которых учитываются особенности развития детей с расстройством аутистического спектра, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Года обучения/ Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Формирование представлений о здоровом образе жизни		
6 - 7 (8) лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)» ЕкжановаЕ.А., Стребелева Е.А– М.: Просвещение,2021 г. – С.255-257
1 год обучения 3-4 года	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.238-241 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С. 24-68 Физическая культура (инструктор по физической культуре в физ.зале из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год) (воспитатель в группе из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятий в месяц, всего 36 занятий в год) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и ИОМ ребенка	<i>Подвижные игры</i> - «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.240 - «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.25-47 - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».
2 год обучения 4-5 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.241-243 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.19-86	<i>Подвижные игры</i> - «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.243 - «Игры и занятия с детьми раннего

	<p>Физическая культура (инструктор по физической культуре в физ.зале из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год)</p> <p>(воспитатель в группе из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятий в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и ИОМ ребенка</p>	<p>возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.25-47</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.32-62</p>
<p>3 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>	<p>- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.244-247</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.15-101</p> <p>Физическая культура (инструктор по физической культуре в физ.зале из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год)</p> <p>(воспитатель на улице из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятий в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Подвижные игры</i></p> <p>- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.246</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.62-95</p> <p>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-37</p> <p>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71-120</p>
<p>4 год обучения</p> <p>6-7 лет</p>	<p>- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.247-250</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.9- 96</p> <p>Физическая культура (инструктор по физической культуре в физ.зале из расчета 2 занятия</p>	<p><i>Подвижные игры</i></p> <p>- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.249</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –</p>

	<p>в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год) (воспитатель на улице из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и ИОМ ребенка</p>	<p>С.95-125 - М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-43 - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016– С. 120-143</p>
--	---	--

2.2. Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Начало школьного обучения для ребёнка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, п. 135.6.

От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное направление		
6-7 (8) лет	-	<p><i>Дидактические игры</i> - Е.А.Стребелева «Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45 - С.С.Морозов «Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г. – С.66-86 - Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С.171-203 Танцюра С.Ю., Горохова Ю.М., Крупа Н.Б., Анушина Л.В. «Азбука общения коррекционно-развивающая</p>

		программа по альтернативной коммуникации для детей 4-7 лет с ОВЗ». – М.: ТЦ Сфера, 2022 г. С. 21-58
Коррекция проблемного поведения		
6-7 (8) лет	-	- Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С.47-62, 89-141 - С.С.Морозов « Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г. – С.45-66, 100-120
Организационные проблемы перехода обучающегося с аутизмом к обучению в школе		
6-7 (8) лет	-	Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С.451-467 С.С.Морозов « Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г. – С.48-62
Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые обучающемуся с аутизмом к началу обучения в школе		
6-7 (8) лет	-	Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С. 151 - 164 С.С.Морозов « Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г. – С.86-92, 120-146
Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом		
6-7 (8) лет	<p>Основы обучения обучающихся с РАС чтению, письму</p> <p>ООД Подготовка к обучению грамоте: чтение и письмо (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>- И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.12- 125</p>	
		<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.158-160</p> <p>- Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе</p>

	<p>- Меженцева Г.Н. «Обучение детей с ОВЗ грамоте с использованием альтернативной коммуникации». Волгоград: Методкнига, 2022 г. С. 4-142.</p> <p>- Петрова О.А. «Улучшаем и закрепляем навык чтения у детей с ОВЗ» СПб.: И,Д, Литра, 2023 г. С.1-64</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и ИОМ ребенка</p>	<p>дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65</p> <p>- Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С. 475-479</p> <p>- Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С. 479-481</p>
<p>Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений</p>		
	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.119-121</p> <p>ООД _____ Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год)</p> <p>- М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2023 г. – С.11- 211</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и ИОМ ребенка</p>	<p>- Е.А.Стребелев «Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144</p> <p>- Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p> <p>- Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С. 471-475</p>

2.3 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Выбор и использование того или иного методов, способов и средств реализации Программы определяется характером нарушением развития обучающегося с

расстройствами аутистического спектра, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Формы	Способы	Методы		
		<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС</i>		
		Словесные	Наглядные	Игровые
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>-Объяснения</p> <p>-Пояснения</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Беседа</p> <p>-Художественное слово</p> <p>-Вопросы</p> <p>-Составление рассказов</p> <p>-Пересказ</p>	<p>-Иллюстрации</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Демонстрация способов действий</p> <p>-Игровые пособия</p> <p>-Показ образца</p>	<p>-Игровые ситуации</p> <p>-Игры</p> <p>-Игровые задания</p>
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов обучающихся (специальные)</i>		
		<p>-Примеры</p> <p>-Образец выполнения</p>	<p>-Визуализация режим дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня)</p> <p>-Примеры</p> <p>-Моделирование (мнемотаблицы)</p> <p>-Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Жестовая</p>	<p>-Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)</p>

			инструкция -Визуализация правил поведения	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС</i>		
		- Вопросы	-Иллюстрации - Алгоритмы -Игровые пособия	-Игры -Игровые задания
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)</i>		
			-Визуализация правил поведения -Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практ.заданий) -Образец выполнения -Метод совместных действий	-Дополнительная альтернативная коммуникация (PECS, скрипт)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
3 – 4 года			
Организованная образовательная деятельность <u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Чтение стих	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Купание малыша-голыша», «Прогулка малыша», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку» -различные грузовые и легковые машины -конструкторы -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы

		<p>ов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Жестовая инструкция -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -игрушки-двигатели -игрушки-забавы -неваляшка -мячики, отличающиеся материалом и цветом -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональные состояния людей -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская» -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр)</p>

		<p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.)</p> <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <p>-стеллаж для хранения предметов гигиены</p> <p>-зеркало</p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку на прогулку»</p> <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <p>-игрушки:</p> <p>куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы-младенцы в конвертах высотой 20-40 см.;</p> <p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 50-55 см.</p> <p>куклы из пластмассы</p> <p>-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя,</p>
--	--	--

			<p>зимняя)</p> <ul style="list-style-type: none"> -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки и пр. -различные грузовые и легковые машины -атрибуты для подвижных игр -игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, зоопарк и пр.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Чтение стихов, 	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки-двигатели -игрушки-забавы -неваляшка -мячики, отличающиеся материалом и цветом -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями,

		<p>потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p>отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская» -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i> -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/</p>
--	--	---	--

		<p>раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы-младенцы в конвертах высотой 20-40 см.; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 50- 55 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки и пр. -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми</p>
--	--	---

			объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, зоопарк и пр.
4 – 5 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Обучение игре</u> (воспитатель)</p> <p>1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Инсценировки</p> <p>-Игры-имитации</p> <p>-Чтение стихов, потешек, сказок</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр.</p> <p>-атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица»</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-конструктор</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Инсценировки</p> <p>-Игры-имитации</p> <p>-Чтение стихов, потешек, сказок</p> <p>-Рассматривание</p>	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <p>-сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница»</p> <p>-конструкторы</p> <p>-сюжетные и дидактические игрушки</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)</p> <p>-фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе</p> <p>-фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)</p>

		<p>сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p>-иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей</p> <p>-иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-настольные ширмы</p> <p>-художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-костюмы сказочных персонажей</p> <p>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</p> <p>-коляски</p> <p>-комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол</p> <p>-набор столовой, чайной кукольной посуды</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</p> <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <p>-стеллаж для хранения предметов гигиены</p> <p>-зеркало</p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)</p> <p>-дидактический материал для</p>
--	--	---------------------------------------	---

			<p>обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Одеваем девочку на прогулку»</p> <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <p>-игрушки:</p> <p>куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.</p> <p>куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций 	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность

			<p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-костюмы сказочных персонажей</p> <p>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</p> <p>-коляски</p> <p>-комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол</p> <p>-набор столовой, чайной кукольной посуды</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.)</p> <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку и мальчика на прогулку»</p> <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <p>-игрушки:</p> <p>куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p>
--	--	--	--

			<p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.</p> <p>куклы из пластмассы</p> <p>-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p>
5 – 6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Обучение игре</u> (воспитатель)</p> <p>1 раз в две недели, 2 раза в месяц,</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление</p> <p>визуальным рядом</p> <p>-Жестовая</p>	<p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр.</p> <p>-атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская»,</p>

18 занятий в год		<p>инструкция</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций 	<p>«Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев)</p> <ul style="list-style-type: none"> -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Социальный мир</u> (педагог-психолог)</p> <p>1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автосервис», «Магазин», «Аптека» и пр. -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональные состояния людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность

			<p>-пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</p> <p>-пиктограммы настроений</p> <p>-мячи «Эмоции»</p> <p>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</p> <p>-портфолио детей</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Инсценировки</p> <p>-Игры-имитации</p> <p>-Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <p>-сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница»</p> <p>-конструкторы</p> <p>-сюжетные и дидактические игрушки</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)</p> <p>-фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе</p> <p>-фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни</p> <p>-иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей</p> <p>-иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-настольные ширмы</p> <p>-художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-костюмы сказочных персонажей</p> <p>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</p> <p>-коляски</p> <p>-комплект постельных</p>

		<p>принадлежностей для кроваток для кукол</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <p><i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками - комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
--	--	---

		<p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p>
--	--	---

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картин ок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение</p>	<p>-портфолио детей <i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик,</p>
---	-----------------------	---	--

		<p>бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</p> <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку на прогулку»</p> <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <p>-игрушки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Красная шапочка», «Три медведя»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-стационарный прилавок, деньги(кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик», «Парикмахерская»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p> <p>-портфолио детей</p>
--	--	---

6 – 7 лет

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картин ок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект</p>	<p>-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры, детское лото, детское домино -атрибуты для подвижных игр -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы</p>
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Социальный мир</u> (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Дополнительная альтернативная</p>	<p>-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города»</p>

<p>год (32+4 диагностика)</p>		<p>коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картин ок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект</p>	<p>-различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры, детское лото, детское домино -атрибуты для подвижных игр -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы – -театральные костюмы и их элементы -складная ширма-рама -игровые поля: на ткани, на столе -куклы из бумаги -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» -пиктограммы настроений -дидактическая игра «Образ Я» -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» -портфолио детей</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картин ок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная</p>	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями,</p>

		<p>ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект</p>	<p>отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями</p>
--	--	---	--

			<p>-кормушки для птиц</p> <p>-атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы</p> <p>-разделочные доски, формочки для теста (детские наборы)</p> <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <p>-игрушки:</p> <p>куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.</p> <p>куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка»)</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций- Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор 	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал,

		<p>-Презентация -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование</p>	<p>отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц -атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы</p>
--	--	--	--

		<p>-разделочные доски, формочки для теста (детские наборы) <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня», «Наш класс» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы - плоскостные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными</p>
--	--	--

			<p>названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p> <p>-портфолио детей</p>
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
3 – 4 года			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Театрализованные игры</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p>	<p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации 	<ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 2 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины

			<p>(домов, деревьев и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки <p style="text-align: right;">(сборно)</p> <ul style="list-style-type: none"> - разборные из 2 - 3 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много» -тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные,

		<p>-Словесное Обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p>	<p>пластмассовые) наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка большая -набор различных музыкальных инструментов: погремушки , колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированны х деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел</i> «Формирование</p>
--	--	---	--

			<p><i>мышления»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики, погремушки -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки трехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p><i>Подраздел</i></p> <p style="text-align: right;"><i>«Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими
--	--	--	--

			<p>материалами</p> <ul style="list-style-type: none"> -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал - сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 2 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по
--	--	--	---

			<p>методике М.Монтессори</p> <ul style="list-style-type: none"> -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: <ul style="list-style-type: none"> «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: <ul style="list-style-type: none"> разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки,

		<ul style="list-style-type: none"> -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации 	<ul style="list-style-type: none"> ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка большая -набор различных музыкальных инструментов: погремушки, колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
--	--	--	--

			<p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел</i></p> <p style="text-align: right;"><i>«Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.</p> <p>-детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p> <p>-колокольчики, погремушки</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров-матрешки трехсоставные</p> <p>-коляски с ручьятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><i>Подраздел</i></p> <p style="text-align: right;"><i>«Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <p>-счетные лесенки с двумя ступеньками</p> <p>-наборные полотна с двумя карманами</p> <p>-разноцветные</p>
--	--	--	--

			<p>пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>-лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p> <p>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 2</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера</p> <p>-плетенные и пластмассовые корзины различной величины</p> <p>-обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета</p> <p>-бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</p>
--	--	--	--

		<p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам:«Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p>
--	--	--

			-мольберт, фланелеграф -художественная литература
4 – 5 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Театрализованные игры</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p>	<p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов, «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература</p>
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических</u></p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная</p>	<p>-счетные лесенки с 3-4 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 3-4 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)</p> <p>-стол для игр с сыпучими</p>

<p><u>представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>		<p>альтернативная коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации 	<p>материалами</p> <ul style="list-style-type: none"> -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками-дидактический
---	--	--	--

			<p>материал по методике М.Монтессори</p> <ul style="list-style-type: none"> -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 3 - 4 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много» -тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек

		<p>-лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров</p>
--	--	---

			<p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>-коляски с ручьятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><i>Подраздел</i></p> <p style="text-align: right;"><i>«Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <p>-счетные лесенки с 3-3 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 3-4 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>-лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p> <p>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 4</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p>
--	--	--	--

		<p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины</p> <p>-обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета</p> <p>-бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с окружающим»</i></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары

			<p>-наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.</p> <p>-корзины разной величины</p> <p>-банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек</p> <p>-лото-вкладыши</p> <p>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-тележки, машины разных размеров</p> <p>-лоточки для скатывания шариков</p> <p>-лотки для прокатывания автомобилей</p> <p>-набор «Достань колечко»</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</p> <p>-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)</p> <p>-мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.</p> <p>-детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p> <p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p>
--	--	--	--

		<p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>-коляски с ручьятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <p>-счетные лесенки с 3-4 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 3-4 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>-лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p> <p>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 4</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной</p>
--	--	--

		<p>длины и ширины</p> <ul style="list-style-type: none"> -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p><i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с окружающим»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим тема: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.)
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература
5 – 6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию

			<p>сказок, с изображением различных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации 	<ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 4-5 ступеньками -наборные полотна с 4-5 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 (изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и

			<p>соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками
--	--	--	---

			<p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p>-пирамидки</p> <p>-игрушки-головоломки(сборно-разборные из 4 - 6 элементов)</p> <p>-наборы картинок для группировки, сравнения</p> <p>-разрезные предметные картинки</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Хороводные игры</p> <p>-Театрализованные игры</p>	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <p>-разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса</p> <p>-коробки разного вида и разной формы</p> <p>-мячи: большие, средние и маленькие, разного веса</p> <p>-разноцветные кубики, шарики</p> <p>-кирпичики (деревянные, пластмассовые)</p> <p>-наборы дидактических игрушек-разнообразные матрешки, яички (шестиместные)</p> <p>-пирамидки разного размера и разной конструкции</p> <p>-кубики-вкладыши</p> <p>-игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.</p> <p>-неваляшка</p> <p>-набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.</p> <p>-магнитофон, записи различных мелодий</p> <p>-пластмассовые кегли и шары</p> <p>-наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.</p> <p>-корзины разной величины</p> <p>-банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек</p> <p>-лото-вкладыши</p> <p>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-тележки, машины разных размеров</p> <p>-лоточки для скатывания шариков</p>

			<p>-лотки для прокатывания автомобилей</p> <p>-набор «Достань колечко»</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</p> <p>-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)</p> <p>-мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p> <p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>-коляски с ручьятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для</p>
--	--	--	---

			<p>развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><i>Подраздел</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <p>-счетные лесенки с 5 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 5 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>-лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p> <p>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 5</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных</p>
--	--	--	--

		<p>предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины-банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания

			<p>логического мышления -фланелеграф <i>Подраздел</i> «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>-счетные лесенки с двумя ступеньками -наборные полотна с двумя карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов,</p>
--	--	--	---

		<p>животных, геометрических форм и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки
--	--	---

			<p>с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература по лексически темам</p>
6 – 7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p>	<p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию</p>

			сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам
--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
3 – 4 года			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные)) 	<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр-художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления

		<ul style="list-style-type: none"> -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<p>последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -дидактические игры «Разрезные картинки»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)

		<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<ul style="list-style-type: none"> -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -дидактические игры «Разрезные картинки»
4 – 5 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего

		<p>сюжетных картинок, иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры) 	<p>окружения)</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактические пособия на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки,

			<p>крючки, молнии и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки»

			<ul style="list-style-type: none"> -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
5 - 6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u></p> <p>(учитель-логопед)</p> <p>1 занятие в неделю</p> <p>4 занятия в месяц,</p> <p>36 занятий в год)</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек

		<ul style="list-style-type: none"> -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<ul style="list-style-type: none"> -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застёжек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и

		<ul style="list-style-type: none"> -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<ul style="list-style-type: none"> событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел</i> <i>«Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
6 – 7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц,</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов 	<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы,

36 занятий в год		<ul style="list-style-type: none"> -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<p>деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах -словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -пособия для развития речевого дыхания -зеркало
------------------	--	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
3 – 4 года			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p align="center"><u>Рисование</u> (воспитатель)</p> <p>1 занятие в неделю 4 занятия в месяц 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам) -толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования

		<p>подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных карт</p> <p>инок, иллюстраций</p>	<p>-баночки-непроливайки</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-алгоритмы действий</p>
<p><u>Лепка</u></p> <p>(воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц,</p> <p>18 занятий в год</p>	Подгрупповой	<p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактические игры</p>	<p><i>Лепка.</i></p> <p>-пластилин, глина, цветное тесто</p> <p>-доски для лепки</p> <p>-трафареты</p> <p>-печатки, штампы разной формы</p> <p>-стеки разной формы</p> <p>-скалки разного размера</p> <p>-набор формочек различной формы: круглые, квадратные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно-прикладного искусства</p>
<p><u>Аппликация</u></p> <p>(воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц,</p> <p>18 занятий в год</p>	Подгрупповой		<p><i>Аппликация.</i></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клеи для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p>
<p><u>Музыка</u>(музыкальный руководитель)</p> <p>2 занятия в</p>	Фронтальный	<p>-Игровые упражнения (на развитие певческого</p>	<p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты:</p>

<p>неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</p>		<p>дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p>фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование</p>	<p><i>Подраздел</i> <i>«Формирование продуктивных видов</i> <i>деятельности». Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -наборы кистей для рисования -наборы карандашей (по основным цветам) -толстые фломастеры -цветные мелки -трафареты</p>

