**Консультация для родителей**

**" Формирование диалогической речи у детей"**

Овладение диалогической речью – это одна из главных задач речевого развития дошкольников. Ее успешное решение зависит от многих условий : речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и, которые необходимо учитывать в процессе целенаправленного речевого воспитания.

**Поэтому необходимо:**

1. Развивать у детей интерес к игре, воспитывать умение самостоятельно занять себя игрой (индивидуальной и совместной со сверстниками).

2. Развивать диалогическое общение в сюжетно – ролевой игре не прямо, а оказывая развивающее влияние на саму игру через создание предметно-игровой среды, через участие взрослого в детских играх в качестве партнера.

3. Включать в игру по любой тематике эпизоды «телефонных разговоров», различных персонажей для активизации ролевого диалога

Можно выделить несколько групп диалогических умений:

**1. Собственные речевые умения:**

**2. Умения речевого этикета.**

**3. Умение общаться в паре, в группе из 3- 5 человек, в коллективе.**

**4.Умение общаться для планирования совместных действий, достижения результатов и их обсуждение, участвовать в обсуждении определенной темы.**

**5.Неречевые (невербальные) умения – уместное использование мимики, жестов.**

Таким образом, основная цель развития диалогической речи у дошкольника –научить их пользоваться диалогом как формой общения.

Основным методом формирования диалогической речи в повседневной жизни и на занятиях является разговор воспитателя с детьми.

Для формирования диалогической речи используется **приём словесных поручений.**Можно дать ребёнку поручение – попросить у помощника воспитателя тряпочку для мытья кубиков, передать что-либо родителям и т. д. Воспитатель просит повторить поручение, что необходимо для усвоения информации и ее лучшего запоминания. После выполнения поручения надо узнать у ребёнка, как он с ним справился.

Одним из методов формирования диалогической речи является**чтение литературных произведений**. Чтение даёт детям образцы диалогического взаимодействия. Диалоги с использованием вопросов и ответов позволяют дошкольникам освоить не только форму различных высказываний, но и правила очерёдности, усвоить различные виды интонации, помочь в развитии логики разговора.

Целенаправленное обучение диалогической речи происходит в специально организованных **речевых ситуациях** направленных на формирование навыков составления диалога по речевой ситуации. Это развитие умений договариваться во время общения, расспрашивать собеседника, вступать в чей-то разговор, соблюдать правила речевого этикета ,высказывать сочувствие, убеждать, доказывать свою точку зрения.

Эффективным методом развития диалогической речи являются **разнообразные игры** (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, игры-инсценировки и игры-драматизации).

**Сюжетно-ролевые игры** способствуют формированию и закреплению диалогических умений. Вместе с тем развитие у детей умений пользоваться разными диалогическими репликами, соблюдать правила поведения в диалоге содействует развитию самой игры. Для активизации детских диалогов в игре необходима соответствующая атрибутика (игрушечные телефоны, радио, телевизор, касса и другие).

**Дидактические игры** закрепляют усвоенные детьми речевые навыки, развивают быстроту реакции на услышанное. В методике развития речи разработано много дидактических игр (А. К.Бондаренко, О. С.Ушакова и другие): «Факты», « Согласен, не согласен», « Магазин», « Разговор по телефону», « В гостях у куклы».

Полезно использовать **подвижные игры** , которые содержат диалоги. В них закрепляются умения адресовать речь собеседнику, вдумываться в сказанное партнёрами, выражать свою точку зрения, формулировать вопрос правильно.

**Игры - инсценировки и игры-драматизации** объединяют детей, хорошо знакомым текстом и представляющих себе сюжет, последовательность игровых действий. В этих играх ребёнок играет роль сказочного персонажа, принимает его позицию, и тем самым преодолевает свойственный возрасту эгоцентризм. Один и тот же текст может быть инсценирован разными способами: при помощи игрушек, кукол, картинок, через выразительные движения и речь.

Прежде чем приступить непосредственно к работе с детьми в детском саду по повышению диалогических навыков и умений**, нужно создать необходимые педагогические условия:**

- организовать пространство для общения, где дети имели бы возможность объединиться в небольшие подгруппы для игр и организованных занятий. Поэтому кроме просторной групповой комнаты создаются мини-театр, мини-библиотеку, создали уголок для свободной изо деятельности.

-пополняются и обновляются игровые зоны необходимым игровым материалом. Также, что немаловажно создается доброжелательная атмосфера в группе

**1. Занятия для активизации общения можно проводить 2 раза в месяц:**

**2. Игры и упражнения, формирующие речевой этикет.**

«Незнайка учится здороваться»,

«Быстро ответить»,

«Незнайка раздает игрушки»,

« Мы идем на прогулку»,

« Незнайка учится просить»,

« Исправьте Незнайку».

**3. Игры парами**

«Разрезные картинки» (предметы одежды), « Да или нет», « Кто как кричит», « Кому что нужно?», « Съедобное – несъедобное», « Магазин»

**4. Сюжетно-ролевые игры:**

«Дочки-матери», «Магазин», «Парикмахерская», « Поликлиника».

**5. Дидактические игры:**

« Факты», « Согласен – не согласен», « Не говорить «да» и « нет».

**6 Подвижные игры**:

«Курочка и цыплята», « Гуси – гуси», «У медведя во бору», «Лиса и зайчатки».

**7. Игры – инсценировки:**

русская народная сказка « Теремок», русская народная сказка « Репка», русская народная сказка « Волк и козлята».