		<p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Слушание</p> <p>-Игры-драматизации</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма)</p> <p>-Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</p> <p>-Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p>-наборы бумаги для рисования</p> <p>-баночки-непроливайки</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-алгоритмы действий</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>-пластилин, глина, цветное тесто</p> <p>-доски для лепки</p> <p>-трафареты</p> <p>-печатки, штампы разной формы</p> <p>-стеки разной формы</p> <p>-скалки разного размера</p> <p>-набор формочек различной формы: круглые, квадратные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно-прикладного искусства</p> <p><i>Аппликация.</i></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клеи для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-крупный деревянный конструктор-</p>
--	--	---	---

			<p>строитель</p> <ul style="list-style-type: none"> -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из четырёх частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо-рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций
--	--	--	--

			<p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><i>Подраздел</i> «Ознакомление с художественной литературой».</p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <p>-колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.)</p> <p>-народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»</p> <p>-стихи А.Барто</p> <p>-стихотворение Т.Волгиной «Паровоз»</p> <p>-стихотворение М.Клоковой «Мой конь»</p> <p>-стихотворения О.Высоцкой «На санках», «Холодно», «Весело, весело»</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Обследование</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Слушание</p> <p>-Игры-драматизации</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого</p>	<p><i>Подраздел</i> «Формирование продуктивных видов деятельности».</p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>-мольберты для рисования</p> <p>-доска настенная для рисования мелом</p> <p>-стенд для размещения детских работ</p> <p>-фартуки</p> <p>-наборы красок (гуашь, акварель)</p> <p>-наборы кистей для рисования</p> <p>-наборы карандашей (по основным цветам)</p> <p>-толстые фломастеры</p> <p>-цветные мелки</p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы бумаги для рисования</p> <p>-баночки-непроливайки</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-алгоритмы действий</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>-пластилин, глина, цветное тесто</p> <p>-доски для лепки</p> <p>-трафареты</p> <p>-печатки, штампы разной формы</p> <p>-стеки разной формы</p> <p>-скалки разного размера</p> <p>-набор формочек различной формы: круглые, квадратные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты,</p>

		<p>дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p>грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. <i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из четырёх частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек</p>
--	--	--	--

			<p><i>Подраздел</i> <i>«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.) -народные сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» -стихи А.Барто -стихотворение Т.Волгиной «Паровоз» -стихотворение М.Клоковой «Мой конь» -стихотворения О.Высоцкой «На</p>
--	--	--	--

			санках», «Холодно», «Весело, весело»
4 – 5 лет			
<p><u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий
<p><u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация 	<p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства
<p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год</p>	Подгрупповой		<p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей

			<ul style="list-style-type: none"> -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
<p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений 	<p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек

			животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем

			<p>-наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего»</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> <i>воспитание и театрализованная деятельность»</i> <i>воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по</p>
--	--	--	--

			<p>содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» - нотный стан - домик-декорация - флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования - костюмы разных героев - шапочки-маски - настенное зеркало - настольная и напольные ширмы - плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок - декоративные украшения - наборы кукол для пальчикового театра - наборы кукол для бибабо - рукавички с изображением мордочек животных - атрибуты для игр-драматизаций - аудиозаписи: звуки природы, сказки <p><i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.) - народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского, - стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна - рассказы Л.Толстого, К.Ушинского
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Проблемная ситуация - Объяснение - Показ образца - Обследование 	<p><i>Подраздел</i> <i>«Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мольберты для рисования - доска настенная для рисования мелом

		<ul style="list-style-type: none"> -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -игровое пособие «Дорисуй, укрась..» <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм
--	--	---	--

			<p>-клей для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-крупный деревянный конструктор-строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек</p> <p>-наборы разрезных картинок</p> <p>-иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек</p> <p>-тематический строительный набор «Город»</p> <p>-конструктор «Лего»</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный</p>
--	--	--	---

			<p>телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»</p> <ul style="list-style-type: none"> - нотный стан - домик-декорация - флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования - костюмы разных героев - шапочки-маски - настенное зеркало - настольная и напольные ширмы - плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок - декоративные украшения - наборы кукол для пальчикового театра - наборы кукол для бибабо - рукавички с изображением мордочек животных - атрибуты для игр-драматизаций - аудиозаписи: звуки природы, сказки <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i></p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.) - народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского, - стихи В. Хорола, Н. Саконской, В. Берестова, З. Александровой, Э. Мошковской, С. Маршака, С. Михалкова, С. Капутикяна - рассказы Л. Толстого, К. Ушинского
5 – 6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Рисование</u> (воспитатель)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Проблемная ситуация - Объяснение - Показ образца - Обследование - Дополнительная альтернативная коммуникация - Жестовая инструкция - Словесное 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i></p> <p><i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мольберты для рисования - доска настенная для рисования мелом - стенд для размещения детских работ - фартуки - наборы красок (гуашь, акварель) - палитра для смешивания красок - наборы кистей для рисования - наборы карандашей разноцветных

		<p>обозначение</p> <ul style="list-style-type: none"> -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства
<p><u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год</p>	Подгрупповой		<p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка»
<p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год</p>	подгрупповой		<p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем

			<ul style="list-style-type: none"> -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона»
<p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</p>	фронтальный	<p>Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные,

			<p>пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <ul style="list-style-type: none"> -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки -фланелеграф
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i></p> <p><i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки

		<p>имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<ul style="list-style-type: none"> -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» <i>Конструирование.</i>
--	--	---	---

		<p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-средний деревянный конструктор-строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</p> <p>-наборы разрезных картинок</p> <p>-иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>схемы, алгоритмы построек</p> <p>-тематический строительный набор «Город»</p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</p> <p>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</p> <p>-конструктор мягкий; плоскостной конструктор</p> <p>-головоломки, пазлы</p> <p><i>Ручной труд.</i></p> <p>-наборы цветной бумаг разного сорта</p> <p>-наборы картона</p> <p>-куски разной ткани, кожи</p> <p>-бросовый, природный материал</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей</p> <p>-иголки толстые, нитки</p> <p>-фартуки</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальные книжки</p>
--	--	---

			<p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i></p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <p>-считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)</p> <p>-народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,</p> <p>-стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благиной, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской</p> <p>-рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова</p>
Самостоятельная	Индивидуальный	-Игровая ситуация	<i>Подраздел «Формирование</i>

<p>деятельность детей</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры - игра-драматизация 	<p><i>продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы
---------------------------	--	--	---

			<p>открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» <p><i>Конструирование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы
--	--	--	---

			<p>их сборки</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <p><i>Ручной труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.) -народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик, «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благиной, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской -рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова
<i>6 – 7 лет</i>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры

		<ul style="list-style-type: none"> -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных карт инок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты 	<ul style="list-style-type: none"> -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства
<p>Лепка</p> <p>(воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц,</p> <p>18 занятий в год</p>	подгрупповой		<p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные, овальные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка»
<p><u>Аппликация</u></p> <p>(воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц,</p> <p>18 занятий в год</p>	Подгрупповой		<p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона

			<ul style="list-style-type: none"> -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона»
<p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений 	<p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало

			<ul style="list-style-type: none"> -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты -Игровые упражнения (на развитие Певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто

		<p>хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<ul style="list-style-type: none"> -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона»
--	--	--	---

		<p><i>Конструирование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <p><i>Ручной труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы цветной бумаги разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты
--	--	--

			<p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)</p> <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i></p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <p>-народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»</p> <p>-стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.</p> <p>-рассказы Н.Носова, Е.Чарушина,</p>
--	--	--	---

			<p>Н.Павлова, В.Бианки</p> <p><i>Подраздел</i> <i>«Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -репродукции картин -иллюстрации художников -предметы декоративно-прикладного искусства -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских рисунков -наборы белой и тонированной бумаги разной плотности -стаканчики для кисточек, для краски -фартуки -различные формы палитр -подставки для кистей -наборы мела разноцветные -наборы цветных фломастеров и карандашей -краска гуашь -краска акварель -кисточки для рисования различной толщины
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы 	<p><i>Подраздел</i> <i>«Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски

	<p>-Дидактические игры -Игра-драматизация</p>	<p>-трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты,</p>
--	---	--

			<p>грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона <p><i>Конструирование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор - головоломки, пазлы <p><i>Ручной труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с
--	--	--	--

			<p>клеем</p> <ul style="list-style-type: none"> -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов) - аудиозаписи: звуки природы, сказки <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i></p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -народные и авторские сказки «Кот,
--	--	--	--

		<p>лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»</p> <p>-стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.</p> <p>-рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки</p> <p><i>Подраздел «Эстетическое Воспитание средствами изобразительного искусства»</i></p> <p>-репродукции картин</p> <p>-иллюстрации художников</p> <p>-предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>-мольберты для рисования</p> <p>-доска настенная для рисования мелом</p> <p>-стенд для размещения детских рисунков</p> <p>-наборы белой и тонированной бумаги разной плотности</p> <p>-стаканчики для кисточек, для краски</p> <p>-фартуки</p> <p>-различные формы палитр</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-наборы мела разноцветные</p> <p>-наборы цветных фломастеров и карандашей</p> <p>-краска гуашь</p> <p>-краска акварель</p> <p>-кисточки для рисования</p>
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
3 – 4 года			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Физическая культура</u></p> <p>(инструктор по ФК)</p> <p>2 занятия в неделю</p> <p>8 занятий в месяц,</p> <p>72 занятия в год</p>	<p>фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>-показ</p> <p>- Демонстрация физических упражнений;</p> <p>-использование наглядных пособий;</p> <p>-использование зрительных</p>	<p>-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом</p> <p>-горка деревянная</p> <p>-мостик-качалка</p> <p>-доска-ребристая</p> <p>-скамейки гимнастические разной длины</p> <p>-дуги для пролезания, подлезания</p> <p>-мягкие модули</p>

<p>(воспитатель) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятия в год</p>		<p>ориентиров <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование</p>	<p>-мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100- 150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пласт. -визуальное расписание занятия</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы</p>	<p>-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели</p>

		-Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластм. шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементом движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие -маски для подвижных игр
4 – 5 лет			
Организованная образовательная деятельность <u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК 2 занятия в неделю 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (воспитатель) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятия в год	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания. -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные - мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики

		<p>хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации</p>	<p>-обручи разного размера -атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пластм. -визуальное расписание занятия</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации</p>	<p>-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница»</p>

		упражнения	-качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
5 – 6 лет			
Организованная образовательная деятельность <u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК 2 занятия в неделю 8 занятий в месяц, 72 занятия в год <u>Физкультура на улице</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятия в год	Фронтальный Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие)

		<p>-вопросы к детям, беседы, художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации 	<ul style="list-style-type: none"> -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений - лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации 	<ul style="list-style-type: none"> -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол»

			-ракетки, воланы для игры в бадминтон - городки
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки
6- 7 лет			
Организованная образовательная деятельность <u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК 2 занятия в неделю 8 занятий в месяц, 72 занятия в год <u>Физкультура на улице</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю 4 занятия в месяц, 36 занятия в год	Фронтальный Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -мячи волейбольные -вертикальные / горизонтальные

		<p>хода выполнения упражнения; указание, команды,</p>	<p>мишени -массажные коврики -обручи разного размера - атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений - лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементом движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Игровые упражнения</p>	<p>-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный</p>

		-Игры-имитации	<ul style="list-style-type: none"> - лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <i>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</i> -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации 	<ul style="list-style-type: none"> -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -сетка волейбольная -баскетбольный щит -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

			<p><i>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</i></p> <p>-дидактические пособия: «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.</p>
--	--	--	--

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС

Формы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативные развитие			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Социальные истории -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картин, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора 	<ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различные эмоциональное состояние людей -иллюстративный

		<p>-Ситуация морального выбора</p> <p>-Совместное обсуждение</p>	<p>материал, отображающий деятельность людей различных профессий</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-настольные ширмы</p> <p>-художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>- костюмы сказочных персонажей</p> <p>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Инсценировки</p> <p>-Игры-имитации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картин</p> <p>ок, иллюстраций</p> <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Ситуативный</p>	<p>-сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города»</p> <p>-конструкторы</p> <p>-сюжетные и дидактические игрушки</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)</p> <p>-фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе</p> <p>-фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)</p> <p>-иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей</p>

		<p>разговор</p> <p>-Презентация</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Театрализованные игры</p> <p>-Ситуация практического выбора</p> <p>-Ситуация морального выбора</p> <p>-Совместное обсуждение</p> <p>-Детское коллекционирование</p>	<p>-иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-настольные ширмы</p> <p>-художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей</p> <p>и их профессиональную деятельность</p> <p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-костюмы сказочных персонажей</p> <p>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.)</p>
--	--	--	--

Коррекция проблемного поведения

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>- Прикладной анализ поведения</p> <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Жетонная система</p>	<p>- различные подкрепления</p> <p>- аутистикоспецефическая организованная среда</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)</p> <p>-фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе</p> <p>-фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-настольные ширмы</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>- Прикладной анализ поведения</p> <p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное</p>	<p>- различные подкрепления</p> <p>-аутистикоспецефическая организованная среда</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография</p>

		<ul style="list-style-type: none"> подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Жетонная система 	<ul style="list-style-type: none"> каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальная	<ul style="list-style-type: none"> -Прикладной анализ поведения -Игровая ситуация, направленная -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание 	<ul style="list-style-type: none"> -различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Прикладной анализ поведения -Игровая ситуация, направленная -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание 	<ul style="list-style-type: none"> -различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребенку с аутизмом к началу			

<i>обучения в школе</i>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный	-Прикладной анализ поведения -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание	-различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Прикладной анализ поведения -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Визуальное расписание	-различные подкрепления -аутистикоспецифическая организованная среда -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы
Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом			
Организованная образовательная деятельность <u>Подготовка к обучению грамоте</u>	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная	-магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -магнитная азбука и доска -карточки с буквами алфавита -фланелеграф -мольберт -наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)

<p>(учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>		<p>альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы</p>	<p>-рабочие тетради -таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы) -карточки с напечатанными словами -наборы букв -наборы предметных и сюжетных картинок</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание Сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения Связная речь: -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации) -серии картинок части суток,

		<p>подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картин</p> <p>ок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры)</p>	<p>деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)</p> <p>-настольные игры «Штриховки»</p> <p>-дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>-настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные картинки»</p> <p>-модели рассказывания знакомых сказок</p> <p>-иллюстрации к детской художественной литературе</p> <p>-чистоговорки, скороговорки в картинках</p> <p>-стихи, загадки в картинках</p> <p>-настольно-печатные игры по развитию речи</p> <p>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
--	--	---	---

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации 	<ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 5-6 ступеньками -наборные полотна с 5-6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета
---	---------------------	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида разной формы -мячи: большие, средние, маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, ящики (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины

			<p>-банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек</p> <p>-лото-вкладыши</p> <p>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-тележки, машины разных размеров</p> <p>-лоточки для скатывания шариков</p> <p>-лотки для прокатывания автомобилей</p> <p>-набор «Достань колечко»</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</p> <p>-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)</p> <p>-мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.</p> <p>-детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>- неваляшки</p> <p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>-коробки-вкладыши разных</p>
--	--	--	--

			<p>размеров</p> <ul style="list-style-type: none"> -матрешки шестисоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветны пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной
--	--	--	---

			<p>длины и ширины</p> <ul style="list-style-type: none"> -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток - настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три
--	--	--	--

			<p>медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания

		<p>шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных</p>
--	--	--

			<p>размеров</p> <ul style="list-style-type: none"> -матрешки шестисоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки - сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели
--	--	--	---

		<p>предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера</p> <p>-плетенные и пластмассовые корзины различной величины</p> <p>-обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета</p> <p>-бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим».</i></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)</p>
--	--	---

			-насто́льная и напо́льная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок - образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -насто́льно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам
--	--	--	--

2.4 Взаимодействие педагогических работников с обучающимися.

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, п. 39.6.

Работа с родителями осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. В первом случае у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. В ходе групповой работы даются психолого- педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка с ОВЗ в семье.

Существуют следующие формы индивидуальной помощи: первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

К групповым формам работы относятся консультативно-рекомендательная и лекционно-просветительская. Это проходит в виде практических занятий для родителей, круглые столы, детские праздники и пр. На лекционных занятиях родителей знакомят с современной литературой в области психологии и специального обучения и воспитания. На практических занятиях с приемами обучения

ребенка в домашних условиях для формирования у него навыков самообслуживания и социального поведения.

Раннее включение родителей в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей, изменить их позицию в отношении воспитания ребенка с особенностями в развитии, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим малышом.

Основные направления деятельности дошкольного учреждения по сопровождению семей:

Направление сопровождения	Формы и методы сопровождения	Периодичность
Психолого-педагогическое изучение состояния членов семей, в первую очередь матери и ребенка	- Анкетирование - Беседы - Наблюдения	в течении всего учебного года
Психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка	- Индивидуальные консультации - Лекционные занятия - Практические занятия	в течении всего учебного года
Составление программы реабилитационных мероприятий с семьей	- Разработка индивидуального образовательного маршрута ребенка	по мере необходимости
Консультативная помощь родителям с целью повышения их информированности о способах и методах развития и обучения ребенка	- Индивидуальные консультации - Групповые консультации - Рекомендации - Дни открытых дверей - Памятки, буклеты	по мере необходимости
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	- Выставки семейного творчества - Семейные фотовыставки - Акции - Участие в мероприятиях Учреждения	по плану ДОУ
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	- Обследование бытовых условий и составление социального паспорта семьи - Консультирование специалистами	сентябрь и в течение года по плану ДОУ

Организация праздников с участием родителей (законных представителей):

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
3-4 года	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник	третья декада октября третья декада декабря первая декада марта
	<i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	третья декада апреля первая декада июня
4-5 лет	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Осенний праздник - Новогодний праздник	третья декада октября третья декада декабря

	<ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Праздник, посвященный Международному дню защиты детей 	<p>третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
5-6 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года</p> <ul style="list-style-type: none"> -Праздник, посвященный началу нового учебного года -Осенний праздник -Новогодний праздник -Спортивный праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества -Праздник, посвященный Международному женскому дню -Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Праздник, посвященный Международному дню защиты детей -Спортивный праздник 	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября</p> <p>третья декада декабря</p> <p>третья декада января</p> <p>третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня</p>
6-7 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года</p> <ul style="list-style-type: none"> -Праздник, посвященный началу нового учебного года -Осенний праздник -Новогодний праздник -Спортивный праздник -Праздник, посвященный Дню защитника Отечества -Праздник, посвященный Международному женскому дню -Весенний праздник -Праздник, посвященный Дню Победы <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Праздник, посвященный Международному дню защиты детей -Спортивный праздник 	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября</p> <p>третья декада декабря</p> <p>третья декада января</p> <p>третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня</p>

2.6 Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с РАС

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с

учетов возможностей каждого ребенка.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, п. 46.

Создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры занятий и всего пребывания ребенка в ДООУ, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации. Необходима специальная работа: по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на занятии (планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной); в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес других детей.

Гибкий режим дня и недели для разных категорий детей. Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программы используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по ФК; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи (в группе компенсирующей направленности полного дня); организованной образовательной деятельности.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста, проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу учителя-логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Длительность индивидуального занятия составляет до 20 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка специалисты сопровождения может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности специалиста сопровождения.

Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является организация адаптивной аутистикоспецифической развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей с РАС.

Характеристики предметной среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным

особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой деятельности.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Коррекционная индивидуальная деятельность осуществляется по индивидуальным программам развития ребенка из-за невозможности комплексного усвоения АОП ДО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра. На данных детей составляется индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ). Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и должно быть представлено для каждой образовательной области Программы и обобщается в индивидуальном образовательном маршруте ребенка.

Ориентиром для определения содержания коррекционно-развивающей работы в каждой образовательной области являются актуальные психологические достижения и «зона ближайшего развития» ребенка с РАС во всех линиях психического развития (физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой), которые были зафиксированы в ходе последнего контрольного психолого-педагогического обследования.

Для определения содержания индивидуальной программы коррекционной работы необходимо иметь данные о структуре, характере и степени выраженности нарушений в развитии ребенка; определить уровень психического развития ребенка на момент проведения первичного психолого-педагогического обследования и «зону его ближайшего развития»; изучить социальную ситуацию развития. Учитывая разноуровневый характер психического развития обучающихся с расстройством аутистического спектра, наполнение содержательной части ИОМ по степени сложности и объему предлагаемого материала определяется на основе принципа «от простого к сложному». В ИОМ допускается корректировка и видоизменение ее содержания, необходимость которых возникает в процессе работы, предусматривается возможность включения дополнительного материала или наоборот сокращения какого-либо содержания. При этом изменение содержания является определенным отражением изменений, происходящих с ребенком в процессе работы. В разработке содержания ИОМ для ребенка с РАС принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в Организации (экспертная группа) при непосредственном участии родителей (законных представителей).

Содержание ИОМ определяется следующим образом:

1. Работа начинается с определения индивидуальных особых образовательных потребностей ребенка с РАС, включает:

сбор медико-социальной информации о здоровье, социальных условиях жизни и психическом развитии ребенка в ходе беседы и анкетирования родителей (законных представителей), анализа рекомендаций ПМПК и заключения врачебной комиссии медицинской организации; углубленное психолого-педагогическое обследование ребенка с целью определения актуального уровня психического развития, структуры нарушений психического развития, потенциальных возможностей в обучении, индивидуальных особенностей поведения и личностных характеристик на момент поступления в МБДОУ «Детский сад № 61».

2. На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИОМ конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка:

определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей; основные

направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта, а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержания АОП ДО МБДОУ «Детский сад № 61» для обучающихся с РАС. Определяется перечень необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания АОП ДО МБДОУ «Детский сад № 61» для обучающихся с РАС. Определяются формы сотрудничества Организации с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания АОП ДО МБДОУ «Детский сад № 61» для обучающихся с РАС на данном этапе его развития в домашних условиях.

3. Разработанная ИОМ утверждается ППк МБДОУ «Детский сад № 61». В зависимости от результатов анализа медико-социальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с РАС ППк устанавливает срок реализации ИОМ. Он составляет не менее 3 месяцев, но не может превышать одного года.

4. В процессе реализации ИОМ проводится промежуточный мониторинг, по результатам которого допускается внесение коррективов в различные структурные компоненты программы.

5. По окончании установленного срока проводится коллегиальный анализ результатов реализации ИОМ. ППк МБДОУ «Детский сад №61» на основании данных психолого-педагогического обследования ребенка с РАС, мнения родителей (законных представителей) и специалистов, реализующих образовательный процесс, принимает решение о корректировке содержания ИОМ или прекращении ее действия. Важно, чтобы в процессе оценки эффективности реализации ИОМ было уделено место анализу качества и полноты созданных для данного ребенка специальных образовательных условий для его полноценного включения в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными психологическими особенностями и возможностями. Положительная динамика в развитии ребенка и социализации является основанием для разработки нового содержания ИОМ ребенка.

Коррекционная работа учителя-дефектолога.

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1. Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2. Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3. Методическая работа	Консультации для педагогов. Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях. Участие в ППк МБДОУ «Детский сад 61»	По плану
	Участие в работе ПМПк в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4. Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) - образовательная область

«Познавательное развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом,

музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Направление деятельности учителя-дефектолога по работе с детьми с РАС:

Первая группа РАС.

Формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде.

Вторая группа РАС.

Формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности.

Третья группа РАС.

Формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

Четвертая группа РАС.

Формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

Коррекционная работа учителя-логопеда.

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации для педагогов. Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района. Участие в ППк МБДОУ «Детский сад №61»	По плану
	Участие в работе ПМПК в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности - образовательная область «Речевое развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-логопед проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации учителя-дефектолога при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Первая группа РАС. Формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

Вторая группа РАС. Формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Третья группа РАС. Формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Четвертая группа РАС. Формирование навыков коммуникации алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Модель взаимодействия специалистов при ООД

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Педагог-психолог Воспитатель*	ООД «Социальный мир»
	Воспитатель Учитель-дефектолог*	ООД «Обучение игре»
ОО «Познавательное развитие»	Учитель – дефектолог Воспитатель*	ООД «Ознакомление с окружающим миром» ООД «Формирование элементарных математических представлений»
ОО «Речевое развитие»	Учитель – логопед Воспитатель*	ООД «Развитие речи» ООД «Подготовка к обучению грамоте: чтение и письмо»
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Воспитатель Учитель-дефектолог*	ООД «Рисование» ООД «Лепка» ООД «Аппликация»
	Музыкальный руководитель (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)*	ООД «Музыка»
ОО «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)*	ООД «Физическое воспитание»

()* - присутствие на занятие (в соответствии с циклограммой специалиста сопровождения), сопровождение воспитанников со сложным дефектом в ходе ООД и оказание им индивидуальной физической поддержки

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей с расстройством аутистического спектра знаний и

умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления обучающимися самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>Деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке ООД в группах компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра «Обучение игре» выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как это обусловлено особенностями развития ребенка с РАС.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	Деятельность направлена на решение задач, связанных с формированием навыка вербального общения используя методы альтернативной и аугментативной коммуникации: PECS, коммуникативные доски, жесты и др. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная-исследовательская деятельность	Деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Изобразительная деятельность	Деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий (ООД), занятий с детьми малыми подгруппами в свободной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой (ООД) физкультурном зале, на улице, а также на улице в соответствии с требованиями действующего СанПин.
Конструктивно-модельная деятельность	Проводится в свободной деятельности и способствует формированию мыслительных операций и детей с РАС

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ работу по коррекции нежелательного поведения: рутины, чтение социальных историй, работа с расписанием;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение педагогов с детьми.

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей с расстройством аутистического спектра по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в образовательной организации могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- ✓ развивающие игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;

- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру,
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- ✓ выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это

— обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п.

2.9 Программа воспитания.

В МБДОУ «Детский сад № 61» обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. В основе процесса воспитания обучающихся в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Рабочая программа воспитания дошкольного учреждения разработана в соответствии с п. 49. Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874.

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Программа воспитания МБДОУ опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважения;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МБДОУ «Детский сад №61», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад является договором субъектов воспитания, опирается на базовые национальные ценности, учитывает традиции города и МБДОУ «Детский сад № 61», задает культуру поведения сообществ, описание предметно-пространственной среды, деятельности и социокультурный

контекст.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ «Детский сад № 61»).

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды, как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника с ОВЗ;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему, оказывать посильную физическую поддержку при необходимости;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- знание возрастных и индивидуальных психологических особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

Воспитывающая среда представлена особой формой организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад №61», определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются: сменяемость и структурированность.

Воспитывающая среда - это деятельность, общение, события, отношения, смыслы, ценности, это совокупность предметно-пространственного, поведенческого, событийного и информационно-культурного окружения воспитанников.

Воспитательная работа является частью образовательного процесса и составляющей образовательной среды МБДОУ «Детский сад №61», осуществляется на основе бинарности воспитательных влияний на воспитанников в воспитательной среде детского сада и проявления субъектности ребенка, носит событийно - деятельностный характер.

Воспитательная работа – это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды (пространства) и управление разными видами деятельности воспитанников с ОВЗ с целью создания условий для полноценного развития, саморазвития и самореализации личности ребенка.

Принципы построение воспитывающей среды:

- ценностного наполнения воспитательной деятельности;

- вариативности и гибкости;
- социального партнерства и взаимодействия.

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается:

- результаты предыдущей работы и выводы, полученные в процессе ее анализа;
- воспитательные и организационно-педагогические задачи;
- педагогические и методические рекомендации по работе с детьми и коллективом родителей;
- передовой опыт города, МБДОУ «Детский сад № 61»;
- воспитательный потенциал социального окружения МБДОУ «Детский сад № 61»;
- возможности родителей и общественности;
- традиционные праздники учебного года;
- события и факты, связанные с жизнью страны, региона, города, района;
- события, даты, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей;
- традиции МБДОУ «Детский сад № 61» и группового сообщества;
- мероприятия, проводимые ближайшими культурными учреждениями.

Основными традициями воспитания в МБДОУ являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы детского сада являются ключевые дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников, родителей воспитанников и воспитанников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в МБДОУ создаются такие условия, при которых по мере взросления воспитанника увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до инициатора);
- в проведении общих дел отсутствует соревновательность между группами, поощряется конструктивное межгрупповое, межвозрастное взаимодействие воспитанником, а также их социальная активность;
- педагогические работники МБДОУ ориентированы на формирование коллективов в рамках детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в детском саду является педагог, реализующий по отношению к воспитанникам защитную, поддерживающую, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Общность рассматривается как устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры, качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники являются:

-примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные

стремления к общению и взаимодействию;

-поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;

-воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ГБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников с ОВЗ, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ГБДОУ. Учитывается, то, что часто поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Поэтому обеспечиваются условия для совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей каждого ребенка для выявления и создание адекватных условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Объединение усилий в работе с детьми, нуждающимися в коррекционной психолого-педагогической поддержке, заключается в признании недостаточности воздействия только на ребенка, широкого включения семьи в реализацию процесса воспитания.

Таким образом, в рамках данного подхода понятия «воспитательная работа с ребенком», и «воспитательная работа с семьей» не разделяются.

Данный подход признан наиболее эффективным в МБДОУ, так как в фокусе внимания педагогов и специалистов сопровождения детского сада оказывается не только ребенок с особыми образовательными потребностями, но и его семья, его окружение, среда. Этот подход обеспечивает работу с собственными ресурсами всех членов семьи и людей, ее окружающих. Семейно-ориентированный подход требует объединения усилий и совместной работы специалистов разного профиля для эффективного решения задач взаимодействия с семьей.

Цель профессионально-родительской общности - формирование продуктивных форм взаимоотношений с ребенком в семье и в социуме.

<i>Ценности профессионально-родительской общности</i>		
ценность семьи	права родителей условны	права детей абсолютны
Презюмируемые родительские права (исходим из того, что родители стремятся действовать в наилучших интересах детей)		
право семьи на самоопределение	уважение уникальности каждой личности	уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их «корням», их культурному

		наследию.
Техники успешного разрешения проблем		
«Совет родителей»	направлена на совместное принятие решений, научение членов семьи слушать и слышать друг друга. Совет родителей помогает договариваться членам семьи и нести ответственность за свое решение.	
«Семейный праздник»	для создания эмоционально положительной атмосферы между членами семьи и ближайшим окружением.	
Создание «Фотоальбомов семьи»	является огромным потенциалом для осознания семейных ценностей, укрепления традиций поколений. На страницах семейных фотоальбомов собраны снимки не только «детей с улыбкой», но и «взрослых с лопатой» ... снимки, которые показывают, что в нашей семье (самой обычной, и имеющей проблемы в семье) есть чем гордиться – трудовой жизнью старшего поколения, подвигами дедов, отстоявших нашу Родину в Великой Отечественной войне.	
«9 шагов - ступени родительства»	групповая тренинговая работа с несколькими семьями позволяющая участникам осознать, что они не одиноки в своих трудностях и у них есть способы преодоления этих проблем. Участники на занятиях получают навык принятия своего «особенного» ребенка, бесконфликтного взаимодействия, умения выслушивать мнения другого члена семьи, даже если оно противоречит его представлениям. Участие разных поколений в тренинге дает более широкий взгляд на ситуацию.	
Методы		
«Эмпатическое слушание»	<p>-эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора.</p> <p>-эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.</p> <p>- Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек; • рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков); • идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого 	

человека).

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Субъектность – социальный, деятельностно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственные поступки, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность – объединение субъектов образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка с ОВЗ. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детско-взрослое сообщество (педагог, родители воспитанников, партнеры) является основным условием развития событийного подхода.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае учитывается то, что она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Стратегия событийного ряда в детско-взрослой общности:

Избирательная стратегия «Что это? Зачем мне это?»	Стратегия эмоциональной включенности «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!!!»
Стратегия деятельностной включенности «Нам интересно, мы умеем жить и творить вместе!»	Авторская стратегия «Мне интересно, и я знаю, как можно сделать нашу жизнь лучше, понимаю, что мне дает группа!»
Социокультурная стратегия «Как сделать наш мир лучше? Что мы можем для этого сделать?»	

Основными признаками событийной общности являются:

- событийность, совместность бытия равных индивидов, встреча заинтересованных друг в друге и в общем бытии субъектов;
- добровольность участия, свободный вход и выход;
- свобода и равенство участников, определяющих свою позицию;
- открытое межпозиционное взаимодействие;
- общие целевые ориентации, устремления общности;
- ценностно-смысловое пространство, формируемое самой общностью в межпозиционном взаимодействии участников и значимое для всех;
- рефлексивные процессы, в ней осуществляется индивидуальная и групповая рефлексия, позволяющая воспитанникам осознавать происходящие в общности процессы и явления, выводить их на индивидуальное самоопределение.

Детско-взрослая общность и ее событийные характеристики.

Одной из задач современного образования является поддержка и раскрытие своего «Я»,

развитие в ребенке способностей, личностного самоопределения, нахождения собственных смыслов. Вариантом такой образовательной ситуации представляется детско-взрослая общность, ее событийные характеристики. Большое значение имеет, какие ценности и смыслы преобладают в общности.

Основой формирования общности является совместная деятельность и эмпатия, общие переживания эмоций (положительных и отрицательных). Общность складывается непроизвольно, через добровольное объединение людей, их эмоциональную открытость друг к другу (дружеская группа, команда).

Необходимые педагогические условия для «выращивания» детского-взрослой общности с системой неформальных связей и отношений в нем:

- открытое межпозиционное взаимодействие детей и взрослых (социальные проекты, ролевые игры);
- групповая и индивидуальная рефлексия.

Событийная общность может быть смоделирована педагогом, она включает в общий ход дела детей и взрослых. Событийная общность может быть проявлена для участников общности как жизненное событие, где произошло открытие, родилось новое знание, видение, понимание себя и другого, появился новый опыт деятельности.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому особое внимание уделяется созданию в детских взаимоотношениях духа доброжелательности, развитию у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одна из современных форм построения тесного взаимодействия с социумом, применяемая в нашем детском саду – «социальная акция».

Социальные акции – одно из направлений социального сотрудничества. Для создания качественных условий образовательной деятельности осуществляется взаимодействие с социальными партнерами.

«Социальная акция» – это современный способ привлечь и объединить всех участников воспитательного процесса.

Социальные акции - одно из направлений позитивной социализации дошкольников с ОВЗ. Основная цель социальной акции - формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания. Виды социальных акций в нашем детском саду:

- благотворительные - (помощь другим людям) сбор вещей, книг и т.п. для передачи их целевой группе;
- трудовые (экологические) - способствующие преобразованию, совершенствованию социального пространства посредством социально-значимой трудовой деятельности;
- социокультурные - влияющие на уровень культуры, воспитывающие интерес к своей национальной культуре и культуре других народов, актуализирующие значимость народных

праздников, традиций и обычаев;

- окружающий социальный мир (чистота улицы, двора, города и т.п.);

Социальные акции: «Бессмертный полк», «Твори добро – помогаем животным», «Собери макулатуру – спаси дерево», «Примите наши поздравления»,

Содержание социальных акций весьма разнообразна:

- совместное высаживание выращенных саженцев и рассады на территории детского сада;

- сбор корма для собак и кошек из приютов для бездомных животных;

- изготовление поздравительных открыток, подарков;

- уборка мусора;

- сбор макулатуры.

Без интереса к данной деятельности детей, желания и умения воспитателей и родителей создать условия приобретения детьми компетенций, необходимых для жизни в современном мире невозможно.

Для детей дошкольного возраста с ОВЗ внешние атрибуты любой деятельности весьма привлекательны. Они исполняют роль внешнего мотива, стимула, позволяют поддерживать интерес к данной работе длительное время.

Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени ее проведения.

Результативность акции во многом зависит от ее организации: соблюдения принципа добровольности, проявления заинтересованности самих воспитателей, доступности детям ее смысла. Акция доводится до логического конца, а дети, родители и воспитатели получают удовлетворение от ее проведения. А это происходит лишь тогда, когда есть фиксация конечного результата в виде фото-и/или видеосъемки, когда дети могут увидеть реальный результат социального действия.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами воспитания, дошкольного образования, ориентированы на содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений», и моделью образовательного процесса.

Задачами воспитания обучающихся с РАС в условиях МБДОУ «Детский сад № 61» являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с РАС и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с РАС;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их

эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В качестве средств реализации цели и задач воспитания выступают следующие основные деятельности и **культурные практики**:

- предметно-целевая деятельность - виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками;

- культурные практики - активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт;

- свободная инициативная деятельность ребенка - его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в воспитание, развитие и образование детей с ОВЗ, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

В основе программы воспитания МБДОУ «Детский сад №61» лежат партнерские отношения не только с семьями воспитанников, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.)

Взаимодействие МБДОУ «Детский сад №61» с организациями как условие обеспечения качества реализации Программы воспитания:

<i>Субъекты взаимодействия</i>	<i>Предмет взаимодействия</i>
ЦБС г. Дзержинска «Детская библиотека им. Ю.А. Гагарина»	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов. Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей.
СОШ № 27	Социально-коммуникативное развитие. Участие в реализации общественно значимых проектов патриотической и нравственной направленности.
Территориальная психолого-педагогическая, медицинская комиссия г.Дзержинска	Консультационная поддержка педагогов и родителей. Научно - методическое сопровождение. Программы дополнительного образования для детей с ОВЗ.

Программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной деятельности с детьми дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей.

Программа воспитания сформирована как программа психолого-педагогической поддержки

позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Конкретное содержание по образовательным областям зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы воспитания и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ «Детский сад № 61» организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение

сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка обеспечивается через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Создание условий для овладения культурными средствами деятельности и формирования культурных практик обеспечивается на основе подходов Коротковой Н.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности:

<i>Образовательная область</i>	<i>Приоритетные виды детской деятельности</i>
Социально - коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательная-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательная-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательная-исследовательская

Содержание программы воспитания в полном объеме реализуется:

- в процессе организованной образовательной деятельности;
- в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;
- через организацию самостоятельной деятельности детей.

Вариативные формы взаимодействия

Совместная деятельность ребенка и педагога	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<p>Игры-занятия, социальные истории, сюжетно - ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение педагогов с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры – инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры- экспериментирования Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.</p>

т.ч. фольклорные). Видео просмотры, организация тематических выставок. Календарь природы.		
---	--	--

Планируемые результаты освоения программы воспитания воспитанниками.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагога нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста.

Планируемые результаты воспитания представлены по основным направлениям:

- Патриотическое направление воспитания;
- Социальное направление воспитания;
- Трудовое направление воспитания;
- Познавательное направление воспитания;
- Физическое и оздоровительное направление воспитания;
- Этико-эстетическое направление воспитания.

Результаты воспитательной работы являются частью образовательных результатов АОП ДО для детей с расстройствами аутистического спектра.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры адаптированной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

В течение всего года педагоги осуществляют педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с РАС дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с РАС дошкольного возраста (к 8-ми годам):

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, малая Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе

		творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Промежуточные результаты воспитательной работы для детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Портрет ребенка дошкольного возраста с РАС (к 4-м годам):

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Знает название страны и города, в котором живет. Проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, может рассказать о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье; активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых; проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, способен действовать согласованно с партнерами по игре.
Познавательное	Знание	Отличается активностью и любознательностью; задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире; владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и

		качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни; имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми; выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков; самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;
Трудовое	Труд	Проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
Этико-эстетическое	Культура и красота	Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.

Портрет ребенка дошкольного возраста с РАС (к 5-м годам):

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими). доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми.
Познавательное	Знание	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослыми; овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Испытывает острую потребность в движении; выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и

		необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков; пытается быть самостоятелен в самообслуживании, видит необходимость выполнения определенных действий может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
Трудовое	Труд	Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задание и отвечать, когда спрашивают
Этико-эстетическое	Культура и красота	Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Портрет ребенка дошкольного возраста с РАС (к 6-м годам):

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеет достаточные представления о родном городе; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет чувство гордости своей страной; имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, проявляет интерес к жизни людей, стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Знает свои имя, отчество, фамилию, членов семьи, профессии родителей. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Проявляет уважение к взрослым; умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их; стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах; внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество; учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства.
Познавательное	Знание	Проявляется познавательный интерес;

		<p>может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами;</p> <p>проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность.</p> <p>Использует альтернативные средства коммуникации для выражения своих мыслей и желаний.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям; правильно выполняет физические упражнения; самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться;</p> <p>освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p>
Трудовое	Труд	<p>Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса</p>

Содержательный раздел программы воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в АОП ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Направления воспитательной работы:

- ✓ в социально-коммуникативном развитии:
 - патриотическое направление воспитания
 - социальное направление воспитания
 - трудовое направление воспитания
- ✓ в познавательном развитии:
 - познавательное направление воспитания
- ✓ в физическом развитии:
 - физическое и оздоровительное направления воспитания
- ✓ в художественно-эстетическом развитии:

- этико-эстетическое направление воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог ГБДОУ сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Формы организации совместной деятельности педагога и воспитанников:

- народные игры;
- театральные представления;
- праздничные развлечения, праздники;
- познавательные викторины;
- сюжетно-ролевые игры, игры драматизации;
- разыгрывания нравственно-этических ситуаций, социальные истории;
- тематические беседы-рассуждения, на диалоговой основе;
- ситуативные беседы;
- художественно-продуктивная деятельность.
- дидактические игры.

Средства оформления патриотического уголка (центра):

- плакаты, картинки, иллюстрации нравственного содержания;
- книги и детские журналы о семье, дружбе, Родине, армии;
- предметы народных промыслов и быта;
- дидактические игры и наборы для предметных игр;
- стенд или стенгазета с рисунками и фотографиями детей на тему добрых поступков.

Социальное направление воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с РАС в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач педагог МБДОУ сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с РАС навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с РАС сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с РАС анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Методы социального воспитания

Методы, обеспечивающие формирование нравственного сознания (суждений, оценок)	Методы создания у детей практического опыта социального поведения	Методы, формирующие нравственные чувства, эмоции и отношения у детей
-метод беседа -через сказочные образы ребенок получает представления о справедливости, зле, добре и т.д.) -художественная литература -наглядные методы	-метод научения ребенка положительным формам поведения, воспитание нравственных привычек -целенаправленное наблюдение, организованное педагогом с последующим обсуждением -личный пример авторитетного взрослого	-поощрение положительного поведения ребенка, с целью дальнейшего закрепления данных поступков -высказывание неодобрения отрицательных поступков -оценка только поступка, а не личности ребенка

Формы социального воспитания		
проведение праздников	сюжетно-ролевые игры	русские народные подвижные игры
игры-занятия	социальные истории	Сочинение сказок и инсценировки
театрализованная деятельность	создание семейных альбомов	семейные выставки

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с РАС является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с РАС на основе наблюдения, сравнения, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с РАС совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы.

Формы организации работы по познавательному воспитанию:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов,
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины,
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; и т.д.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с РАС (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагога:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с РАС в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с РАС вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с РАС культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка с РАС культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Формы организации работы по физическому и оздоровительному воспитанию:

- Физкультурные занятия
- Утренняя корригирующая гимнастика

- Гимнастика после сна
- Массаж и самомассаж
- Корректирующие упражнения
- Коммутативные игры
- Сенсорная интеграция
- Дорожки, (тропинки, лабиринты) здоровья
 - Кинезиологические упражнения (гимнастика мозга) - комплекс движений, позволяющие улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов, интеллекта и развитию физического здоровья: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию.
- Музыкаотерапия
- Песочная терапии

Методы физического и оздоровительного воспитания:

1. Наглядные

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа

Словесная инструкция

3. Практические

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Психологическая безопасность воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 61»:

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса:

- Учет гигиенических требований.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных психологических особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в

приобщении ребенка к труду (ценность – «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

1)ознакомление обучающихся с РАС видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с РАС.

2)формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с РАС, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3)формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ «Детский сад № 61» сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

-показать детям с РАС необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

-воспитывать у ребенка с РАС бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

-предоставлять детям с РАС самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

-собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Методы и приемы трудового воспитания обучающихся:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения (ценности – «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1)формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2)воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3)развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4)воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5)развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с РАС действительности;

6)формирование у обучающихся с РАС эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с РАС культуру поведения, педагог сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с РАС ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с РАС с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь детского сада;

-организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

Воспитательно - значимые проекты как ключевые элементы уклада МБДОУ Детский сад № 61»:

Проект/ Ценности	Особенности реализации проекта	Участники
Проект «Творим добро - помогаем животным» Ценность <i>знания</i>	Проведение благотворительной акции «Творим добро – помогаем животным» по сбору кормов, пеленок и другое для Нижегородского приюта «Сострадание».	воспитанники от 3-7(8) лет, их родители, сотрудники детского сада

Ценность <i>труда</i>	Выставка фотографий домашних питомцев воспитанников, педагогов, а также питомцев взятых из приюта. Викторины, фотоколлажи, посвященные домашним питомцам. Это дело позволяет детям освоить нормы гуманного поведения «человек – животное», узнать о преданности питомцев и о необходимости брать на себя ответственность за них.	
«Праздник знаний» Ценность <i>знания</i>	Проводится в виде викторины, квест-игр. Принципами проведения праздника танца являются: -коллективная подготовка, коллективная реализация и коллективный анализ -отсутствие соревновательности между группами, реализующее ценность солидарности всех детей независимо от их принадлежности к той или иной группе; -привлечение родителей к участию в подготовке и проведении праздника	воспитанники от 5 до 7(8) лет, их родители, педагоги детского сада
«Выставка творческих работ» Ценности культуры и красоты. Ценность труда.	Предполагает организацию в течение года выставок творческих работ детей. Это выставки фотографий, рисунков, картин, костюмов, поделок из природного материала других детей.	воспитанники от 3 до 7 (8)лет
Проект «Цветущий сад» Ценность Родины и природы. Ценность труда.	Реализация проекта предполагает выращивание детьми рассады цветов (овощей, зелени) на подоконниках в группе, высаживание ее весной на огороде, цветниках МБДОУ «Детский сад №61», уход за растениями летом и осенью, презентация этого проекта для родителей и других детей. Проект позволит детям узнать о растениях, хорошо растущих в родном крае и уходе за ними; получить навыки ответственного поведения в природе, трудолюбия, проявить заботу о растениях.	воспитанники от 3 до 7 (8) лет, их родители, педагоги
Цикл дел, посвященных Дню Победы. Ценность <i>Родины</i> .	Участие детей в акции «Бессмертный полк»; выставки рисунков «Я помню, я «Разговоры о важном», направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам.	воспитанники от 4 до 7 (8) лет, их родители, педагоги
Проект «Театральный переполох»	Реализация проекта предполагает показ театральных постановок детским театром нового поколения «Зазеркалье». В спектаклях дети принимают активное участие.	воспитанники от 3 до 7 (8) лет, артисты, педагоги детского сада

Трудовая акция «Самый чистый участок» Ценность <i>труда</i> .	Благоустройства участков групп. Привлечение родителей, детей, сотрудников к поддержанию чистоты территории МБДОУ и другим видам несложных работ способствует формированию доверительного общения внутри коллектива, а также приобщает детей к созидательному труду.	воспитанники от 3 до 7 (8) лет, их родители, сотрудники детского сада
«Лето» Ценность <i>Родины</i> и <i>природы</i> . Ценность культуры и красоты.	Конкурс проектов, проводится ежегодно в июне и направлен на взаимодействие детей, родителей и педагогов. Дети совместно с родителями и педагогами разрабатывают, презентуют и реализуют проекты по озеленению территории МБДОУ и созданию тематических арт-объектов. Данное мероприятие позволяет детям получить навыки проектной деятельности, озеленения территории, ответственного поведения в природе, трудолюбия.	воспитанники от 3 до 7 (8) лет, их родители, сотрудники детского сада

С учетом возрастных особенностей детей используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, проектный.

Словесный метод - беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.

Наглядный метод – рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д.

Проектный метод - участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определенных этапов деятельности. Перечисленные выше методы используются в разных формах работы с детьми.

Формы работы с детьми:

- Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания.
- Этическая беседа, социальная история.
- Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические).
- Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания.
- Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.
- Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность).
- Организация тематических выставок.
- Праздники и тематические вечера.
- Акции.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с РАС дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества

всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада, в котором строится воспитательная работа.

Цель коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми Программы воспитания, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

- специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции ДОУ.

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы воспитания для предоставления информации о ней семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, развития, образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации Программы воспитания, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и ДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ;

	<p>-вовлечение семьи в управление ДОО: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</p>
<p>Информационно консультативная деятельность</p>	<p>-входное информирование родителей об основных характеристиках деятельности ДОО, указанных в Порядке приема на обучение, информирование о режиме/распорядке дня, запланированных праздниках с участием детей и других плановых мероприятиях;</p> <p>-обмен информацией с родителями о развитии и образовании ребенка, что является основой позитивного взаимодействия, установления открытых и доверительных отношений (описаны способы обмена информацией);</p> <p>-различные способы обмена информацией с родителями, в т.ч. онлайн и офлайн способы; разные типы информационных коммуникаций по целям: развивающее информирование (напр, советы педагога), мотивирующее информирование (вовлечение родителей в образовательную деятельность);</p> <p>-комплексная система информационного взаимодействия с родителями, которая предусматривает разные виды информации и разные способы и время для ее получения заинтересованными сторонами в зависимости от целей и задач.</p> <p>Родителям доступна в любое время основная информация о реализуемой образовательной деятельности в ДОО (размещена в открытом доступе на сайте ДОО, VK) Родители регулярно информируются о результатах педагогических наблюдений.</p> <p>Родители регулярно получают необходимую информацию в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр), с которой могут ознакомиться в удобное время. Для информирования родителей используются различные неэлектронные формы: неформальное общение, тематические выставки, развивающие семинары, проекты и пр.</p> <p>Родителям доступны видеозаписи, иллюстрирующие деятельность ребенка (короткие видео либо полная запись дня).</p> <p>Родителям доступны регулярные индивидуальные беседы с педагогом на тему развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей с опорой на данные педагогических наблюдений и педагогической диагностики. Предусмотрены способы экстренного информирования родителей о чрезвычайных ситуациях с ребенком (у педагога и сотрудников ДОО имеются контакты семьи воспитанников и средства оперативной связи с ними). Родительской общественности предоставлена возможность знакомиться с отчетами ДОО, участвовать в работе различных ее</p>

	<p>органов (Совет родителей, родительское собрания и пр.). Родительской общественности предоставлена возможность получать полную информацию о результатах внутренней и внешней оценки качества образовательной деятельности в ДОУ. Родительской общественности предоставлена возможность получать информацию о различных аспектах образовательной деятельности на стадии их разработки.</p> <ul style="list-style-type: none"> -тестирование, анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; -информационные стенды для родителей; -памятки и информационные письма для родителей; -рекламные буклеты, листовки, плакаты по творческому взаимодействию взрослых и детей; -подгрупповые и индивидуальные консультации; -интернет. Сайт ДОУ; -презентация достижений; -предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; -обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; -организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; -общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей; -создание банка данных по семьям воспитанников; -телефон доверия; -наглядная психолого-педагогическая пропаганда;
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»; -Дни открытых дверей; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, брифинги; -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -родительские гостиные - встречи родителей с гостями детского сада; -просмотр тематических видеофильмов; -круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; -информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте ДОО; - единый и групповой стенды; -самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций

Культурно-досуговая деятельность	-физкультурно-спортивные мероприятия; -акции; -музыкальные праздники; -день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; -экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины.
Организационная деятельность	-дни открытых дверей; -семинары; -открытые занятия; -детско-родительские проекты; -выставки; -смотри-конкурсы; -ППк; -родительские собрания -анкетирование педсоветы с участием родителей. Родительской общественности предоставлена возможность: -направить своего представителя для непосредственного участия в контроле над различными аспектами образовательной деятельности; -возможность направить своего представителя для участия в разработке различных аспектов образовательной деятельности; -участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; участие в конкурсах

Организационный раздел программы воспитания.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад №61» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ «Детский сад №61» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с РАС.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с РАС дошкольного возраста, в интересах которых реализуется программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей МБДОУ «Детский сад №61», воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад №61».

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и

родителями, детьми друг с другом.

Уклад МБДОУ находит свое выражение в Уставе МБДОУ «Детский сад № 61», АОП ДО и программе воспитания, во внутренней документации.

Для реализации программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой детского сада и принят всеми участниками образовательных отношений.

Особенности уклада МБДОУ «Детский сад №61»:

№ п/п	Содержание деятельности	Оформление
1	Ценностно-смысловое жизнедеятельности МБДОУ «Детский сад №61». наполнение	Устав МБДОУ «Детский сад №61», локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Ценностно-смысловое наполнение: -в специфике организации видов деятельности -обустройстве развивающей предметно-пространственной среды -организации режима дня -разработка традиций и ритуалов -праздниках, мероприятиях	АОП ДО и программа воспитания

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного уклада жизни МБДОУ.

Режимные моменты	Формы организации воспитательной деятельности	Вид деятельности	Направления воспитательной работы
Прием	Формирование культуры общения (приветствия). Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные, конструктивные).	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательная-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Патриотическое Трудовое Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все направления воспитания
	Наблюдения в уголке природы группы, на участке (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное Трудовое воспитание
	Дежурство в уголке природы, «по столовой». Формирование культуры поведения	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное Трудовое воспитание
Утренняя	Коррекционно-	Самостоятельная и	Физическое и

гимнастика	оздоровительная гимнастика	совместная со взрослым коммуникативная деятельность, физическая активность	оздоровительное воспитание
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое воспитание
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Эмоционально-стимулирующая гимнастика, игры, Подготовка к организованной образовательной деятельности	Игровая, двигательная активность, Элементарная трудовая деятельность	Социальное Познавательное Трудовое воспитание
Организованная образовательная деятельность	Занятия	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Все направления воспитания
Перерыв между организованной образовательной деятельностью (10 минут)	Динамическая пауза. Профилактика психоэмоционального, Двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры.	Двигательная, игровая активность.	Физическое и оздоровительное воспитание
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое воспитание
Подготовка к прогулке. Прогулка	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Гигиенические процедуры. Решение ситуативных задач. Наблюдения в природе, беседы. Дидактические, сюжетно-ролевые и подвижные игры. Труд	Самообслуживание. Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, физическая, изобразительная (продуктивная),	Все направления воспитания

		элементарная трудовая деятельность.	
Возвращение с прогулки	Гигиенические процедуры	Самообслуживание. Помощь взрослых и детей	Трудовое и оздоровительное физическое воспитание
Подготовка к обеду. Обед	Дежурство. Формирование культуры еды	Самообслуживание	Трудовое Физическое Этико-эстетическое воспитание
Подготовка ко сну. Сон	Чтение художественной литературы	Воспитание навыков здорового образа жизни	Оздоровительное и физическое воспитание
Постепенный подъем. Гигиенические процедуры	Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры.	Физическая активность. Воспитание навыков Здорового образа жизни	Физическое и оздоровительное воспитание
Подготовка к полднику. Полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное воспитание Этико-эстетическое воспитание
Самостоятельная игровая деятельность	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные, конструктивные)	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (событий)
Организованная образовательная деятельность	Занятия	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная деятельность	Все направления воспитания
Подготовка к вечерней прогулке. Прогулка	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Гигиенические процедуры. Решение ситуативных задач.	Самообслуживание. Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская,	Все направления воспитания

	Наблюдения в природе, беседы. Дидактические, сюжетно-ролевые и подвижные игры. Труд.	коммуникативная, физическая, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность.	
Уход детей домой	Формирование культуры общения (прощания), безопасного поведения	Коммуникативная	Этико-эстетическое воспитание

Уклад определяет также специфику и содержание воспитательной деятельности распорядка недельного цикла жизни МБДОУ «Детский сад №61».

Недельный цикл жизнедеятельности воспитанников детского сада в совместной детско-взрослой деятельности (гибкая модель воспитательной работы на неделю):

Формы организации образовательного процесса	Направления воспитательной работы	Количество социальных ситуаций (событий) в неделю
Социальные ситуации (события) совместно детско-взрослой деятельности на занятиях (для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в согласовании с содержанием образовательного процесса)	Патриотическое воспитание Социальное воспитание Познавательное воспитание Физическое и оздоровительное воспитание Трудовое воспитание Этико-эстетические воспитание	не менее 5
Чтение художественной и познавательной литературы	Все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения	не менее 5
Реализация проектов	Все виды воспитания в зависимости от направленности проекта	1
Игра	Все виды воспитания в зависимости от направленности игры	не менее 5
Конкурсы, викторины, квесты	Все виды воспитания в зависимости от содержания конкурса, викторины, квеста	1
Решение ситуативных задач	Все виды воспитания в зависимости от проблемы конкретной ситуации	не менее 5

Уклад МБДОУ определяет специфику и содержание воспитательной деятельности распорядка месячного, годового циклов жизни детского сада, который определен с учетом направлений воспитания, ценностей, учитывающих российский и региональный уровень образовательных событий (календарь образовательных событий).

Месячный, годовой цикл жизнедеятельности воспитанников МБДОУ «Детский сад №61»:

Направления воспитания	Ценности	даты	Образовательное событие
------------------------	----------	------	-------------------------

Сентябрь			
Познавательное воспитание	Знания	1	День знаний
Этико-эстетическое воспитание	Культура и красота	15	Осенняя выставка детского творчества
Социальное воспитание	Труд	27	День работников дошкольного образования
Физическое и оздоровительное воспитание	Здоровье, жизнь	25-29	Неделя безопасности дорожного движения
Октябрь			
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	1	День пожилых людей
Познавательное воспитание	Знания, природа	4	День защиты животных
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество	14-17	День отца в России
Познавательное воспитание	Знания, природа	20-27	Праздник осени
Ноябрь			
Патриотическое воспитание	Родина, дружба	4	День народного единства
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	16	Международный день толерантности
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	27	День матери
Декабрь			
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	3	Международный день инвалидов
Патриотическое воспитание	Родина	12	День Конституции
Познавательное воспитание	Знания, природа	31	Новый год
Январь			
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	20	Международный день объятий
Февраль			
Этико-эстетическое воспитание	Культура и красота	21	Международный день родного языка
Патриотическое воспитание	Родина	23	День защитника Отечества
Март			
Этико-эстетическое воспитание	Культура и красота	1-5	Масленица
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество	8	Международный женский день
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба,	30	День Дружбы

	сотрудничество		
Апрель			
Познавательное воспитание	Знания, природа	1	Международный день птиц
Физическое и оздоровительное воспитание	Здоровье, жизнь	7	Всемирный день здоровья
Познавательное воспитание	Знания, природа	20-25	Праздник Весны
Май			
Патриотическое воспитание	Родина	9	День Победы советского народа в ВОВ
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество	15	Международный день семьи
Патриотическое воспитание	Родина, малая Родина	30	День города Дзержинска
Июнь			
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество	1	Международный день защиты детей
Патриотическое воспитание	Родина, малая Родина	12	День России.
Июль			
Физическое и оздоровительное воспитание	Здоровье, жизнь	3	День ГИБДД
Социальное воспитание	Семья, человек, дружба, сотрудничество	8	Всероссийский день семьи, любви и верности
Август			
Физическое и оздоровительное воспитание	Здоровье, жизнь	12	День физкультурника
Патриотическое воспитание	Родина	22	День государственного флага России

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

–«от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

–«от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

–«от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Основными условиями реализации программы воспитания в МБДОУ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства дошкольного возраста,

обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка

Методическое обеспечение реализации программы воспитания МБДОУ:

№	Наименование	Автор/издание
1	Партнерство дошкольной организации и семьи	С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян М.: Мозаика-синтез, 2016г.
2	Этические беседы с дошкольниками	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник М.: Мозаика-синтез, 2016г.
3	Социально-коммуникативное дошкольников	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4	Формирование основ безопасности дошкольников	К.Ю. Белая М.: Мозаика-синтез, 2016г.
5	Трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова М.: Мозаика-синтез, 2016г.
6	Народное искусство-детям	Т.С. Комарова М.: Мозаика-синтез, 2016г.
7	Игровая деятельность в детском саду	Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-синтез, 2016г.

2.10 Иные характеристики содержания Программы.

Междисциплинарная команда специалистов учреждения, в которую входит руководитель, старший воспитатель, учителя - дефектологи, учителя - логопеды, педагог – психолог, инструктор по ФК, воспитатели с участием при необходимости привлеченных консультантов (супервизоров) оказывает абилитационные услуги детям дошкольного возраста и их родителям по следующим направлениям:

-групповые и подгрупповые занятия для обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

-индивидуальные коррекционные и развивающие занятия с детьми, имеющими расстройство аутистического спектра;

-обучающие информационно - практические семинары для родителей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра.

Воспитатель проводит фронтальные, подгрупповые занятия по продуктивной деятельности, дидактические игры и упражнения, индивидуальную работу, в том числе по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по ФК, наблюдения, беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы, прогулку, организует режимные моменты и сон.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по развитию психических процессов, речи, ознакомлению с окружающим, формированию элементарных математических представлений, развитие ручной моторики, развивающие игры на развитие сенсорного восприятия (цвет, форма, величина), развитие слухового внимания,

фонематического восприятия, упражнения на формирование и развитие артикуляционной моторики, произносительных навыков, развитие ручной моторики, упражнения на развитие голоса, артикуляции и дикции, готовит руку к письму.

Музыкальный руководитель на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации, используя при этом систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации.

Инструктор по физкультуре на фронтальных занятиях и в индивидуальной работе использует: игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; подвижные игры, игры на развитие пространственной ориентации. На занятиях использует систему расписаний, визуальной поддержки и альтернативные средства коммуникации.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности для детей РАС используются специфичные форм, способов, методов и средств реализации Программы:

Визуальное расписания. Представляют собой ряд предметов, фотографий, картинок, схем, которые отражают последовательность видов деятельности. Подбираются индивидуально для каждого ребенка и зависят от уровня его интеллектуального развития и особенностей восприятия. Например:

- расписание дня помогает ребенку понять последовательность занятий и других видов деятельности. Это события дня для ребёнка более предсказуемыми, что помогает избежать тревожности и проблемного поведения;

- расписание на занятии помогает ребёнку понять последовательность выполнения заданий и их количество;

- книга активностей представляет собой небольшую книгу, на каждой странице которой находится фотография или картинка с изображением активности (игра или дидактическое пособие). Ребенок должен выполнить активность, перевернуть страничку книги и выполнить следующее задание. На последней страничке изображена картинка с поощрением, которое ребенок получит, выполнив все активности. Многие дети с РАС имеют трудности в независимом инициировании решения задач и в переходах от одной задачи / активности к другой. Они не могут самостоятельно организовать игру, следовать игровым правилам. Данная стратегия побуждает ребенка самостоятельно выполнять активности (в дальнейшем находить для себя занятие).

Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

Визуальные стратегии. Визуальная поддержка - это группа стратегий, которые используются для улучшения понимания ребенком ожиданий, инструкций и требований к нему, помогают структурировать их деятельность. В группах мы используем визуальную поддержку в виде

фотографий, рисунков или схем, написанных слов. Визуальные стимулы помогают детям в понимании социальных правил, в усвоении учебного материала, направляют социальное поведение. Визуальная поддержка стимулирует детей на выполнение как словесных, так и предметных инструкций. Важной функцией данной стратегии является то, что она помогает преодолеть проблемное поведение, т.к. ситуация становится более предсказуемой для ребёнка. Виды визуальной поддержки:

Карты для ответов. Представляют собой картинки на одном листе, с помощью которых ребенок может дать экспрессивные ответы на групповых и индивидуальных занятиях. Используются для детей, которые не пользуются речью. Ребенок отвечает на вопрос, показывая на соответствующую картинку.

Принцип Примака. (Сначала-потом). Это мини-расписания в виде двух картинок на липучках, на одной из которых изображена та деятельность, которую ребенок должен завершить, на другой - подкрепление, которое он за это получит. Мотивационные системы помогают мотивировать ребенка выполнить задание, позаниматься, подождать и т.д. Ребенок сам выбирает то поощрение, которое его ждет.

Визуально представленные академические инструкции. Ребенку с аутизмом сложно воспринимать речевые инструкции по выполнению задания. Поэтому дидактический материал исполнен так, что в нем наглядно представлен принцип выполнения задания. Это помогает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Социальные истории используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

Подкрепление. Это ключ к поддержке хорошего поведения у детей с РАС. Социальная похвала и осознание того, что выполнение задания ребенком или его хорошее поведение может порадовать педагога или маму, обычно не является мотивом для выполнения им различных задач или социальных правил. Поэтому необходимо найти для ребенка то, что будет его мотивировать. Это может быть игрушка, активность (попрыгать на надувном мяче, батуте, покататься или покружиться в чаше-балансире и другие), предпочитаемая еда (сухарик, соломка, маленькая конфета). Материальное подкрепление всегда сопровождается социальной похвалой, которая постепенно становится значимой для ребенка.

Для детей, не пользующихся речью, вводятся средства дополнительной коммуникации, такие, как система PECS.

Система PECS – это коммуникационная система, которая позволяет ребенку общаться с помощью карточек. Конечная цель данной системы – научить ребенка сообщать о своем желании, используя карточки с изображениями.

Кроме этого, используется ряд сенсорных стратегий:

У детей с РАС часто встречается нарушение обработки сенсорной информации, поступающей из внешней среды. Мозг не успевает ее обработать или воспринимает не так, как у обычных людей. Может произойти сенсорная перегрузка и, как следствие, возникает проблемное поведение. Одной из особенностей детей с РАС является то, что они ищут одни сенсорные стимулы и избегают других. Необходимо понять, какая сенсорная информация помогает улучшить поведение и общее состояние ребенка. В зависимости от сенсорных потребностей, особенностей и дефицитов для ребенка подбирается так называемая «сенсорная диета». Для этого в группах имеется оборудование, помогающее ребенку получать успокаивающие его ощущения, и оборудование для активизации,

включения в работу: игрушки, дающие различные тактильные, слуховые, зрительные ощущения, мячи, качели, полусфера-балансир, сухой бассейн, мягкие маты и другие, которые способствуют получению проприоцептивных и кинестетических ощущений.

Стратегия «Частичное участие». Используется для детей, которые в силу своих особенностей не могут продуктивно работать в группе. Например, они не могут переносить скопления людей, шум, либо им не доступны пока те инструкции, которые даются группе. В таком случае мы занимаемся с ребенком индивидуально, но включаем его в общую групповую деятельность за несколько минут до ее завершения. Ребенок с помощью педагога участвует в общей деятельности, получает за это подкрепление, чувствует себя успешным. Постепенно мы увеличиваем время частичного участия. Это позволяет ребенку стать полноценным членом группы.

Направление деятельности специалистов.

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности педагога-психолога.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с расстройством аутистического спектра, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей с расстройством аутистического спектра.

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Диагностика участников образовательных отношений

1.1. а) Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.

б) Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

1.2. Психологическая диагностика воспитанников с расстройством аутистического спектра.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей с РАС. В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование,

изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группах компенсирующей направленности для обучающихся с РАС проводится индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая).

Направления психологической диагностики:

Возраст	Направление	Цель	Периодичность
3-4 года	Анализ социально – психологической адаптации детей к Организации	Выявление особенностей адаптационного периода	1 раз в год / по мере поступления ребенка в учреждение
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение траектории сопровождения	По мере необходимости запросу педагогов и родителей
5-7 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач	2 раза в год

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
Диагностика эмоционально – личностной сферы				
3-4 года	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОО в новом учебном году	- Наблюдение	«Адаптация детей при поступлении в детский сад. Программа, психолого-Педагогическое сопровождение, комплексные занятия» И.В.Лапина – М.: Волгоград, 2019 г. 127 с.
3-7 лет	Методика «Секрет»	Исследование межличностных отношений	- Социометрическая методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 96 с. - с.100
3-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	- Индивидуальная проективная рисуночная методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д. Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.142
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок	Выявление уровня благополучия	- Индивидуальная и	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет»

	семьи»	семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	подгрупповая - Проективная методика	сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель. - 196 с. - с.33
3-7 лет	Тест «Страхи в домиках»	Диагностика страхов у детей дошкольного возраста	- Индивидуальная, групповая	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель. - 196 с. - с.106
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В.	Исследование тревожности ребенка	- Индивидуальная диагностика - Проективный тест	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель. - 196 с. - с.156

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с РАС, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей с РАС. 2.Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с расстройством аутистического спектра;
- анализ медицинских карт и рекомендаций ПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

3.Коррекционно-развивающая работа.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
3-4 года	Работа по	Индивидуальная	«Адаптация детей при	Различные виды игр:

	психологическому сопровождению детей в период адаптации	Подгрупповая	поступлении в детский сад: программа, психолог-педагогическое сопровождение, комплексные занятия» И.В. Лапина. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. 127 с.	- коммуникативные - подвижные - релаксационные
3-4 года	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия
3-4 года	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по Развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные - релаксационные
4-5 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе
4-5 лет	Работа по снижению	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия:	Различные виды игр: - подвижные

	детской агрессии		комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	- релаксационные
5-6 лет	Развивающая работа по развитию интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы воспитанников	Подгрупповая	«Цветик - семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю.Куражева; под редакцией Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.	Различные виды игр: - подвижные игры - развивающие - коммуникативные - игры с правилами; - рисуночные игры; - релаксационные игры - психосоматика - пальчиковая гимнастика - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций - сказкотерапия
5-6 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия
5-6 лет	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н.	Различные виды игр: - коммуникативные - подвижные - пальчиковая гимнастика - музыкальные

			Арсеньевская. – Волгоград: Учитель. – 163 с.	- релаксационные
5-6 лет	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно- развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные - релаксационные
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая	«Цветик- семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю.Куражева; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.	- сказкотерапия - различные виды игр: - подвижные игры - развивающие - коммуникативные игры: - игры с правилами - рисуночные игры - релаксационные игры - психогимнастика - пальчиковая гимнастика - чтение - беседы - решение проблемных
6-7 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально- коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия

6-7 лет	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н.Арсеньевская. – Волгоград: Учитель. – 163 с.	Различные виды игр: - коммуникативные - подвижные - пальчиковая гимнастика - музыкальные - релаксационные
---------	--	----------------	--	--

4. Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
<ul style="list-style-type: none"> - Психофизиологические особенности ребенка с со сложным дефектом, в том числе и с РАС - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -Адаптация ребенка к детскому саду. -Кризисы дошкольного возраста. -Детско-родительские отношения. -Психологические особенности детей с РАС -Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. -Психологическая готовность к обучению в школе.

4. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с РАС к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Педагог-психолог принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирование родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

Направления деятельности музыкального руководителя.

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей с РАС.

Музыкальный руководитель:

-проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.

-создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Организации в сети Интернет.

Музыкальный руководитель принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре.

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие детей со сложным дефектом, коррекция имеющихся познавательных и двигательных нарушений, развитие зрительно-моторной координации, проприоцептивной сферы, стимуляция двигательных функций.

Инструктор по физической культуре:

-проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками со сложным дефектом, используя современные здоровьесберегающие технологии;

-обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;

-создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;

-взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Инструктор по физической культуре принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении.

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста и детей с ОВЗ.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального

благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей	Май / По запросу	Педагог-психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка раннего возраста.	-Изучение анамнеза ребенка по медкартам -Анкетирование родителей -Беседы с родителями	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
3.	Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	-Консультации -Информация в уголке для родителей	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ОВЗ к условиям ДОУ	-Коммуникативные игры с детьми -Консультации для родителей и педагогов -Выступление на родительском собрании	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог

Комплексно-тематическое планирование.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно - развивающей работы в соответствии с АОП ДО является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей с расстройством аутистического спектра, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

- комплексно-тематический метод;
- метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Работа проводится в процессе занятий, наблюдений, подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых и

театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности составляется специалистами, работающими на группах для детей с РАС являясь частью их рабочей программы.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями группы, другими значимыми событиями.

Примерное комплексно – тематическое планирование:

Тема	Содержание образовательных областей
Диагностика детского развития	Определение степени освоения детьми АОП ДО для обучающихся с РАС
Детский сад. Игрушки	Знакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников; предметное окружение, правила поведения в д/с, взаимоотношения со сверстниками. Закреплять у детей представления об игрушках. Ввести в словарь обобщающее слово игрушки. Знакомить детей друг с другом в ходе игр.
Овощи	Дать детям представление о некоторых овощах в соответствии с уровнем обучения, развивать умение отличать по внешнему виду овощи. Выделять по обобщающему слову.
Осень	Учить наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы в соответствии с годом обучения. Закреплять представления об осени.
Фрукты	Дать детям представление о некоторых фруктах в соответствии с уровнем обучения, развивать умение отличать по внешнему виду фрукты. Выделять по обобщающему слову.
Домашние животные и их детеныши	Расширять представления о домашних животных, их повадках, в соответствии с годом обучения. Выделять по обобщающему слову.
Дикие животные. Условия их обитания	Расширять представления о диких животных, их повадках, в соответствии с годом обучения. Выделять по обобщающему слову.
Зима в природе	Формировать представления о зиме как о времени года. Формировать представления о жизни и деятельности людей и животных зимой.
Новогодний праздник	Закрепить представления о праздниках зимы. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогодних праздников. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Профессии	Знакомить детей с трудом людей. Учить выделять некоторые профессии по обобщающему слову. Учить узнавать и показывать на картинках некоторые профессии в соответствии с годом обучения.
Посуда	Знакомить с предметами домашнего обихода. Формировать умение группировать хорошо знакомые предметы. Выделять по обобщающему слову.

День защитника отечества	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы любви к Родине, к армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Дать представления том что есть девочки и мальчики, женщины и мужчины.
Одежда	Формировать умение квалифицировать хорошо знакомые предметы. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде, и устранять его при небольшой помощи взрослого. Выделять по обобщающему слову.
Мамин праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления.
Транспорт	Знакомить с обобщающим, словом транспорт. Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте.
Домашние птицы	Расширять знания о птицах. Продолжать знакомить с особенностями поведения и питания птиц. Учить выделять по обобщающему слову.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. О весенних изменениях в природе.
Деревья	Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья. Учить узнавать части дерева и отдельные деревья, в соответствии с годом обучения.
Цветы. Ягоды	Расширять представления детей о цветах, ягодах. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.
Диагностика детского развития	Определение степени освоения детьми АООП ДО для обучающихся с РАС

2.11 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей с РАС старшего дошкольного возраста (5-7 лет) осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 2 раза в месяц (1 и 3 неделя месяца).

Месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Тема	Методическое обеспечение: А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Спб: КАРО, 2024 /стр.
5 – 6 лет			
сентябрь	1	«Грибы в корзине»	стр. 25-26
	2	«Зачем человеку зонт»	стр. 27-28
октябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр. 31-32
	4	«Веселые человечки»	стр. 35-36
ноябрь	5	«Снежинка»	стр. 41-42
	6	«Лисички-сестрички»	стр. 43-44
декабрь	7	«Елочка нарядная»	стр. 47-48
	8	«Сказочные цветы»	стр. 53-54

январь	9	«Городецкая роспись»	стр. 55-56
	10	«Черепахи»	стр. 61-62
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Открытка для мамы»	стр. 63-64
март	13	«Ранняя весна»	стр. 69-70
	14	«Ветка с первыми листьями»	стр. 71-72
апрель	15	«Растения в нашей группе»	стр. 77-78
	16	«Салют»	стр. 81-82
май	17	«Одуванчики»	стр. 83-84
	18	«Красивый пейзаж»	стр. 87-88
6 – 7 лет			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр. 23-24
	2	«Улетаем на юг»	стр. 29-30
октябрь	3	«Ежик»	стр. 33-34
	4	«Мое любимое дерево осенью»	стр. 37-38
ноябрь	5	«Первый снег»	стр. 39-40
	6	«Конь. Дымковская игрушка»	стр. 45-46
декабрь	7	«Зимний лес»	стр. 49-50
	8	«Обои в моей комнате»	стр. 51-52
январь	9	«Филин»	стр. 57-58
	10	«Пингвины на льдинах»	стр. 59-60
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Семеновские матрешки»	стр.65-66
март	13	«Стройка, спецтранспорт»	стр.67-68
	14	«Звездное небо»	стр. 73-74
апрель	15	«Аквариум»	стр. 75-76
	16	«Грачи прилетели»	стр. 79-80
май	17	«Бабочка»	стр. 85-86
	18	«Итоговая выставка работ»	

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений:

Формы	Способы	Методы	Средства
5 – 6 лет			
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы <u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций, фотографий мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное	1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штамповая подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры

		<p>подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</p> <p>-игровые пособия</p> <p>-просмотр мультимедийных презентаций</p> <p>-выставки детского творчества (рисунок)</p> <p><u>Игровые:</u></p> <p>-игровые ситуации</p> <p>-игровые задания</p>	
Самостоятельная деятельность детей		<p><u>Словесные:</u></p> <p>-объяснения</p> <p>-пояснения</p> <p>-художественное слово</p> <p>-вопросы</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>-рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>-мнемотаблицы</p> <p>-показ образца</p> <p>-наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</p> <p>-игровые пособия</p> <p><u>Игровые:</u></p> <p>-игровые ситуации</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы»</p> <p>3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры</p>
6 – 7 лет			
Организованная образовательная деятельность	-	-	-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><u>Словесные:</u></p> <p>-объяснения</p> <p>-пояснения</p> <p>-художественное слово</p> <p>-вопросы</p> <p><u>Наглядные:</u></p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные</p>

		<p>-рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>-мнемотаблицы</p> <p>-показ образца</p> <p>-демонстрация способа действия</p> <p>-наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</p> <p>-игровые пособия</p> <p>-просмотр мультимедийных презентаций</p> <p>-выставки детского творчества (рисунок)</p> <p><u>Игровые:</u></p> <p>-игровые ситуации</p> <p>-игровые задания</p>	<p>севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые»</p> <p>3.Художественные средства:</p> <p>-гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча</p>
Самостоятельная деятельность детей		<p><u>Словесные:</u></p> <p>-объяснения</p> <p>-пояснения</p> <p>-художественное слово</p> <p>-вопросы</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>-рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>-мнемотаблицы</p> <p>-показ образца</p> <p>-наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</p> <p>-игровые пособия</p> <p><u>Игровые:</u></p> <p>-игровые ситуации</p> <p>-игровые задания</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые»</p> <p>3.Художественные средства:</p> <p>-гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационное обеспечение образования и психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС

Программа предполагает создание следующих организационных условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно - ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с расстройством аутистического спектра (РАС), включают комплекс мер, направленных на создание адаптированной образовательной среды, индивидуализацию обучения, развитие коммуникативных и социальных навыков, а также системную поддержку со стороны специалистов. Эти условия учитывают специфику развития, особенности восприятия, поведения и потребности ребёнка с РАС.

Образовательная среда должна быть структурированной, визуализированной и учитывать сенсорные особенности ребёнка. Это включает:

- Чёткую пространственно-временную организацию. Понятное зонирование пространства (учебная зона, зона отдыха, сенсорная зона), использование визуальных расписаний, графиков, карт, которые помогают ребёнку ориентироваться во времени и пространстве. ppms22.ru +1
- Дозирование сенсорных стимулов. Снижение избыточного шума, яркого света, других раздражителей, которые могут вызывать перегрузку. Использование сенсорных материалов (например, для тактильной стимуляции) при необходимости.
- Наглядность. Применение визуальных опор: карточек с изображениями, пиктограмм, схем, которые облегчают понимание инструкций, правил и последовательности действий.

Обучение должно быть адаптировано под уникальные потребности ребёнка:

- Индивидуальный образовательный маршрут. Разработка программы, учитывающей уровень развития, интересы, сильные и слабые стороны ребёнка. Постепенное усложнение заданий и расширение образовательных задач.
- Дозированное введение новизны. Постепенное расширение круга общения, увеличение продолжительности занятий, введение новых видов деятельности с учётом темпа и работоспособности ребёнка.

- Опора на интересы ребёнка. Использование мотивационных стимулов (например, любимых тем или предметов) для повышения вовлечённости в обучение.
- Индивидуализированная оценка достижений. Учёт особенностей ребёнка при оценке его успехов, акцент на динамике развития, а не на сравнении с нормами.

Ключевая задача — сформировать навыки взаимодействия с окружающими:

- Работа с психологом. Формирование границ взаимодействия, развитие коммуникативных навыков в стереотипных ситуациях, обучение гибкому изменению поведения в зависимости от контекста.
- Постепенное расширение круга общения. Ограничение начального круга общения (например, только с несколькими учителями и одноклассниками) с последующим постепенным расширением.
- Использование игровых методов. Игровые способы помогают ребёнку почувствовать границы взаимодействия и соблюдать дистанцию в коммуникациях.
- Работа со сверстниками. Групповые занятия, направленные на формирование толерантности у одноклассников, обучение конструктивному взаимодействию.

Системное сопровождение включает:

- Тьюторское сопровождение. При наличии поведенческих нарушений или сложностей в адаптации ребёнок может нуждаться в индивидуальной поддержке тьютора, который помогает осмысливать происходящее и организовывать поведение.
- Психолого-педагогическое сопровождение. Психолог работает над коррекцией дезадаптивного поведения, развитием эмоционально-личностной сферы, формированием «модели психического» (понимания мыслей и эмоций других людей).
- Дефектологическая и логопедическая помощь. Учитель-дефектолог адаптирует учебные материалы, помогает осваивать программу. Логопед работает над развитием речевых навыков.
- Взаимодействие с семьёй. Координация работы семьи и специалистов, консультации для родителей, вовлечение семьи в образовательный процесс.

Важно учитывать особенности познавательной сферы детей с РАС:

- Учёт асинхронии развития. Неравномерность формирования учебных навыков требует гибкого подхода к обучению, акцента на сильных сторонах ребёнка.
- Чередование видов деятельности. Чтобы избежать пресыщения, необходимо чередовать интеллектуальные, практические и двигательные задания.
- Использование зрительных каналов восприятия. Поскольку для многих детей с РАС зрительный канал является наиболее эффективным, важно задействовать визуальные методы обучения.
- Функциональный подход к проблемному поведению. Анализ причин нежелательного поведения и разработка стратегий его коррекции.

Регулярный мониторинг процесса позволяет:

- отслеживать динамику достижений в образовательной и социальной сферах;
- своевременно вносить коррективы в программу обучения и сопровождения;
- оценивать эффективность применяемых методов и при необходимости их корректировать.

Важными аспектами психолого – педагогических условий являются:

- Вариативность форм обучения. Комбинирование индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий в зависимости от возможностей ребёнка.
- Сетевое взаимодействие. Сотрудничество с центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, другими учреждениями для расширения спектра доступных услуг.

- Подготовка педагогов. Обучение учителей и других специалистов методам работы с детьми с РАС, адаптация учебных материалов.

Создание таких условий требует комплексного подхода и взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогов, психологов, дефектологов, родителей и самого ребёнка. Это способствует не только академическому прогрессу, но и социальной адаптации, формированию жизненных компетенций.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Специфика организации развивающей предметно – пространственной среды в ДООУ обеспечивает:

- соответствие предметно-пространственной развивающей образовательной материально-техническим условиям пребывания детей;

- соответствие возрастным возможностям детей; транспортируемость интересов и возможностей детей;

- в зависимости и медико-социальным от образовательной ситуации, возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН. Согласно ФГОС ДО «развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной».

Эффективная работа с детьми раннего и дошкольного возраста, имеющими расстройства аутистического спектра, не всегда может отвечать некоторым вышеперечисленным требованиям, так, например, информационная насыщенность и свободная доступность в ряде случаев выполняют не развивающую функцию, а скорее наоборот. Поэтому, прежде чем приступить к организации пространственного окружения для реализации образовательной деятельности с детьми с РАС, необходимо обратиться к последним исследованиям в области специфики их восприятия и взаимодействия.

Значительная часть детей с аутизмом испытывает трудности с восприятием повседневной сенсорной информации. Обычные сенсорные стимулы могут вызывать у таких детей сильный стресс, истощение и даже боль. Или, наоборот, дети могут стремиться получить недостающие ощущения, игнорируя при этом любое социальное взаимодействие. Такие явления гипер- и гипочувствительности нередко становятся причиной поведенческих трудностей и могут наблюдаться при восприятии информации через все каналы органов чувств, в том числе и основного - зрения. Согласно исследованиям Уты Фрит (Uta Frith) и Франчески Аппе (Francesca Happé) многие люди с аутизмом по другому воспринимают картину увиденного – сначала они концентрируются на деталях и лишь затем формируют общую картину. У большинства людей наоборот - вначале складывается общее представление, и лишь затем происходит фиксация на мелких подробностях. Нередко данная особенность позволяет людям с РАС развить высокие способности в некоторых областях. Однако в других ситуациях внимание к деталям может стать обременительным и объяснять частые случаи сенсорной перегрузки. Далее, многими исследователями отмечаются трудности с ориентацией в пространстве, сложности с самостоятельной организацией свободного времени у людей с РАС. Низкая концентрация внимания и повышенная отвлекаемость на посторонние стимулы нередки у детей с аутизмом.

Наличие специфических особенностей восприятия сенсорной информации и особенности концентрации внимания часто не позволяют детям с РАС обучаться и демонстрировать высокие результаты в усвоении навыков в обычной образовательной среде. Но они могут многому научиться, если окружающая среда сконструирована соответствующим образом.

При построении эффективного пространственного окружения ресурсного центра, были выполнены следующие условия применительно ко всем помещениям центра:

• В центре используются нейтральные теплые раз белённые цветовые решения стен, пола, потолка и

мебели. Санузел облицован матовой плиткой в тон остальным помещениям центра. Все покрытия имеют однородную текстуру и исключают вероятность заикливания на деталях

- Освещение обеспечивают накладные светодиодные панели (квадрат, 40W , теплый свет) с матовым рассеивателем. Данные осветительные приборы исключают возможность мерцания, 147 наоборот выполняя функцию вызывая тем самым сенсорный дискомфорт, либо отвлечения или заикливания. Зонирование и ограничение длинных и широких зон, для создания границ каждой

- активности (кабинки, зрительная поддержка). Это помогает снизить количество отвлекающих факторов и удерживать внимание детей с РАС на задаче. В качестве барьеров используются перегородки, книжные шкафы, картотеки.

- Использование структурированной и понятной визуальной поддержки, выработка сигнала для перехода от одной деятельности к другой (таймер, звонок, будильник). Отсутствие настенных плакатов, диаграмм, не выполняющих информативной функции для детей с РАС.

- Хранение дополнительных материалов в закрытых ящиках и шкафах.

В целом центр спроектирован таким образом, чтобы быть максимально универсальным для проведения любых видов занятий в любом из помещений.

В дошкольном учреждении созданы все условия для детей с РАС:

- безопасность (групповая комната оборудована с учетом безопасного нахождения в ней детей – без особых углов);

- обеспечение комфорта и уюта (групповое помещение оформлено в приятных, неярких, успокаивающих тонах;

- электрическое освещение мягкое, не режущее глаза, на окнах регулируемые жалюзи;

- в группе имеется необходимое дидактическое оборудование для занятий с детьми. Оно находится в промаркированных контейнерах, накопителях: деревянные и пластмассовые строительные наборы, конструкторы; разнообразные матрешки, пирамидки, вкладыши, мозаики; звучащие игрушки; игры для развития мелкой моторики; развивающие настольно-печатные игры;

- в группе имеются авторские дидактические пособия для занятий с детьми и для организации работы ребенка с ними в свободное время;

- игрушки для предметных, сюжетно-отобразительных игр и совместных игр находятся в шкафу, доступном для пользования детьми;

- материалы для творчества

- оборудование для двигательных пауз, разминок, поощрения (батут, сухой бассейн, чаша- балансир, резиновый валик, мяч-кузнечик и др.);

- разные виды простых театров (куклы-рукавички, деревянный настольный театр для формирования социальных навыков, коммуникации;

- стимульный материал, который находится в недоступном для детей месте (используется, как поощрение детской деятельности).

Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфической деятельности. По виду деятельности детей пространство условно разграничено на бытовое: все, что касается усвоения навыков повседневной жизни (прием пищи, туалет, подготовка ко сну), игровое – место для разнообразных игр, учебное – место для специальных развивающих занятий, и ближайшее социальное окружение – специальная детская площадка.

Все игровые и дидактические материалы упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Все игровое оборудование убрано в контейнеры, которые также промаркированы.

Для визуализации предметно-пространственной развивающей образовательной среды используют:

- фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.),
- фотографии воспитателей и детей, посещающих группу,
- фотографий педагогов, работающих в кабинетах (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФК),
- информационные таблички (пиктограммы) на дверях спальни, раздевалки и т.д., – иллюстрированные правила поведения,
- алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.),
- коммуникативная доска с различными вкладками для развития коммуникации, усвоения учебного материала, любимых видов деятельности ребенка; пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет); изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьбу о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

Соблюдение четкого распорядка дня является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка. Дети с расстройствами аутистического спектра при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание.

Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

3.3 Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия обеспечения Программы:

- соответствуют действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствуют правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория образовательной организации	На территории расположены 6 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; огород; цветники; спортивная и игровая площадка для детей с ОВЗ.
Помещения	- Групповые помещения для воспитанников с РАС с приемной,

образовательной организации	игровой, туалетной комнатой, спальней - Музыкальный зал - Физкультурный зал - Процедурный кабинет - Кабинет педагога-психолога - Кабинет учителя-логопеда - Кабинеты учителя-дефектолога - Методический кабинет
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1.Социально-коммуникативное развитие. 2.Речевое развитие. 3.Познавательное развитие. 4.Физическое развитие. 5.Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений:

Вид помещения/ Функциональное использование	Оснащение
-Самообслуживание - ООД: «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте» «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Социальный мир», «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Конструирование», «Обучение игре» -Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах -Самостоятельная деятельность детей	- Детская мебель для практической деятельности - Ноутбук - Интерактивная доска - Доска для образовательной деятельности - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка с РАС
<i>Спальня</i>	- Кровати
<i>Раздевальная комната:</i> - Самообслуживание - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)	- Информационный уголок для родителей (законных представителей) - Фоторамка - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки
<i>Кабинет педагога-психолога:</i> - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика.	- Песочный стол - Развивающие игры - Ноутбук - Темная сенсорная комната (сух.бассейн, тактильные дорожки, доска бильгоу, проектор, звездное небо)
<i>Кабинет учителя-логопеда:</i> -Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Развитие речи», «Обучение элементарной грамоте»,	- Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности

-Логопедическая диагностика воспитанников. -Консультативная и просветительская работа.	- Зеркало с доп.освещением - Детская мебель
<i>Кабинет учителя-дефектолога:</i> -Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Ознакомление с окружающим», «Формирование элементарных математических представлений» -Диагностика познавательной деятельности воспитанников. -Консультативная и просветительская работа.	- Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности - Зеркало с дополнительным освещением - Детская мебель
<i>Музыкальный зал:</i> - Фронтальные занятия ООД «Музыка». - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями).	- Пианино - Мультимедийный проектор - Ноутбук - Телевизор - Музыкальный центр - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Подборка дисков с музыкальными произведениями - Атрибуты для танцев - Дидактический материал
<i>Физкультурный зал</i> -Фронтальные занятия ООД «Физическое воспитание» -Спортивные развлечения. -Спортивные праздники. -Индивидуальная работа с детьми. -Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами	- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей - Оборудование для развития основных движений - Здоровьесберегающее оборудование.

Описание функционального использования территории и ее оснащения:

Функциональное использование	Оснащение
<i>Прогулочный участок:</i> -Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). -Игровая деятельность. -Трудовая деятельность. -Художественно-творческая деятельность.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочница. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. - Веранда для разных видов деятельности. -Теневые навесы. Коррекционная дорожка.

<p><i>Спортивная площадка:</i></p> <p>-Физическая культура - организованная образовательная деятельность.</p> <p>-Подвижные и спортивные игры.</p> <p>-Физкультурные праздники и развлечения.</p>	<p>- Оборудование для спортивных игр («Попади в цель», «Лабиринт» и пр.).</p> <p>- Коррекционная дорожка.</p>
<p><i>Огород, цветник (каникулярный период):</i></p> <p>-Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты)</p> <p>-Труд в природе</p>	<p>-Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.)</p> <p>-Метки на грядках</p> <p>-Алгоритмы ухода за посадками</p> <p>-Оборудование для экспериментальной деятельности</p>

Технические средства обеспечения:

Наименование	Количество (шт.)
Персональные компьютеры (ноутбуки)	10
Диск жесткий внешний	1
Компьютеры (блок системный +монитор)	3
Интерактивные доски, панели	4
Мультимедийный проектор	4
Множительная и копировальная техника	8
Пианино цифровое	1
Аудио и видеотехника	Музыкальный центр – 3 Телевизор – 2 Музыкальный усилитель – 1
Ламинатор	3
Фотокамера цифровая	1
Видеокамера	1
Наличие в учреждении сети Интернет	Да
Тип подключения к сети Интернет, модем	Выделенная линия
Количество ПК, подключенных к сети	8
Наличие в учреждении электронной почты	Да
Сайт учреждения	Да

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Перечень учебных изданий для реализации АОП ДО для обучающихся с РАС

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.

Специальная литература:

- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г.
- «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Е.А. Стребелева – М.: ВЛАДОС, 2018 г.

- «Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы» Е.А. Стребелева – М.: ИНФРА, 2019 г.
- Наглядный материал для обследования. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г.
- «Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста». Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева – Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.
- Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г.
- «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной – М.: ИНФРА, 2019 г.
- Е.А.Стребелева, А.В.Закрепина «Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья» – М.: ИНФРА, 2019 г.
- «Разноцветное детство. Игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия» под ред. Е.В. Свистуновой – М.: Редкая птица, 2019 г.
- И.Ю. Захарова, Е.В. Моржина «Игровая педагогика» – М.: Теревинф, 2019 г.
- О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг «Дети и подростки с аутизмом» Психологическое сопровождение – М.: Теревинф, 2011 г.
- С. Ньюмен «Игры и занятия с особым ребенком». Руководство для родителей – М.: Теревинф, 2011 г.
- Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова, И.С. Константинова «Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе – М.: Теревинф, 2011 г.
- Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии». Сборник игр и игровых упражнений – М.: Книголюб, 2008 г.
- И.Ю. Левченко, Н.А.Киселева «Психологическое изучение детей с нарушениями развития» – М.: Книголюб, 2007 г.
- Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии /Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина – М: АРКТИ, 2010 г.
- Диагностические материалы для оказания психокоррекционной помощи детям 1-3 лет с проблемами в развитии. /Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина – М: АРКТИ, 2010 г.
- Н.Ф. Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации – Волгоград: Учитель, 2009 г.
- Н.Д. Денисова «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет- Волгоград: Учитель, 2017 г.
- С.И. Данилова «Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий» – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г.
- «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Е.А.Медведева, Л.Н.Комиссарова – М.: Издательский центр «Академия», 2002 г.
- Л.С. Сековец, Л.И. Плаксина «Коррекционно-развивающая среда в ДОУ компенсирующего вида» – Москва ЗАО «Элти-Кудиц», 2006 г.
- Г.Г. Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении». Практические рекомендации – Москва.: АРКТИ, 2006 г.
- А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» – Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.
- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2020 г.
- Н.Ю. Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик» – СПб.: Речь, 2019 г.
- Н.Ю. Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик» – СПб.: Речь, 2019 г.

Возр. группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	

<i>Социальное развитие и коммуникация</i>	
3-4 года	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p>
4-5 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2019 г.</p> <p>Савина Л.Ю., Танцюк С.Ю., «Общаться это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком ОВЗ» Ч.1. – М.: ТЦ Сфера, 2021 г. С. 36-63</p> <p>Савина Л.Ю., Танцюк С.Ю., «Общаться это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком ОВЗ» Ч.2. – М.: ТЦ Сфера, 2021 г. С. 25-45</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет». СПб.: Речь, 2019 г.</p> <p>Савина Л.Ю., Танцюк С.Ю., «Общаться это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком ОВЗ» Ч.1. – М.: ТЦ Сфера, 2021 г. С. 36-63</p> <p>Савина Л.Ю., Танцюк С.Ю., «Общаться это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком ОВЗ» Ч.2. – М.: ТЦ Сфера, 2021 г. С. 25-45</p>
<i>Обучение игре</i>	
3-4 года	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p>
4-5 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p>

6-7 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.
<i>Воспитание самостоятельности в быту</i>	
3-4 года	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
4-5 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
<i>Хозяйственно – бытовой труд</i>	
5-6 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
6-7 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<i>Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти</i>	
3-4 года	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
4-5 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
5-6 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.

6-7 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p>
<i>Формирование мышления</i>	
3-4 года	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
4-5 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
<i>Формирование элементарных математических представления</i>	
3-4 года	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>- Романович О.А. «Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ сценарии непосредственной образовательной деятельности» - М. : Издательство ГНОМ, 2020 г.</p>
4-5 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p>

	<p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г</p>
<i>Ознакомление с окружающим</i>	
3-4 года	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p>
4-5 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>- И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО.</p>

	Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.
Образовательная область «Речевое развитие»	
<i>Развитие речи</i>	
3-4 года	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. - Баряева Л.Б., Лейзерова Д.Л., «Логопедическая диагностика и методические рекомендации по обучению вербальной и невербальной речи детей с ОВЗ», - СПб, И.Д. «Литера», 2022 г.
4-5 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-83 -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71
5-6 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
6-7 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2022 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	
3-4 года	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.

	-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
4-5 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
5-6 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<i>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i>	
6-7 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
<i>Формирование продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд)</i>	
3-4 года	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
4-5 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
5-6 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
6-7 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
<i>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</i>	
3-4 года	- М.Б. Зацепина, ЖуковаГ.Е.«Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа»/ФГОС Мозаика-синтез, 2017 - Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г
4-5 лет	- М.Б. Зацепина, ЖуковаГ.Е.«Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа»/ФГОС Мозаика-синтез, 2017 - Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г
5-6 лет	- М.Б. Зацепина, ЖуковаГ.Е.«Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа»/ФГОС Мозаика-синтез, 2017 - Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г
6-7 лет	- М.Б. Зацепина, ЖуковаГ.Е.«Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная к школе группа»/ФГОС Мозаика-синтез, 2017 - Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г

<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	
3-4 года	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
4-5 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
5-6 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
6-7 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Формирование представлений о здоровом образе жизни</i>	
6-7 лет	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
<i>Физическое воспитание</i>	
3-4 года	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. -А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2022 г.
4-5 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. -А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2022г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
5-6 лет	-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. –М.:

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2022 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2022 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	
<i>Социально-коммуникативные</i>	
6-7 лет	<p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>С.С.Морозов «Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г.</p> <p>Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г.</p> <p>Танцюра С.Ю., Горохова Ю.М., Крупа Н.Б., Анушина Л.В. «Азбука общения коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4-7 лет с ОВЗ». – М.: ТЦ Сфера, 2022 г.</p>
<i>Коррекция проблемного поведения</i>	
6-7 лет	<p>- Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С.47-62, 89-141</p> <p>- С.С.Морозов « Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г. – С.45-66, 100-120</p>
<i>Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе</i>	
6-7 лет	<p>- Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С.451-467</p> <p>- С.С.Морозов « Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г. – С.48-62</p>
<i>Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе</i>	
6-7 лет	<p>- Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г. – С. 151 - 164</p> <p>- С.С.Морозов « Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах» - М.: Владос, 2010 г. – С.86-92, 120-146</p>
<i>Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом</i>	
6-7 лет	<p>-«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе</p>

<p>дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2023 г.</p> <p>- Меженцева Г.Н. «Обучение детей с ОВЗ грамоте с использованием альтернативной коммуникации». Волгоград: Методкнига, 2022 г.</p> <p>- Петрова О.А. «Улучшаем и закрепляем навык чтения у детей с ОВЗ» СПб.: И,Д, Литра, 2023 г.</p> <p>- - Рон Лиф, Джон Макэкен «Идет работа» - М.: ИП Толкачев, 2016 г.</p>

Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3 – 4 года

<ul style="list-style-type: none"> -фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Купание малыша-голыша», «Прогулка малыша», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку» -различные грузовые и легковые машины -конструкторы -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы -игрушки-двигатели -игрушки-забавы -неваляшка -мячики, отличающиеся материалом и цветом -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -игровой модуль «Кухня», «Парикмахерская» -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака и пр) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла
--

- знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов)
- сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяка и др.)
- дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)
- алгоритмы умывания, одевания
- расписание порядка одевания/раздевания
- д/и «Оденем девочку на прогулку»
- куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см-куклы-младенцы в конвертах высотой 20-40 см.
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 50- 55 см.
- куклы из пластмассы
- персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)
- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.
- мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
- кроватьки разных размеров из металла и пластмассы
- различные грузовые и легковые машины
- атрибуты для подвижных игр
- игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки
- атрибуты для игр-драматизаций
- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, зоопарк и пр.

4-5 лет

- фланелеграф
- магнитная доска
- игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр.
- атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица»
- различные грузовые и легковые машины
- конструктор
- дидактические игры
- атрибуты для подвижных игр
- настольные и напольные ширмы
- сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница»
- конструкторы
- сюжетные и дидактические игрушки
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- атрибуты для игр-драматизаций
- костюмы сказочных персонажей

- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- коляски
- комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)
- рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных
- стеллаж для хранения предметов гигиены
- зеркало
- предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла
- знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)
- сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)
- дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)
- алгоритмы умывания, одевания
- расписание порядка одевания/ раздевания
- д/и «Оденем девочку на прогулку»
- куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30- 35 см.
- куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)
- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.
- мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
- кроватки разных размеров из металла и пластмассы
- посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская
- различные грузовые и легковые машины
- игрушки с подвижными частями на колесах
- плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)
- декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)
- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.
- стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей
- халаты для продавцов, парикмахера, врача
- игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»
- макет дороги на полу
- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»

5-6 лет

- фланелеграф
- магнитная доска
- игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр.
- атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев)
- различные грузовые и легковые машины
- конструктор
- дидактические игры
- атрибуты для подвижных игр

- настольные и напольные ширмы
- игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр.
- сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автосервис», «Магазин», «Аптека» и пр.
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни
- групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»
- пиктограммы настроений
- мячи «Эмоции»
- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»
- портфолио детей
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- атрибуты для игр-драматизаций
- костюмы сказочных персонажей
- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- коляски
- комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.)
- рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных
- индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники
- детские наборы бытовых инструментов
- разбрызгиватели воды
- палочки для рыхления
- детские ведра
- щетки-сметки
- лейки
- клеенки
- тазики
- стеллаж для развешивания белья, прищепки
- игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)
- грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками
- комнатные растения с большими листьями
- кормушки для птиц
- куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30- 35 см.
- куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)
- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.

- мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
- кроватки разных размеров из металла и пластмассы
- посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская
- различные грузовые и легковые машины
- игрушки с подвижными частями на колесах декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)
- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.
- стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей
- халаты для продавцов, парикмахера, врача
- игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»
- макет дороги на полу
- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
- костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям
- набор одежды к бумажным куклам
- игрушки-самоделки разной тематики
- игрушки-трансформеры

6-7 лет

- сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города»
- конструкторы
- сюжетные и дидактические игрушки
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий
- фланелеграф
- магнитная доска
- настольные ширмы
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- атрибуты для игр-драматизаций
- костюмы сказочных персонажей
- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)
- индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники
- сюжетные игрушки,
- детские наборы бытовых инструментов
- разбрызгиватели воды
- палочки для рыхления
- детские ведра
- щетки-сметки
- лейки-куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30- 35 см.
- куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка,

дедушка)

- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.
- мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
- кроватки разных размеров из металла и пластмассы
- посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.
- различные грузовые и легковые машины
- игрушки с подвижными частями на колесах
- плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка»)
- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.
- стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей
- халаты для продавцов, парикмахера, врача
- игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»
- макет дороги на полу
- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
- костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям
- набор одежды к бумажным куклам
- игрушки-самоделки разной тематики
- игрушки-трансформеры
- портфолио детей
- клеенки
- тазики
- стеллаж для развешивания белья, прищепки
- игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)
- грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками
- комнатные растения с большими листьями
- кормушки для птиц
- атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы
- разделочные доски, формочки для теста (детские наборы)

Образовательная область «Познавательное развитие»

3-4 года

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением

различных ситуаций

- мольберт
- художественная литература
- счетные лесенки с двумя ступеньками
- наборные полотна с двумя карманами-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 2
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки
- коробка разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие
- разноцветные кубики, шарики

- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (трехместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка большая
- набор различных музыкальных инструментов: погремушки, колокольчики, бубен, маракасы, барабан
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики, погремушки
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

4-5 лет

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.)
- настольная и напольная ширма

- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт
- художественная литература
- счетные лесенки с 3-4 ступеньками
- наборные полотна с 3-4 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 4
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 3 - 4 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»

- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар ит.п.)
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки
- коробка разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (трехместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток

5-6 лет

картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.

- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт, фланелеграф
- художественная литература по лексическим темам
- счетные лесенки с 4-5 ступеньками
- наборные полотна с 4-5 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 5
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями

- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори-настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- матрешки четырехсоставные
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации

-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

6-7 лет

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт, фланелеграф
- художественная литература по лексическим темам
- счетные лесенки с 5-6 ступеньками
- наборные полотна с 5-6 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 6
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно, фланелеграф
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины-игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение

предметов по форме, цвету, величине и количеству

- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров

- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм-матрешки шестисоставные
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

Образовательная область «Речевое развитие»

3-4 года

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобитовой тематикой)
- предметные игрушки-персонажи
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- дидактические игры «Разрезные картинки»

4-5 лет

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобитовые ситуации)
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки,

<p>крючки, молнии и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -магнитофон
5-6 лет
<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы,

деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)

- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)
- предметные игрушки-персонажи
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- пособия для развития речевого дыхания
- зеркало
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- магнитная азбука и доска
- карточки с буквами алфавита
- фланелеграф
- мольберт
- наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- рабочие тетради
- таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)
- карточки с напечатанными словами
- наборы букв
- наборы предметных и сюжетных картинок
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»
- модели рассказывания знакомых сказок
- иллюстрации к детской художественной литературе
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей (по основным цветам)
- толстые фломастеры
- цветные мелки
- трафареты
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- крупный деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек
- наборы разрезных картинок

- иллюстрированные кубики из четырёх частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф-схемы, алгоритмы построек
- проигрыватель
- музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальное лото», «До-ре-ми», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки («Ладушки», «Наша Маша маленька», «Топ-топ» и пр.)
- народные сказки «Колобок», «Куручка Ряба», «Репка», «Теремок»
- стихи А.Барто
- стихотворение Т.Волгиной «Паровоз»
- стихотворение М.Клоковой «Мой конь»
- стихотворения О.Высоцкой «На санках», «Холодно», «Весело, весело»

4-5 лет

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- цветные мелки-алгоритмы действий
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты
- печатки, штампы разной формы

- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- крупный деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- конструктор «Лего»
- проигрыватель
- музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»
- нотный стан-домик-декорация
- флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы

- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.)
- народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,
- стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна
- рассказы Л.Толстого, К.Ушинского
- трафареты
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания

5-6 лет

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки
- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона» -стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)

- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал-набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи
- иголки толстые, нитки

- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)
- народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик- почтовик, «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,
- стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благининой, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской
- рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты, лекала, силуэты
- печатки, штампы разной формы

6-7 лет

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры-розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки

- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты, лекала, силуэты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей

- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей
- иголки толстые, нитки
- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшщкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Стрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»
- стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.
- рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки
- репродукции картин

- иллюстрации художников
- предметы декоративно-прикладного искусства
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани

Образовательная область «Физическое развитие»

3 – 4 года

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули
- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи надувные
- мячи набивные
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 100-150 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические пластмассовые
- визуальное расписание занятия
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные) -цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед трехколесный
- санки детские

- качели
- карусели
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный
- кегли спортивные мягкие
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)

4-5 лет

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули
- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи надувные
- мячи набивные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 100-150 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические пластмассовые
- визуальное расписание занятия
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»

- зажимы для носа (индивидуальные)
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры-массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед трехколесный
- санки детские
- качели
- карусели
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный

5-6 лет

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули
- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи надувные
- мячи набивные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- утяжелительный браслет на руки
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 150-200 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические деревянные
- визуальное расписание занятия
- схемы выполнения движений

- доска для плавания-круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные)
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед двухколесный
- санки детские
- качели
- карусели
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный
- лыжи детские
- игровой комплект «Футбол»
- ракетки, воланы для игры в бадминтон
- городки

6-7 лет

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули
- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи надувные
- мячи набивные
- мячи волейбольные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр-шнур плетеный «Косичка»

- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- утяжелительный браслет на руки
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 150-200 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические деревянные
- визуальное расписание занятия
- схемы выполнения движений
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные)
- дорожка разделительная
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед двухколесный
- санки детские
- качели
- карусели
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный
- лыжи детские
- игровой комплект «Футбол»
- ракетки, воланы для игры в бадминтон
- городки
- дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый

3.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация Программы в МБДОУ «Детский сад № 61» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Кадровые условия реализации Программы включают:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

В целях обеспечения реализации Программы МБДОУ укомплектовано руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом. Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги. (Согласуется с учредителем.)

Для реализации Программы ДОО укомплектовано педагогическими кадрами:

- воспитатели (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности);
- старший воспитатель;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог-психолог;
- учитель-дефектолог;
- учитель-логопед.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 24.06.2023), глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

1. осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
2. соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям

профессиональной этики;

3. уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;

4. развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;

5. формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;

6. применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

7. учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Учреждении (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в группе. (ФГОС ДО, п.3.4.1.)

Профессиональное развитие педагогических работников

В соответствии с законодательством, педагогические работники Организации обязаны:

1. систематически повышать свой профессиональный уровень;

2. проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 24.06.2023), глава 5, статья 49).

В целях эффективной реализации Программы в ДОО создана система непрерывного повышения квалификации педагогов. Информационно- методическая служба регулярно организует методические мероприятия, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах реализации Программы в контексте требований ФГОС ДО.

Ежегодно планируются темы профессионального самообразования педагогов, участвующих в реализации Программы. В течение учебного года, в соответствии с утверждаемым в сентябре графиком, проходят творческие отчеты педагогов по результатам профессионального самообразования. Тематика повышения уровня профессиональной компетентности педагогов в процессе реализации Программы, организационные формы планируются ежегодно и отражаются в соответствующем разделе Годового плана. При этом используются полезные методические рекомендации ценные практические материалы по организации методической работы с кадрами, представленные в работах А.А.Майера, Н.В.Микляевой и других авторов.

Педагоги МБДОУ регулярно проходят обучение по программам повышения профессиональной квалификации (в соответствии с законодательными требованиями) и профессиональной переподготовки (в случае необходимости). Педагогические работники обобщают опыт своей работы по реализации Программы в контексте требований ФГОС ДО, участвуют в методических объединениях города, общаются в социальных сетях образовательной направленности.

Содержание работы по совершенствованию кадровых условий реализации Программы отражается в соответствующем разделе Годового плана ДОО. Ожидаемые результаты осуществляемой кадровой политики при реализации Программы: наличие в ДОО коллектива единомышленников, увлеченных идеей патриотического воспитания дошкольников; реализация профессиональных возможностей педагогов ДОО, раскрытие их индивидуального творческого

потенциала, формирование навыков здоровьесберегающей деятельности; регламентация профессионального функционала, согласованное взаимодействие специалистов.

Все это важнейшие условия, обеспечивающие высокий уровень качества реализации Программы (положительная динамика состояния здоровья воспитанников – физического, психического, социального; успешное освоение ими Программы во всех образовательных областях (физическое развитие, социально коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие); сформированность ценностей здорового образа жизни; позитивная социализация детей);

Аттестация педагогов

Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников регулируется «Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 марта 2023 г. № 196.

3.5 Режим и распорядок дня

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3/2.4.3590-20; «Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Организации регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 61». Распорядок дня для детей всех возрастных групп для обучающихся с расстройствами аутистического спектра утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период).

Основные принципы построения режима дня:

-режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

-соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника с РАС (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

-режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Организации, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня назначений врачей.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Утро. С 6.00 воспитатель осуществляет прием детей в группе (в теплый период года - на улице). В это время педагоги организуют беседы с детьми, наблюдения в уголке природы; сюжетные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы; упражнения на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, создают условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время они осуществляют

взаимодействие с родителями (законными представителями) - индивидуальные беседы, консультации.

До завтрака проводится утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика продолжительностью не менее 10 минут.

Завтрак. После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку. При подготовке к завтраку педагог формирует у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Организуя завтрак, воспитатель, совместно с младшим воспитателем, создает благоприятную обстановку для принятия пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола).

Начиная со средней группы, организуется дежурство детей по столовой, в младших группах используются трудовые поручения.

После завтрака проходит организованная образовательная деятельность. Занятия осуществляются по подгруппам. После занятий выделяется время для самостоятельной деятельности детей в микроцентрах развития группы (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.) и деятельности, осуществляемой педагогом в режимных моментах (дидактические игры, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, книг, проектная деятельность и др.). После организованной образовательной деятельности (или в перерывах между занятиями) проводится второй завтрак.

Прогулка. Во время данного режимного момента у детей формируются навыки одевания и культуры поведения, обращается внимание на основы взаимоотношений, воспитания нравственных качеств (взаимовыручки, благодарности, тактичности и т.д.), решается широкий круг образовательных задач по развитию речи, ознакомлению с окружающим и др.

На дневной прогулке воспитатели и специалисты сопровождения реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах.

Выход на прогулку и возвращение с нее осуществляется подгруппами. Дети с повышенной активностью выходят на прогулку в первой подгруппе, а возвращаются со второй подгруппой.

Изменения в режиме дня утверждаются приказом заведующего. Во время возвращения с прогулки и подготовки к обеду воспитатель организует работу по формированию навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, навыков взаимодействия и сотрудничества, используя различные формы и методы работы (художественное слово, проблемные вопросы и обсуждение ситуаций, моделирование, наблюдение и др.).

Общая продолжительность прогулки (дневная и вечерняя) составляет не менее 3 часов в день.

Обед. При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, дает оценку деятельности дежурных. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - полощут рот водой, выполняют гигиенические процедуры, раздеваются в спальне.

Дневной сон. Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и педагогические условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина). При укладывании детей педагоги учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника. Во время сна детей воспитатель находится в спальне или в групповой комнате, иногда проверяя, не

проснулся ли кто-нибудь раньше времени, а тем, кто проснулся, помогает снова заснуть, даже если до подъема остается не более 20 - 30 мин.

Продолжительность дневного сна для обучающихся 3-7 лет составляет не менее 2,5 часов. Подъем детей после сна происходит постепенно, после дневного сна проводится дыхательная гимнастика.

Полдник. Во время подготовки к полднику и в полдник воспитатель решает ряд задач образовательных областей: развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и т.д.

Вечер. Во второй половине дня после полдника дети постепенно переходят к самостоятельной игровой, художественной, конструктивной деятельности, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

Вечерняя прогулка. На вечерней прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми.

Режим Организации направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

3.6 Учебный план и календарный учебный график

Учебный план

Образовательные области Образовательные ситуации	младшая группа 3-4 года			средняя группа 4-5 лет			старшая группа 5-6 лет			подготовительная группа 6-7 (8) лет			Общее количество образовательных ситуаций за весь период реализации АОП ДО
	в нед	в мес	в год	в нед	в мес	в год	в нед	в мес	в год	в нед	в мес	в год	
Продолжительность занятий (в мин.)	10 мин.			15 мин.			20 мин.			25 мин.			
Общее количество занятий в неделю:	11			11			12			13			
	в нед	в мес	в год	в нед	в мес	в год	в нед	в мес	в год	в нед	в мес	в год	
Обязательная часть													

ФР	Физическая культура (инструктор по ФК)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	288
	(воспитатель группа) На улице (воспитатель)	1	4	36	1	4	36	-	-	-	-	-	-	72
		-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	72
С-КР	Социальный мир (педагог-психолог)	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	72
	Обучение игре (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
ПР	Ознакомление с окружающим миром (учитель- дефектолог)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	ФЭМП (учитель-дефектолог)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
Х-ЭР	Лепка (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Аппликация (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Рисование (воспитатель)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	Музыка (музыкальный руководитель)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	288
РР	Развитие речи (учитель-логопед)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед):	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	36
итого														1676
максимальная образовательная нагрузка в день (ч.)		20 мин.			30 мин.			60 мин.			75 мин.			
Объем общей недельной образовательной нагрузки (ч.)		1 ч. 50 мин.			2 ч. 45 мин.			4 ч.			5 ч. 25 мин.			
Объем общей месячной образовательной нагрузки (ч.)		7 ч. 20 мин.			11 ч.			16 ч.			21 ч. 40 мин.			
Объем общей годовой образовательной нагрузки (ч.)		66 ч.			99 ч.			144 ч.			195 ч.			

Базовый вид деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Беседы, разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность (совместная игра воспитателя с детьми: сюжетно-ролевая, дидактическая, игра-драматизация)	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно
Творческая мастерская (ручной труд, лепка, рисование)	1 раз в неделю
Музыкально-театральная деятельность	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и малыми группами)	ежедневно
Конструирование	1 раз в неделю
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Самостоятельная игра	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>	
Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Активная дыхательная гимнастика после сна	ежедневно

Календарный учебный график

<i>1. Режим работы учреждения</i>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Организации	12 часов в день: с 6.00-18.00	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<i>2. Продолжительность учебного года</i>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
<i>3. Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности</i>		
Возрастная группа	Максимальное количество образовательных ситуаций	Максимальный объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности
3-4 года	11 занятий по 10 минут	1 час 50 минут
4-5 лет	11 занятий по 15 минут	2 часа 45 минут
5-6 лет	12 занятий по 20 минут	4 часа
6-7 лет	13 занятий по 25 минут	5 часов 25 минут
<i>4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</i>		
4.1. Оценка индивидуального развития обучающихся (педагогическая диагностика – мониторинг) – уровень освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра проводится в ходе наблюдений и бесед за активностью обучающихся.		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	1 и 2 неделя сентября	10 дней
Итоговый мониторинг	3 и 4 неделя мая	10 дней
<i>Праздники для воспитанников, проводимые в течение учебного года</i>		
Наименование	Сроки/дата	
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября	
Осенние праздники	третья декада октября	
Праздник, посвященный Дню инвалидов	третья декада декабря	

Новогодние праздники	третья декада декабря
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
До свидания, детский сад	третья декада мая
Международный День защиты детей	первая декада июня
<i>5. Каникулярное время, летний оздоровительный период, праздничные (нерабочие) дни</i>	
Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	Первая декада января
Летний оздоровительный период В дни летнего оздоровительного периода обучающиеся посещают дошкольное учреждение. Образовательная деятельность не проводится.	С начала июня по конец августа
<i>6 Праздничные дни</i>	
Наименование праздника	Сроки/дата
День народного единства	4 ноября
Новогодние праздники	1 января
День защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая
День России	12 июня

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Построение образовательного процесса в дошкольной организации осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, коррекционных, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

Праздники в Учреждении с участием родителей:

Возраст воспитанников	Наименование праздника	Примерные сроки проведения
3-6 лет	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Праздник «Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«Масленица»*	Февраль – март
	«8 марта»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«Международный День защиты детей»*	Первая декада июня
6-7 лет	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»*	Февраль – март
	«Международный женский день»	Четвертая декада февраля – первая декада марта

«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
«Проводы в школу»	Четвертая декада мая
«Международный День защиты детей»*	Первая декада июня

3.8 Календарный план воспитательной работы.

Направление воспитания	Ценности	Срок и Цикл	Календарь образовательных событий	Образовательное событие	Формы и методы работы	Участники. Социальные партнеры	Ответственные
СЕНТЯБРЬ							
Познавательное направление	Знания	1	День знаний	«День знания»	-дидактические игры «Школьные принадлежности» -сюжетно-ролевая игра «Школа» -музыкальный праздник «День знания»	Воспитанники 5-7(8) лет	Педагогический руководитель
Этико-эстетическое направление	Культура и красота	15	Осенняя выставка детского творчества	«Что нам осень подарила»	-организация выставки «Осенний урожай» -организация выставки «Осенняя палитра»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги
Социальное воспитание	Труд	27	День	«Труд взрослых»	-беседы с детьми -изготовление поздравительных открыток педагогам -фотовыставка «Наши педагоги»	Воспитанники 3-7(8) лет	Педагоги
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	25-29	Неделя безопасности дорожного движения	«Город маленьких пешеходов»	-развлечение «Светофор-наш друг» -дидактические игры «Азбука юного пешехода» -сюжетно-ролевые игры «На дороге»	Воспитанники 3-4 лет	Педагоги, музыкальный руководитель, инструктор по ФК
				«Движение»	-развлечение «Движение без опасности» -мастерская по изготовлению дорожных знаков -акция «Засветись!» -театральная постановка «ПДД»		
ОКТЯБРЬ							
Социальное направление	Семья, человек,	1	День пожилых людей	«День старшего поколения»	-мастерская по изготовлению подарков для бабушек и дедушек	Воспитанники 3-7(8) лет	Педагоги, музыкальный
	дружба, сотрудничество,				-фотовыставка «Мои родные» -праздничный концерт	Бабушки дедушки	руководитель

	милосердие						
Познавательное направление	Знания, природа	4	День защиты животных	Акция	-акция «Творим добро- помогаем животным» (сбор корма для Нижегородского приюта помощи животным «Сострадание») -фотовыставка «Наши питомцы»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, администрация ГБДОУ
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество	14-17	День отца в России	«День отцов»	-мастерская по изготовлению подарков для пап -выставка рисунков «Мой папа» -спортивное развлечение «Супер-папа!»	Воспитанники 3-7(8) лет Папы	Педагоги, Инструктор по ФК
Познавательное направление	Знания, природа	20-27	Праздник осени	«Золотая осень»	-тематические занятия, беседы -дидактические игры -музыкальный праздник	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель
НОЯБРЬ							
Патриотическое направление	Родина, дружба	4	День народного единства	Проект России в единстве народа»	-знакомство с символикой России -просмотр тематической презентации -конкурс-чтецов «Россия-Родина моя»	Воспитанники 5-7(8) лет	Педагоги
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	16	Международный	«Планета толерантности»	-выставки рисунков «Я и другие» -музыкальное развлечение «Хоровод дружбы»	Воспитанники 5-7(8) лет	Педагоги
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество	27	День матери	«Пусть всегда будет мама»	-выставка творческих -мастерская по изготовлению подарков для мам -музыкальный концерт «Говорите мамам нежные слова»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель
ДЕКАБРЬ							
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	3	Международный	«Все мы разные, все мы равные»	-социальная история «Мои друзья» -просмотр мультфильма -музыкальный праздник «Дружбы»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель
Патриотическое направление	Родина, дружба	12	День Конституции	«Главная	-детская книжная выставка «Первые шаги в мир закона» -просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав»	Воспитанники 5-7(8) лет	Педагоги

Познавательное направление	Знания, природа	31	Новый год	«Новый	-новогодние музыкальные праздники -конкурс поделок детско-взрослого творчества «Мастерская Деда Мороза» -театральная постановка	Воспитанники 3-7(8) лет Родители Театр Нового поколения «Зазеркалье»	Педагоги, музыкальный руководитель
ЯНВАРЬ							
Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество, милосердие	20	Международный	«День объятий и улыбки»	-фотоколлажи «Обнимемся» -социальные истории «О дружбе и друзьях» -театральная постановка	Воспитанники 3-7(8) лет Родители Театр Нового поколения «Зазеркалье»	Педагоги
ФЕВРАЛЬ							
Эстетическое направление	Культура и красота	21	Международный	«Родной язык-наше богатство»	-чтение русских народных сказок -книжная выставка русских писателей -народные подвижные игры	Воспитанники 3-7(8) лет	Педагоги, инструктор по ФК
Патриотическое направление	Родина	23	День защитника Отечества	«Наша сильна-охраняет мир она»	-спортивное соревнование с папами -выставка творческих поделок «Военная техника»	Воспитанники 3-7(8) лет Папы	Педагоги, инструктор по ФК
					-занятия по конструированию «Военная техника» -творческая мастерская «Подарок папе»		
МАРТ							
Патриотическое направление	Родина, природа	1-5	Масленица	«Русские обычаи»	-масленичные гуляния -семейные чаепития с блинами	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель, инструктор по ФК
Социальное направление	Семья, человек, дружба	8	Международный	«Женский день»	-праздничный концерт -творческая мастерская «Подарок маме, бабушке» -выставка рисунков «Милой мамы портрет»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель
Социальное направление	Семья, человек, дружба	30	День Дружбы	«Дружба крепкая»	-социальная история «Я и мои друзья» -сюжетно-ролевые игры -акция «Подари ладошку»	Воспитанники 3-7(8) лет	Педагоги

					другу»		
АПРЕЛЬ							
Познавательное направление	Знания, природа	1	Международный день птиц	Проект «Пернатые друзья»	-творческая мастерская «Наши пернатые друзья» -наблюдения за птицами на участке -дидактические и подвижные игры	Воспитанники 3-7(8) лет	Педагоги
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	7	Всемирный день здоровья	«Мое здоровье – мое богатство»	-конкурс семейных фотографий «С физкультурой мы дружны!» -спортивное развлечение «Мама, папа, Я – здоровая семья» -социальная история заниматься спортом»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель, инструктор по ФК
Познавательное направление	Знания, природа	20-25	Праздник Весны	«К нам весна шагает...»	-тематические занятия, беседы -дидактические игры -музыкальный праздник	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель
МАЙ							
Патриотическое направление	Родина	9	День воинской славы России. День победы советского народа в ВОВ	«Разговоры»	-праздничный концерт «День Победы» -акция – рисунок на окне «С Днем Победы!»	Воспитанники 3-7(8) лет	Педагоги, музыкальный руководитель
Социальное направление	Семья, человек, дружба	15	Международный день семьи	«Семья»	-фотоколлаж «Моя семья» -сюжетно-ролевые игры «Семья», «Наш дом» -конкурсов рисунков «Семья»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги
ИЮНЬ							
Социальное направление	Семья, человек, дружба	1	Международный	«День защиты детей»	-праздник «Здравствуй солнышко, здравствуй лето» -конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце» -дидактические игры «Я ребенок, я имею право»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель, инструктор по ФК
Патриотическое направление	Родина, малая Родина	12	День России. День Нижнего Новгорода	«С Днем рождения Нижний»	-квест-игра «Путешествие по Нижнему Новгороду» -флешмоб «Российский флаг»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, музыкальный руководитель, инструктор по ФК
ИЮЛЬ							

Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь, безопасность	3	День ГИБДД	«Путешествие в страну дорожных знаков»	-социальная история «По дороге в детский сад», «Нужные профессии» -дидактические игры -сюжетно-ролевые игры «Я пешеход, я – инспектор ГИБДД» -чтение художественной литературы	Воспитанники 3-7(8) лет	Педагоги
Социальное направление	Семья, человек, дружба	8	Всероссийский день семьи, любви и верности	«День семьи, любви и верности»	-социальная история «Моя дружная семья» -сюжетно-ролевые игры «Дочки- матери», «Дом» -флешмоб «Дарите ромашки любимым»	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги
Август							
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	12	День физкультурника	«Физкультура!»	-акция «Утренняя зарядка» -спортивный праздник -дидактическая игра «Виды спорта» -фотоколлаж «Мама,	Воспитанники 3-7(8) лет Родители	Педагоги, инструктор по ФК
Патриотическое направление	Родина	22	День государственного флага России	«Разговоры в важном.»	-акция «Триколор РФ». Изготовление флажков Российской Федерации	Воспитанники и 5-7(8) лет Родители	Педагоги

3.9 Описание психолого-педагогических и кадровых условий, распорядок дня, календарный график и учебный план в части формируемой участниками образовательных отношений.

Описание психолого-педагогических и кадровых условий в части формируемой участниками образовательных отношений описаны в Пунктах 3.1 и 3.4 Обязательной части Программы.

Описание распорядка дня и календарного графика в части формируемой участниками образовательных отношений описаны в Пунктах 3.5 и 3.6 Обязательной части Программы.

Учебный план

По реализации содержания парциальной программы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Базовый вид деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Творческая мастерская (ручной труд, лепка, рисование)	1 раз в неделю

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Краткая презентация АОП ДО.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее АОП ДО) – образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанников с РАС с 3 до 7 (8) лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Содержание АОП ДО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра построено в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Компонентом АОП ДО для обучающихся с РАС является программа воспитания, разработанная в соответствии с Федеральным Законом № 304-ФЗ от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Вариативная часть разработана на основе:

- Парциальной программы по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2024 г.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- участие в праздниках;
- выставки семейного творчества;
- семейные фотовыставки;
- акции;
- участие в мероприятиях Организации;
- совместная проектная деятельность;
- мастер-классы;
- индивидуальное консультирование специалистами;

- электронная почта, сайт, социальная страница VK Организации в сети интернет.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников МБДОУ «Детский сад № 61» предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие.
Основная задача сотрудничества педагогов по коррекции нарушений в развитии ребенка – помочь родителям осознать свою роль в процессе его развития, вооружить методами и приемами преодоления физических и (или) психических нарушений, объединить усилия для более эффективной социализации ребенка.

Ссылка на ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 542876830996891146106243946295074616697218506974

Владелец Кузнецова Ирина Валерьевна

Действителен с 12.05.2026 по 12.05.2027